: السبت ٢٦ تشرين الثاني ١٩٨٨ - ١٦ ربيع الثاني ١٠٤٩ - العبد ١٧٥٧

ATH - THAWRA - Saturday - November 26, 1988 - No. 6757





### التحديات والإخطار المشتركة تنسيق عراقي لمواجهة ليعلو ويتعزز من خاتل العمل

عمان ـ ٢٥ ـ واع : تصدرت انباء اللقاء التاريخي بين السيد الرئيس صدام حسين والعاهل الاردني الملك حسين الصفحات الاول للصحف الإربنية الصادرة في عمان البوم الراي والدستور وصوت الشعب. "

> وركزت الصحف على اهمية هذا اللقاء التاريخي الذي ياتي في اطار التشاور والتنسيق المستمرين بين العبيد الرئيس صدام حسين والملك حسين في مختلف القضايا ألني نهم الامة العربية وبلورة الرؤية أزاعها واتخاذ للوقف القومي المناسب

ووصفت صحيفة الراي في مقال افتشَّلْحي لها الَّتنسيقُ ۗ الصَّراقي

الجمعية العامة

وزير خارجية مصر يشارك

في مناقشات القضية الفاسطينية

القاهرة ـ ٢٥ ـ واع : يعلد

الدكتور عصمة عبدالجيد ناثب

رئيس الوزراء وزير الخارجية

المسرى القاهرة يوم الثلاثاء القادم

الى نيويورك ليزاس وفد بلاده في الامم

المتحدة في مناقشات الجمعية العامة

للقضية الفلسطينية التي تبدا يوم

وقال الدكتور عبدالمجيد في

تصريح صحفي اليوم ان الوجود

العربي في الامم المتحدة اثناء مناقشة

القضية الفلسطينية وحضور عرفات

هو تعزيز للقضية والخطوات المهمة

التي اتخذها المجلس الوطني في

دورته الطارئة بالجزائر . وكان

العراق قد دعا الى حضور عربي قوى

خلال مناقشات الجمعية العامة

يعقبوا ابدا رغم الاخطاء التي

أرتكبوها ضد حركته وهذا ما يشكل

دليلا على رضا المسؤولين الكبار عن

للقضية الفلسطينية .

الخميس القبل .

العربي الشامل وقالت أن هذا التنسيق هو الاساس ولابديل عنه ليتسنى للعرب ان يمارسوا دورا منظما وموحدا يواجهون به التحديات والاخطار الشتركة مواجهة حازمة ومؤثرة . واكنت صحيفة الراي ان الالتزام

الاردني بانه ركيزة من ركائز التنسيق

القومى هو ركيزة اساسية للصرح القومي العربي الذي حان الوقت

وقلت ان التشاور والتنسيق بين الاشقاء العرب في هذه المرحلة بلذات العربي الموهد الذي يعيد الى العرب حقوقهم ومكانتهم ودورهم الحضاري كما اكدت صحيفة الدستور في مقال افتتاحي لها عنى حرص السيد في الجزائر ولقيت قبولا وترحيبا من الرئيس صدام حسين والملك حسين على الاستمرار في سياسة التشاور

والتنسيق الاخوي بينهما وصولا الى

تحقيق التضامن ووحدة الصف

العربي في وجه التحديات والاخطار

التي تواجه الامة العربية

ودعت الصحيفة الاربنية الى اتخاذ موقف عربي موحد وفاعل ازاء المستجدات الراهنة على السلحة

الإيرانية قد شنت علب اكتشاف

عملية القرصنة الإيرانية حملة

اعلامية واسعة النطاق ضد تركيا

سواء في الصحافة أو الراديو متهمة

تركيا بالذنب الكبير لانها اعاقت

ويذكر بان السيد اوزال كان قد

بعث برسالة الى رئيس وزراء النظام

الايرانى عقب قيام حكومة طهران

بطرد اثنين من العبلوماسيين الاتراك

وعلى الصعيد نفسه وصفت

صحيفة ترجمان التركية النظام

الايرانى بالمختل الذي تحكمه شريعة

الغاب البعيدة عن اي فهم لمعطيات

الغاب سبب الحياة الجنيدة . البقية ـ ص ١١

عملية الإختطاف القرصنة ب

يكتسب اهمية قصوى في ضوء

المستجدات التى طرات على السلحة

العربية وبخاصة القرارات الثى

اتخذها المجلس الوطئى الفلسطيني

مختلف انحاء دول العالم .

٠٠ الف دولار من العراق لدعم صندوق الانتفاضة الفلسطينية

تونس ــ ٢٥ ــواع : تيرع العراق بمبلغ ، ٥٠ ، الف دولار لحساب صندوق الانتفاضة الفلسطينية وقال ممثل العراق الدائم لدى الجامعة العربية ان المبلغ الذكور قد تم ايداعه اليوم في الشركة التونسية للبنك لحساب هذا الصندوق وقد تم أعلام الإمانة العامة للجامعة بذلك وأضاف ان هذا المبلغ يعد اسهامة من العراق لدعم فعاليات صندوق الانتفاضة تعبيرا عن موقفه الثلبت والمبشي في دعم القضية الفلسطينية وانتفاضة الشعب الفلسطيني دأخل

الاراضي الغربية المظلة

### في برقية الى

تونس ـ ٢٥ ـ واع : حيا المكتب التنفيذي لمجلس وزراء النقل العرب جهود العراق من اجل اقرار سلام علال وشامل في المنطقة وقال المُكتب في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام لمناسبة اختتام أعمل دورته الثامنة في تونس الليلة الماضية أن الانتصارات المجيدة في تحرير الاراضي العراقية والصمود والنصر اجبرت النظام الإيراني على التوجه الى مائدة المفاوضات السلمية معبرا عن تهانيه للعراق بما حققه على طريق السلام وامنياته له بدوام التقدم والازدهار تحت قيادة السيد الرئيس عندام حسين وكان المكثب التنفيذي قد انخذ في جلسته الصباحية قرارا بتقديم

اقر مشروع استراتيجية النقل في الوطن العربي واكعل الكتب في جلسته الاخيرة الليلة الماضية مناقشة جميع بنود جدول اعمال مجلس وزراء النقل العرب الذي بدأ اعماله في تونس اليوم

التسهيلات للناقل العراقي خلال فترة اعادة البناء والتعمير في العراق كما تمهيدا لمنقشتها والمصادقة عليها

فيينا ـ٢٩ـ واع : استقبل الرئيس

موسوى وولايتي رفضا تسلم رسالة من

انقرة - ٢٥ - واع : كشفت صحيفة ترجمان التركية النقاب اليوم عن

اساءة جديدة ارتكبها النظام الايراني ضد تركيا من خلال رفض حسين

موسوي رئيس الوزراء الايراني استقبال سفير تركيا في طهران ليقوم بمهمة

نقل رسالة من توركوت اوزال رئيس الحكومة التركية الى رئيس الوزراء

النمسا حاليا وقد رحب الرئيس فالدهايم بالسيد نائب رئيس الجمهورية وعبر عن تقديره لاهمية الزيارة في تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين واشار الى أن هُذَّه الزيارة هـ امتداد للعلاقات التي تربطه بالعراق اذ انه زار القطر حيثما كان امينًا عاماً للامم المتحدة والتقى انذاك بالسيد الرئيس القائد صدام حسين وقال ان هذا اللقاء هو مناسبة

واضافت ان النظام الايراني لم

يكتف بذلك بل ان بشارتى قد تحدث

باسلوب غير مؤدب مع السفير التركى

وقال له ان عليكم ان تغلقوا هذاً

الموضوع الذي كنتم انتم السبب في

واشارت الجريدة الى ان بشارتي

كلته لم يعرف نوعية الجريمة التي

ارتكبت من قبـل الدبلـوماسيــين

الايرانيين عندما حاولوا اختطاف

واضافت بان اجهزة الإعلام

احد اللاجئين الإيرانيين .

البقية \_ ص ١١



وقررت منظمة شعب جنوب غرب

أفريقيا ، سوابو ، حركة تحرير

المتعييسا الإعتراف بساسدوك

تَنْزَانِيلِهُ ٢٠ ـ الوقالات : اعترفت تَبْرَانِيا بِالنولة الْفُلْسِطْيِنِية المِسْقِلة التي أعليها المجلس الوطني الفلسطيني في الخاس عشر من الشهر الحالي ن الحرائر

واصدرت وزارة الخنارجينة التنزانية بيانا اليوم اعربت فيه عن إملها في أن يؤدي أعلان أيلم الدولة الفلسطينية الى عقد المؤتمر الدولي بشيان اقرار السيلام في الشرق

وباعتراف تتزانيا يكون عدد الدول ألعترفة بالدولة الفاسطينية حتى الان قد تجلوز السنين دولة واعلنت وزارة الخارجية الزومانية امس أن رومانيا تعترف بالدولة الهنبية

##

WW.,

146

1624

. .

الفلسطينية للسنقلة وجاه في بيان وزعته وكالة الإنباء الرومانية الرمسية أن رومانيا عبرت على المولم عن تأيييما واسهيت من احسل الاعتبراف يحق الشعب القلسطيني بثقرين ممتيره

مباحثات لبيبة ابطالية

روما - ۱۶ - واع - لجري الرائد

عبدالسلام تحلود عضو مجلس قيادة

الثورة الليبي محليثات فأروما الليلة

وبناولت المجعثات العلاقات

النظية بين البلدين والتطورات

الراهنة لل المنطقة العربية اضافة ال

عدد عن القضادا موضع الاهضام

المسرق وكان الرائد حلود قد وصل الي

يوهنا بولص الثاني

القلسطينية . ونكرت وكلة المنحافة الغرنسية التي اوريت النبأ أن سام توجوما رئيس سوابو اعلن هذا القرار خلال المؤتمر الساسع النظمة السلام والتضامن الافريقي الاسبوي الذي

وطلب بوجوما من وفد منظمة التحرير الفلسطينية الذي يشارك في هَذَا لَلْؤُتُم تَقَلَ هَذَا القَرَارُ أَلَى السيدُ

بدا اعماله فجر اليوم في العاصمة

ياسر عرفات كما اشادت موزمييق باعلان دولة

فلسطين الستقلة ووصفتها بأنها

### في رسالة من بازركان الى خميد النظام الماكم اعتمد القمع لخلق البوس والرعب وفرض الاستبداد اللضية مع فيريلكو دي ميتا رئيس

جاء ذلك في رسالة وجهها بازركان الذي كان اول رئيس ورزاء لايران يعد ستوط الشاه علم ١٩٧٩ الى

### ياريس - ٢٥ - واع : اتهم مهدي بازركان رئيس وزراء ايران السابق حلة من البؤس والرعب وفرض الدكتاتورية والاستبداد في البلاد .

روما اسس في زيارة تستغرق أريعة جُميني ونشرت في باريس اليوم . ايلم يحتمع خلالها كذلك مع الرئيس ت واشار بازركان الذي يراس حركة تحرين ايران في رسالته الى ان النظام

الايطال فرايشيسكو كوسيغا وورير. الخارجية حوليو اسريوتي والبابا ازاح جميع الإجراب والمجموعات

### الطارات المعيونية تنمك بوائع تلطينية ترن ميدا صيدا - والم وينور قوت نصادر امنية وشهود عيان أن طائرات حربية صهيونية اغارت بعد ظهر النوم عل اهداف فلسطينية شرقي مدينة صيدا

بلقرن من صيدا الواقعة عل مساقة دة كيلو مترا حنوبي بيروت وكانت اخر غارة فينتها الطائرات الحربية الصهبونية قد صربت مواتم عطيئية شرقي مدينة صيدا يوم الثلاثاء الماضي ، وقلت مصدر امنية أن تلك الغارة استرت عن وقوع منته شهداء

وهرعت معارات الإمنعاف الى الإماكن التي اغارت عليها الطلارات . وشوهبت أعمدة النخان ترتفع من عده الإملكن...

الزياط . ١٥ - رويش على الغرب بصورة قابلعة اليوم تقريزا اداعه راديو ارتسا الدولي تكر ال القرب قرر استثناف العاتلات الدياوماسية مع ايران التي وقال متحدث ماسم وزارة الخارجية لرويتر أن العلومات التي نكرها رانيو - وكان راديو فريسا الدولي قد اذاع النيا نقلا عن مراسله في الرياط في نشرته

سلطية الجنوبية وقصفت ثلاث مقاتلات صبيونية تحميها مقاتلتان لخريان مواقع فلسطينية وَعْلَرَةَ الْيَوْمِ هَيِّ الْغَارِّةُ الْخُانِينَةِ وَالْعَشَرُونَ عَلَى مَنْطَقَ لَنْتَقِيمَ خَالَ هذا العلم حيث لدت الغَلَرَاتِ الصَّلِقَةَ عَلَى استِشْطِكَ ٨٨ شَيْصًا

المغرب تتقى استئناف علاقاته مع ايران

قطعت في عام ١٩٧٩. فريْسًا الدوق أيس لها أي إساس من الصحة . الإجْبِارِيةُ الصَبِلَحِيةِ وَلَمْ يَبْكِنَ الرابِيوِ تَقَاصِيلَ احْرَى : وتقود مليزيا في الوقت الراهن برعاية المسلح الإيرانية في للقرب واكن المنافر قالت أن يولة الإمارات العربية المتحدة عد عتولى القيام بهذا الدور .

# تعطيل حركة تحرير ايران دليل على عجر النظام عن تحمل صوت الترية التظام الحاكم في ايران باعتماد القمع والاضطهاد لافساح المجال امام خلق

والمُصَافِقَاتُ وتعكنُ مِن السيطرة على

العارضة وطردها من السلحة السياسية عن طريق الضغوط

مُحِلْسِ الشوري بشكل عملي . وقال أن هؤلاء الذين ينتمون الى اللجان الثورية والحرس ومكتب الإدعاء العلم ووزارة المخليرات لم

ارمة خبر في الجرائر

بسبب اضراب عمال التموين

الجزائر .. ٢٥ .. واع : يقف سكان

العاصعة الجزائرية ولليوم الثاني

على التوالي في طوابير طويلة امام

افران الخبر للحصول على هذه المادة

التي شحت بمبب اضراب عمال

واشارت للصادر الرسمية الى ان

أعمل تعوين الدقيق في العاصمة

اضربوا عن العمل منذ ثلاثة ابام

من جهة أخرى وعد السيد

قامدي مرباح رئيس الوزراء

الجزائري في اجتماع عقده الليلة

الماضية مع الاماتة الجزائرية للاتحاد

العام للعمال يزفع اجور العمال

وتثييت اسعار للواد الاستهلاكية

الإساسية وتحسين ظروف العمل في

مؤمستان الدولة .

ويطالبون بحل الشاكل الهنية

? والاجتماعية التي يعانون منها .

تعوين الدقيق .

خطوة مهمة على طريق تحقيق حل

وذكر مجمع وكالات عدم الانحياز

إن رسالية موجهة من البرئيس

الموزمبيقي نيوقيل شيصانوا للسيد

ياسر عرفأت تشرت اليوم وصف فيها

أعلان الدولة الفلسطينية باته اجراء

يتسم باهمية تاريخية وسياسية

وطالب المجلس النمساوي للسلام

الحكومة الاتحنادية النمساوية

بالاعتراف بالدولة الفلسطينية

المستقلة والاسهام بشكل فعثل في عقد

مؤتمر دولي للسلام في الشرق

ورحب المجلس النمساوي للسلام

امس بقرارات المجلس الوطني

الفلسطيني الاخيرة في الجزائر وقال

في بيان رسمي ان القرارات تقتح

البقية ـ ص ١١ .

سلمى لصراع الشرق الاوسط .

وتحدث بازركان في رسالته عن المضايقات التي تعرضت لها حركته من منع وتوزيع المؤلفات والنشرات الخاصة بالحركة واغلاق صحيفة « المران » العاطقة بلسانها الى طرد البقية عنص ١١

واصْافت في تقرير نشرته في لندن

اليوم ان هذا العدد رفع اجمالي النين

اعتموا من الملالي خلال الأسابيع

الثلاثة الإخبرة الى ٣٢ رجال بين من

بينهم ثمانية في الإقل من مؤيدي

حسين على منتقاري خليفة خميني .

واكدت الانديندنت ان عمليات

الاعدام بين اوساط كبار الملالي توضح

مدى التناحر والتنافس على السلطة

له قاسم سامي وزير الصحة الإيراني

السابق امس حيث امييب بطعنات

سكين من قبل رجل تمكن من الهرب

واشارت الى الاعتداء ألذى تعرض

بين الفئات المتصارعة في أيران .

# الى طهران

لندن - ٢٥ - واع : قالت صحيفة الإنديندنت البريطانية ان ١٤ من كبار

رجال الدين من انصل رئيس الوزراء الايراني حسين موسوي تم اعدامهم

# ولايتي يعود

وقالت المنحيفة انه بالرغم من

طلب السفير التركي في طهران عمر

اقبال رسميا من وزراة الخارجية

الايرانية تحقيق اجتماع مع رئيس

الوزراء الإيراني من اجل نقل رسالة

رسمية من السيد توركوت اوزال

رئيس الحكومة التركية الى حسبن

موسوي الا أن الاخير رفض استقبال

السفير التركى وكذلك رفض وزير

خارجية ايران ايضا استقبقه وقلم

الأخير بتسليم الرسقة الى بشارتي

مساعد وزير خارجية النظام . .

طهران ـ ٢٥ ـ انصات ـ واع : وزير الخَارَجِيَّة الْأَيْرانِّي بِغُدَّ زَيْلَرَةٌ لكل من يوغسلافيا وايطاليا .

وايران .

# رجوي يطالب بطرد نظام خميني من الامم المتحدة

عاد الى طهران اليوم علي اكبر ولايتي

ونقل راديو طهران عن ولايتي في تصريح له عقب عودته قوله انه اجرى خلال زيارته للبلدين سلحثات مع كبار المسؤولين فيهما حول العلاقات الثنائية وخاصة في ما يتعلق بتنفيذ قرأر مجلس الامنّ رقم ٥٩٨ ومفاوضات جنيف بين العراق

ونقلت صحيفة الإنديندنت عن

مصادر ايرانية مطلعة قولها .. ان

مثتي رجل دين في الاقل من جماعة

منتظري قد اودعوا السجون خلال

شهر مضى في مدن أيرانية عبيدة .

الإعتقالات ضد هؤلاء الملال كانت

بتبير من رفسنجاني .. وان حملته

هذه تلقى ناپيدا ودعما من ځمينې

واوضحت المصادر الابرانية

الْطُلُّعَةُ ان رفسنجاني اسْتَعَلَ ٱلْجِفَّاء الحاقِ بين خميني وخليفته منتظري

فبدا بحملة الاعدامات والاعتقالات

وقالت هذه المسادر .. ان عمليات

### وقال رجوي في رسالة بعث بها الى الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار في اللحظة التي تفتتح فيها الجمعية العامة مناقشاتها حول انتهاكات حقوق الإنسان في ايران اقترح ان تدرج مسالة طود نظام حميني من الامم المتحدة

خلق المعارضة بطرد نظام خميني من الامم المتحدة

بغداد \_ ٢٥ \_ ١ ف ب · طالب السيد مسعود زجوي زعيم منظمة مجاهدي

على جدول الاعمال كاجراء فعلى . واضاف أن حملة الاعدامات التي تتصاعد في أيران تجري بناء على طلب خعيني

شخصيا. عشيرا الى ارتكاب النظام عذابح ضد اسر بلكملها واهالي سجناء وعناصر من المقاومة .

واكد رجوي ان نظام خميني استهان منذ سبع سنوات بادانة الهيئات الدولية له ورفض الطلبات العديدة التي قدمتها له هذه الهيئات لزيارة السجون في ايران .

# حملة اعدامات واعتقالات بين اوساط كبار رجال الدين في ايران

# مقبرة جماعية للمعارضة قرب طهران

مدريد - ٢٥ - واع : فضحت صحيفة البليس الاسبانية سياسة الإعدام الجماعية التي يمارسها نظام خميني ضد المعارضة الايرانية من

مختلف الإتحادات . ونشرت الصحيفة في عددها الصادر في مدريد اليوم صورا فوتوغرافية تجسد الدى الذي

وصلت اليه وحشية نظام خميني في حملاته القمعية لتصفية المعارضة الإيرانية عن طريق حملات الاعدام

جماعية بالقرب من طهران

٣٥٠ و ٥٠٠ معارض ودفتهم في مقبرة

واوضَّعت ان النظام الحاكم في ايران قام مؤخرا بتنفيذ حكم الاعدام بعدد من الايرانيين يتراوح مايين

تعليقها على الصور بالقول أن لجثة حقوق الأنسان ومنظمة العاو الدولية قد ادانت السياسة الوحشية لنظام خميني

### • واكست الصحيفيّة استنسادا الملومات استقتها من لجنة حقوق الانسان الدولية ومنظمة العفو

وقالت الصحيفة في معرض ردها على الحملة الإعلامية التي تشنها الإبواق الإيرانية ضد تونس ان السبب الرئيسي لتدهور العلاقات الدولية أن النظام الحاكم في أيرأن التونسية الإيرانية هو قيام السفارة كان قد نقد خلال الفترة بين شهري تموز وابلول الماضيين أحكام الاعدام الإيرانية بالتدخل في شؤون تونس ل ٨٦٠ معارضا أيرانيا . الداخلية واختتمت الصحيفة الاسبانية واضافت ان ادعاء النظلم الايراني

بارتباط القيادات الدينية التونسية به يعنى تدخلا واضما وعملا علنيا ضد تونس التي تمنع قيام لحزاب لها 🌋 علاقات وطيدة مع جهات اجنبية .

## وفاة شقيق الملك فهد

الرياض - ٢٥ - افي . اعلن الديوان الملكي السعودي اليوم الجمعة ق الرياض عن وفاة الامير محمد بن عبدالعزيز ال سعود شقيق المك فهد " عاهل الملكة العربية السعودية عن

عمر باهر ۸۰ سنة . وجاء في بيان من الديوان الملكي ان الامع محمد الذي لا يشبغل اي منصب حكومي اسهم مع والده الملك عبدالعزين في تاسيس وتوهيد

وجاء في البيان ان الصلاة على جثمانه ستقام يوم غد السبت في جامع الملك عبدالعزيز في الرياض .

### الاكسيريس صراع لم يسبق له

مثيل في ايران باريس ـ ٢٥ ـ واع : اكنت مجلة الاكسبريس الفرنسية الاسبوعية أن ايران نخلت مرحلة من الصراعات

والتصغيات الداخلية لم يسبق لها

واضافت المجلة في مقال نشرته بعددها الصادر اليوم ان الاحداث الاخيرة في ايران وحملة الاعدامات التي شعلت عددا كبيرا من الملالي وخاصة المقربين من منتظري خليفة خميني تؤكد ان النظلم الايراني مهدد ويقوم بتصفية كل صوت معارض عن طريق الاعدامات التي تتم بدون أية

واشبارت الاكسبريس الى ان رفسنجانى هو الذي يقوم بالتشجيع على عمليات الإعدام هذه وذلك في اطار الصراع الذي يخوضه ضد منتظرى الذي يلَّخُذُ عليه انتقاداته للنظام والأخطاء الثي ارتكبها بشكل علني تحذير ايران من التدخل

في شؤون تونس

تسونس \_ ٢٥ \_ واع . حسدرت

صحيفة الاعلان التونسية ايران من .

مغية الاستمرار بالتدخل في شؤون

تونس الداخلية .

ذكرى الاستقلال

وواقع الاحتلال

يوم التلاثام النفى (احتقل) لينان والتقري الخلسة

والاردمان السطاللة ، وهو في أعد عالاته عزما وقريا من

ورموز تؤكد مرية أرادته وقرارم الوطفي ومعادته على ارافينه ر

وتدفع بمسيرة عمله ومطامحه ال أملم وترسع افاقا جبيدة ومتطورة

استقيله ، قال ابتان بليد عن هذه القاعدة بسبب عاليل به عن

اعتلالات اجتبية سعت وتسعى ال امتلاب هويته الوطنية

واذا كل الامتقال يذكري الاستقلال اللبتاني الدتم غلال سنوات

الازمة المنصرمة في قال أمل بتجلوز الحنة وعودة الحياة الطبيعية

برغم استعرار حلة الإعتلال السوري والعيبيوني ، فقه هذا العلم

(يحتلل) وهو الرب مِن أي وقت مشي من حالة ماتحاول هذه اللوي

المتلة تنفيذه . وهو الفاء الكيان الليناني والكريس واقع النويات

ولعل هذا السعي كان شاخصا منذ البدد ، وتحديدا منذ أيام

اللوات المبورية بدخول ليثان عام ١٩٧٦ تحت غطاء لوات الردع

العربية ، حيث عمل تظلم تمشق عبد ذلك المون على روع أسس

التقسيم والتمهيد له من خلال سلب الهوية الوطنية والسيطرة

بلقوة الغلثمة على المؤسسة السياسية الشرعية وادامة حقة

الاقتتال الدامي مين ايتاء البلد الواحد ، وصولا الى تسهيل مهمة

وقد لايتسع هذا الحير لتلصيل كل مافعله النظام السوري

للوصول بليتان الى ماهو عليه الآن عن تشرقم وأحكراب داخل

خطير ، بيد أن الثيء الأهم الذي يجب التذكيرية بوما هو أن نظام

دعشق لم يعترف يوما بلبذال كيلد مستقل ولم يقد معه أبدا أي نوع

بمعنى أن هذا النظام دخل بقواته ألى لبنان من تفرة أحداث عام

١٩٧٥ التي لاتخفى اصليقه فيها ، ليعمل على نظر واقع عدم

الاعتراف للتعدد الى حقة التقسيم التي تسهل له السيطرة من

جهة ، وتثلا للقوى المنهنونية عشاريعها في زرع عيانات عسخ في

واذا كان النظام السوري قد تجنب التصريح بذلك علنا واليمكن

ليباع إراتها فاهر

انتظار مثل هذا التصريح منه) فإن النتائج التي ترشعت عن تصفله

السافر ، قد تكبت هذا السعي ويرهنت على خطورة دوره التقريبي

والى تلك فللتقلام السوري اكثر من مسلحة في تقسيم ابتان

والانتقاص من استقلاله ، فهو يسمى من جهة الى الغاء مور لينان

للحضاري في الوطن العربي والحد من تقالطة السياس والاقتصافي

والفكري الذي عرف به والذي كان يؤثر على تنفية حركة الوعي في

سورية الجاورة بالشكل الذي يعرال مصاعي نظام بمشق للسيطرة

وادامة حالة القيم الفكري والمبياس داخل سورية ومن جهة لخرى

فان النظام السوري سعى الى جعل احتلاله للبتان وراته ابتراز في

للحيط العربى والنوق لجتى الكاسب الضيلة والانتفاع الرخيص

حتى إذا ما حوصر هذا النظام توميا قام بالنبهار ورقة التاسعيم الذي

ترفقته الامة لادامة حقة الابتزاز ، عل ذلك جعل من ليدان بارضه

وشعبه وتظامه السياس هدفا مهما من أهداف النظام السوري .

يكلمة آخرى ممكن اللول ان الاستقلال الذي احتقل لينان بنكواه

السنوية مؤخرا ملزال رهنا لا سيسفر عنه الاحتال السوري . وما

يستتيع هذا الاحتلال من عداخلات وتاثيرات لتوضع نثائجها

واذا كان احتفال هذا العلم أد مرولينان على جافة خطر التقسيم

المقيت ، فإن على الأمة أن لاتكتفي بالدعوات والأمنيات بل يقتض

الواجب القومي عواجهة التحدي التاريخي بسرعة وحسم كي يتم

احتفل العام القلام ولينان قد استعاد عاليته وتجلس من نير

الاحتلال السوري والصهيوني ومارعه من عملاء ومرتزقة ، حيث

تمكن حينذاك استعكة ذكرى الاستقلال الجابقي يكل رموزها

می لقاء مکی پ

ميدان الاوبرا الرئيس في يريفان الذي شهد تقافرات ضخمة في وات

سبقق من الإسبوع الحال كما تم نشر

مناسكات الجنبود المدرعية في

وقل المحدث باسم الوكالة ان

حوال ۱۷۰۰ لاجیء ک وصلوا گلمن عن بلکو عاصمة الربیمان ومنینتی کیروفایک وغانوان حیث

تفجرت اعمال المنف يوم الذلاثاء

الشوارع ...

وتاثيراتها يوما بعد يوم في مرافق المياة اللبتانية كافة .

من العلاقات البيلوماسية المالوفة والتكافئة بين البلدان المطالة

ويرغم مليطله الاحتقل يتكرى الاستقلال في أي بلد من معان

حقة التسيم والتفاك الداغل

والعربية الإمسلة

الجهرية والطلاقية الافتة

الغزو الصهيوني على ١٩٧٨ و١٩٨٢ .

الب الامة العربية من جهة لخرى.

في هذا القطر العربي

القدس المحتلة ـ ٦٥ ـ الوكالات : شهدت مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين صباح اليوم وليلة امس مصادمات عنيفة بين

> وأسفرت المسلامات عن أصلية ٥٢ فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم من جراء استخدام قوات العدو الرصاص وقنابل الغاز السام ضد أبناء الوطن

اصابتهم بالرصاص .. واوضحت أن مططأت الاحتلال ارسلت تعزيزات



### اشيارات

ومايحام به حتى الان.. ي الاشبارة الاولى تتمثل في قول خميني : (وان على الإيرانيين الا يضجوا بالشكوى من فقدان المواد الإساسية في السوق لجرد انه ليست هناك

هذا الكلام يعنى ضمنا أن غميني يعى جيدا ان الحرب تشكل ذريعة (ممتازة) لتبرير فكدان المواد الاساسية في السوق .. وانه قد تصرف على هذا الاساس في السنوات الثماني المنصرمة، وقد يتصرف مستقبلا لتغطسة مشكيلات نظامه وازماته

ع الإشارة الثانية تتمثل في قول خميني .. انه يريد ان يضع حدا للشكوك التي يستى البعض الى اطلاقها حول حکومة موسوى ا

موسوي ي**قول له فيها** : (ان التدهور الحاصل في اوضاعنا الاقتصادية ليس الا تأكيدا على عدم اهليتكم لرئاسية

دنا .. لماذا يتمسك خميني بدوسوى وحكومته ، ولما اصر ويصر على بقاء موسوي في منصبه برغم كل الانتقادات والاعتراضات الصادرة عن اقطاب النظام الإيراني ضده ؟ الإيحق للمرء أن يقول .. ان خنيني يتمسك بموسوي لاته ، بيساطة ، احد رموز

التيار المؤيد لاستمرار الحرب عُند العراق ؟!

السابقتين ، أن خميني يدعو الى زيادة عدد (المتطوعين) في منقلعة البلسيدج الايرانية وهو يقول ان على هذه المنظمة ان تواصل مهمتها برغم نطالية الإيرانيين يحلها جراء انتهاء الحرب . هكذا اذاً .. بدلا من ان يأمر

ىتوال **ئنانى سنوات** ؟! -بقى ان نقول لخميتى واهوانه .. ان حل مشكلات ابران واعادة تعميرها معكنان

ز فال السلام العادل والشامل وَالدائم، وانهما مستحيلان أذا ما بقيت اوهام الحرب والتوسع تعشش في عقول حكام أيران .. ٠

ان حل مشكلات ايران بتطلب نية صليقة ومخلصة التحقيق السلام الشباميل والدائم قبل اي شيء اخر .. والإ فلا حل هنك .

\_⊛ مبري ●

الصهيوني اصدر قرارا بهذا الثنائ

واوضحت الإذاعية أن سلطنات

الاحتلال قررت هدم اربعة منازل

الواطنين فلسطينيين معتقلين في

وهلجم متظاهرون فلسطينيون

سيارات صهيونية بالحجارة والقنابل

الحارقة في القدس المحتلة ومنطقتي قلقيلية وجنين مما اسفر عن اصلية

وذكرت مصادر شرطة العدو ان

أنبئة حارقة القيت مساء امس على

مبنى وزارة العدل الصهيونية ف

القدس مما اسفر عن اشعال خريق في

صدام بين الشرطة وعمال في منطقة

صناعية في جنوب كيتو . ولم تتمكن

الشرطة على الغور من تاكيد ان

الصبى قد قتل في حادث له علاقة

وقال متحدث باسم الرئاسة ان

احد الحراس جرح من جراء ضربة

على الراس وأعتقل أربعة من الطلبة. وقامت قبوات الجيش

بدوريات في شوارع المدينة وتولت

حراسة المكاتب وآلمنشات النفطعة

للمحافظة على النظلم خلال الاضراب

وكانت جبهة اتحاد العمال وهي

ُ نَقَابَةً عَمَالَ تَضَمَّ فِي عَضَو يِتَهَا 80 الْكُ

عامل قد دعت الى الإضراب للاحتجاج

على اجراءات تقشف حكومية فرضت

ق أب الماضي ورفعت اسعار البنزين

الذي يستمر ٢٤ ساعة

والغاز المحلى .

مستوطن صهيوني بجروح ،

سجن غزة ..

اضطرابات واسعة في الأكوادور

الاكوادور عندما حوصر وسط اشتبك بين الشرطة ومتظاهرين يشتركون في

اضراب علم قاموا بكتابة شعارات على جدران قصر الرئاسة

كيتو \_ ٢٥ \_ رويتر : قالت تقارير ان طفلا عمره تسع سنوات قتل في

المواطنين الفلسطينيين وأنوات الاحتلال الصهيوني في نطاق الانتفاضة الشعبية الطسطينية التي اقتربت من عامها الاول اضافية الى مختلف الدن الفسطيئية المجتلية خاصية مدينية القيس وحاصرت المساجد أبيها كما مثعت

الظسطينيين من مخول المبنة لاداء

صلاة الجمعة بالسجد الأقضى وذلك

تخوفا من المجابهات والتظاهرات

المتوقع ان تنطلق عقب الصلاة ..

التي تقوم بها قوات الاحتلال أن

محاولة لقمم الانتفاضة الشعسة

قامت هذه القوات بعداهمة مستشفى

فلسطينين يعالجون فيه

المواطنين .

الشفياء بمدينية غزة واعتظت

كمأ قام المستوطنون الصهاينة

بعداهمة مخيم عسكر قرب نأبل وقريتي بورين والزاوية واتلفوا

المرزوعات واطلقوا النار على

الاحتلال اعلنت ان بلدة عين بيروت

وقری بن سعور وکفر عین وبنی زید

مناطق عسكرية مغلقة في حين

واصلت فرض حظر التجول في بلدة

وذكرت اذاعة العدو الصهيوثي

ان السلطات (الإسرائيلية) تستعد

لإبعاد ثمانية فلسطينيين ف قطاع

غزة بحجة مشاركتهم بأعمال معادية

للحتلال مشيرة الى ان الجنرال

اسحق مربخاي القائد العسكري

وقام طلبة وعمال مضربون امس

الخميس بكتابة عبارات تتضمن

رودريجو (لقد جعلت الشعب

يعاني ) و (الايوجد خبر او قمح

والشعب يعاني ) على جدران القصر

وقامت الشرطة بغض التظاهرة

وضربت المتظاهرين بالهراوات

واطلقت الغاز المسيل للنموع

وقال متحدث باسم احد

المستشفيات للصحفيين ان صبيا

عمره تسع سنوات يدعى نلكو فيلأنا

وصل الى الستشفى في العاصمة ميتا

بن جراء اصابته برصاصة في

ونقل راديو كيتو وهو محطة

اذاعة مستقلة عن مصادر لم يكشف

عنها قولها ان الصبي حوصر في

شونس ـ ۲۵ ـ واع: اجتمع

السيد الهادى البكوش رثيس وزراء

تونس الليلة الماضية مع السيد

الشاذلي الظليبي الامين العام للجامعة

وقال القليبي في تصريح عقب

الاجتماع انه أستغرض مع الهادي البكوش حصيلة المساورات

والاتصالات التي اجراها مؤخراً في

عدد من العواصم العربية بشأن

المازق الدستوري الذي تعيشه لبنان

وامكانية عقد دورة طارئة لمجلس

الجامعة العربية لتدارس هذا

من الممان الأربع

يبيعان والدتهما يسيب القمار

👁 هونغ تونغ : نكرت احدى صحف هونغ كونغ امس ان شقيقين

صينيين بمرهما ولعهما الشديد بالقمار لم يجدا وسيلة أفضل للحصول على

تقود من بيع والدتهما مقابل مبلغ ١٢٠٠ يوان ٣٢٤ دولارا . الامر للذي لم

وقدا تُجْح الرجلان وهما من سكان الليم يونان جنوب غرب الصين في

يجلب لهما الحظ مع ذلك نظراً لأنهما حسراً المبلغ كله منذ الرهان الاولُّ

التناع والدنيُّهما وهي أمراة في السادسة والزَّريُّعين من العمر وأمية تماما في

وضع بمنة سبابتها المعطام بالمعبر على عقد بيع قاما بتحريره بمساعدة اشخاص اخرين

والدَّتهُما التي بيعت الى هزارع من اقليم غواتع كس قد تمكنت من العودة

ولم توضح الصحيفة ما اذا كان اللامران أد اعتقلا او ما اذا كانت

الموضوع .

لتفريقهم .

الرسمى للرئيس رودريجو بورجا

كفر ملك ومخيم الامعري ..

واضافت الإنباء ان سلطات

وفي اطار المارسات التعسفية

وذكرت انباء الأرض المحتلة أن من بين هؤلاء الجرحي عندا من الاطفال والشيوخ حالتهم خطيرة نتيجة



ثلاث اشارات مهمة وربت في رسكة خميني آلتي اذاعها راديو طهران يوم امس الاول ، وغي اشارات مهمة يكفعل لإنها تكشف بوضوح جانبا مما يدور في عقل خميني

والمسالة ليست مسالة شكوك يطلقها البعض .. ولكن راسنجانى وخامنتى واردبيل أيران هم الذين صبرحوا ويصرحون علنا بان موسوى غير مؤهل لمنصب رئيس الوزراء . وفي الرسالة التي وجهها منتظري مؤخرا الى

والسؤال الذي يطرح نفسه

استكومة) !

🖰 الإشارة الثالثة ، وهي اشد وضوحا من الاشسارتين

خبيني بحل هذه المنظمة وتسريح (المتطوعين) فيها ، غانه بدعو الى زيادة عدد (المتطوعين) فيها ويامر يمواصلة مهمتها .. فعلدًا تعنى دعوة خميني هذه غير أنه لم يتخل حتى الان عن خيار المحرب وانه مازال يحلم سنتشق ماعجز عن تحقيقه

عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء الاول من الشهر الثقيل

• نكرت منجيقة البرباض

التبادل التجاري بينهما

## باختصار

 يتوجه الدكاور عصمة المصري وزير الخبارجية ال تيويورك مطلع الاسبوع للقبل للاشتراك ( مناشات الصعبة العامة لللامم المتحدق حدول القفية الفسطينية التى تبدآ ق

السعودية امس الأول أن الملكة العربية السعودية قررت أقامة خطوط هاتفية مياشرة ابتداء من الالنين القادم مع كل من جيكوسلوفاكيا وبلغاريا والمجر . قال مسؤولون بريطانيون ان بريطانيا طلبت من شريكاتها في السوق الاوربية الشتركة مؤازرة ودعم حملة بريطانية لكافحة دفن النفايات الخطيرة المستوردة

• وقعت اليوبيا وجيبوني في اديس ابابا امس الاول اتفاقا للتعاون في مجالات التجارة والسيلمة والنقل والإتصالات • قالت وكلَّة الإنافول التركية ان تركيا والاتحاد السوفيتي قد وقعاً في انقرة امس الاول. بروتوكولا تجاريا بهدف أأن زيادة

### ميتران يصل موسكو

مؤتمر حول السلام

في اميركا الوسطى

مكسيكوسيتي ـ ٢٥ ــ واع : بيدا بالعامسة الكسيكية مكسيكوستي

يهم الثلاثاء القائم مؤتمر وزراء

غارمية يول اميركا الوسطى الخمس

وهني نيك وأفوا وهندوراس والمطعور وغبواتيمالا

ويبحث للؤتمرون خلال لجتماعهم

اتخلا مزيد من الخطوات الرامية ال

التوصل ألى تسوية لاهلال السلام في

للنطقة وتحديد موعد لاجتماع قمأ

رؤساء دول أميركا الومنطى اللي من

المتمل عقدها أن كاتون الثاني

وكوستاريكا .

موسكو ــ ٢٥ ــ واع : وصل الى موسكو اليـوم الرئيس القرنسي فرانسوا ميتران إن زيارة الاتحاد السوايتي تلبية المعوة من الزعيم السوّغيّثيّ ميشّائيل غورياتشوفّ . `` ونكرت وكالة انباء تأس ان ميتران سيرور مطار بايكوتور الكوني حيث سيشهد هناك عملية انطلاق الطالم السوفيتي الفرنسي الجديد في رحلة فضائية طويلة الأمد ..

تيميث لرئاسة الحكومة بوصفه قادرا

على اتخلا قرارات عملية وسريعة .

بالسيد نيميث بوصفه رجلا ملتزما

وقال المبيد بللر انه يعتقد ان

السيد نيميث سيكون فعالا في معلجة

مشكلات اقتصادية مثل خفض الدعم

الذى تقدمه الحكومة وجلب راس

رفع حظر التجول

في قاعدة اميركية بالقلبين

السلطات العسكرية الأميركية حظر

تجول كانت تقرضه على العسكريين

الاميركيين العاملين ف المناطق

المحيطة بقاعدة كلارك الاميركية

الجوية الضخمة الى الشمال من

وقال مسؤول عسكرى أميركي أن

هذه الخطوة اتخلت يسبب عدم

حدوث هجمات على القوات الأميركية

بالقاعدة والمناطق المحيطة بها خلال

العاصمة القلبينية مقيلا ...

سائيلا ـ ٢٥ ـ واح : رفعت

وأشك السفير الإميركي مارك بلثر

بالاصلاح والسير الى الاملم

بودابست ـ ٢٥ ـ رويتر : تعهد السيد ميكولس نيميث رئيس وزرام 🗎 هنفاريا الجديد بالاسراع بعمليات الاصلاح في هنفاريا

> وقد لختار البرلان الهنغاري باغلبية سلحقة امس المبيد نيميث رئامنة الوزراء والسيد تيميث محاة

> ادأء الاقتصاد الهنفاري وقسل عضو المكتب

لَيْخَلُفُ السيد كاروانِ جروش في سابق في الاقتصاد وقضي عاما في جامعة هارفارد وتعهد السيد نيميث ﴿ كلمة القاما

لقبول التكليف بالعمل على تحسين جانوس لواكس أن الحزب عين السيد

### البايان تتدخل محددا لدعم الدولار

طوكيو \_ ٢٥ \_ رويتر : هيط سعر الدولار الاميركي في سوق طوكيو مقابل العملات الرئيسية صباح اليوم ولكن تشخل بنك البابان المتكرر حد من هبوطه في مواجهة الين الياباني . وبلغ سعر الدولار ١٢٠٠٠ ين و١٧١٠٥ مارك الماني اتحادي عند الضَّحَى بعد أن سجِّل سعرة امن الخميس في لندن ٣٠ر٢١ بن و١٤١٧ر١

وتنخل بنك اليابان في السوق في طوكيو بعد ان بلغ سعر الدولار عند يداية التعلمل ٨٨ر١٠ من و١٣٢٥٠ أ. وقال شجار أن البنك المركزي أَسْتَرى نحو ١٠٠ مليونُ دولار بسعر ١٠٠٠٠ بِنَ للنولارِ عن طريقً سماسرة بعد بداية التعامل مباشرة وواصل عمليات الشراء على مستويات

وفي مخيم ظنديا الواقع شمال

القَدْسُ الْمُثَلَّةُ هُلَجِمُ ٱلْجِنُودُ الصهابيّة احد المساحد الليلة

وعلى صعيد أشر اصيب ضُلِط مهيوني بجروح الليلة الماضية اثر

رشق سيارة عسكرية صهيونية

وذكرت اذاعة العدو ان الضابط

نقل الى المستشفى للعلاج من جروح

اصيب بها جراء تحظم زجاج

اثننا تطالب واشنطن

بتسليمها رجل اعمال يوناني

اثيثا \_ ٢٥ \_ واع : قال ديمتري

للاهوس المدعي العلم لدى محكمةً

الاستئناف اليونانية ان بالده طلبت

امس من الولايات المتحدة تسليمها

رجـل الاعمال اليـوناني جـورج كوسكوتاس المتهم بارتكاب سلسلة

ومبرح فلاهوس بأن كوسكوتكس

٣٤ سنة اعتقل لدى وصوله الى مطار

بدفورد في ولاية ماساتشوستس امس

على أسأس ثلاثة منكوات توانف

قدمت الى الإنتربول في ٨ و١٧ و٢٣

السفارة الاميركية في اثينا اعتقال

كوسكوتاس والطلب اليوناني

يترجيله موضحا ان الترحيل سيت

بعد انخلا الإجراءات القانونية

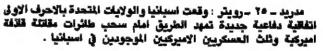
بعوجب القضاء الاميـركي الّذي سيحاكمه اليوم (الجمعة) امام احدى

تشرين الثاني الحالي .

من جرائم التزوير والاختلاس.

بالمجارة في شمال تل ابيب

المُفسِيَّةُ والحقوا به اضرارا كبيرةً



الاميركيتان ومجلس الامن القومي وقال مسؤولون حكوميون اسبان التوقيع الرسمي على الإتفاقية الإميىركي في معرب وبجنالية وتنص المعاهدة التي تم الاتفاق عليها في أيلول الماضي بعد مفاوضات مجلس الوزراء الاسباني اليوم واضاف المسؤولون قولهم أنه

الاسبانية .. وستعرض الاتفاقية على

ان الاتفاقية وقع عليها امس السفير بارثوبوميو والسيد مكسيمو كلجال وهو مسؤول في وزارة الخارجية

### صعبة استمرت ٢٦ شهرا على ان تسحب الولامات المتحدة ٧٧ طائرة مقاتلة \_ قانفة من طراز ف ـ ١٦ في موعد الخصاء عام ١٩٩١ وعلَّي التخفيض التدريجي للعسكريسين يجب ان تجيز الحكومة الاسبانية ووزارتما الضارجية والدفاع الاميركيين من ١٢ الف شخص الى ٨ الإف شخص .

# مانديلا لن معود الى السبن

بريتوريا \_ ٣٥ \_ واع : اعلن كوبي كويتسي وزير العدل في تظلم جنوب افريقيا العنصري ان نيلسون ملتديلاً لن يعود الى السجن بعد خروجه من مستشفى الكاب حيث يعالج من مرض السل .

> ونقلت وكالة الانباء الفرنسية عن كويتسي قوله في بريتوريا امس ان مانديلاً سينقل أني مكان امن ومريح حيث يعكنه ان يستقبل افراد أسرته بانتظام وذلك بسبب تحسن حالته

> واضَّاف أن أسرة الزعيم التأريخي للمؤتمر الوطنى الافريقي ستبلغ في الوقت المناسب بالمكان الذي سينقل اليه مانسلا .. وكان مانديلا قد نقل الى مستشفى كونستانتيا برغ كلينيك في الكاب في

اب الماضي ويذكر أن النظام العنصري في جنوب افريقيا كان قد حكم ع ماتنيلا بالسجن مدى الحياة بتهمة محاولة الإطلحة بالنظام .

غينشر يرور طهران غدا

بون ـ ٢٥ ـ واع : يبدأ السيد هائز ديتريش غينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية بعد غد بزيارة رسعية لطهران تستمر ثلاثة أيام . وقال مصدر حكومي الماني في بون اليوم ان الزيارة تستهدف السعى وراء حصول بلاده على نصيب من عقود اعادة للتعمير في أيرأن .

واضاف ان غينشر سيحاول ايضا استخدام نفوذه لحث المسؤولين الإيرانيين على الاسهام في الافراج عن الرهاثن الغربيين الذين تحتجزهم جماعات تابعة لايران في لبنان .

جريمة بشعة لجلب

الحظ السعيد !!

اشخاص من طائقة تبنية في

سنفافورة امس اقتلهم طفاين

وينتمى الثلاثة الى متفقة تقول

أن التضمية بالإطفال يعكن أن

\_وكان الريان ليم ٤٦ عاما

رزوجته تان مويو تشو (۲۱

علما) وصنيقته هوى كاه هونج

(۲۳ عاما) قد ادينوا في عام ١٩٨٢

لقتلهم طظين عمريهما ثمانية

اعوام وعشرة اعوام في علم

وقلم الثلاثة يشرب دماء

الطَفْلِينُ بِعِدُ أَنْ خُنْتُوهِما إِنْ

حوض استحملم (باتيو) .

وشرب بماثهما .

ثماب الحظ السعيد

سنغافورة: اعدم ثلاثة

# موازنة عام 1989

حكومة ميشيل روكار .. وييلغ حجم الوازنة الجديدة ١٢٠٠ مليلر فرنك فرنسي اي ما يعادل

٢٠٠ ملياً ويولار أميركي . وتتضمن الموازنة زيادة في رواتب جميع موظفي الدولة بمعدل ١٩٥٠ بللثة ابتداء من الاول من شهر كانون · الأول المقبل . وتتميز الموارتة الفرنسية للعاء غقبل بزيادة في مخصصات وزارة التعاون الدولي ونثك لتتمكن الوزارة

التنسة الاقتصادية والاجتماعية لدول العالم الثالث .

# البرلمان الفرنسي يقر

وستحتفظ البولايبات للتحدة

بقاعدة بحرية في رونا بققرب من

مضيق جبل طارق وقاعدتين

وقلت نصوص التفاقية للتي

نشرت في الصحف الاسبأنية ان الخل اية اسلحة نووية الى اسبلنيا

يستلزم موافقة الحكومة الاسيانية .

تعهدت كتابة بعدم تفتيش سفن

البحرية الاميركية التي نزور موانىء

اسيانية للتاكد من عدم حملها اسلحة

ولكنها قالت ايضا أن اسبانيا

ياريس ـ ٧٥ ـ واع : اقر البرثان الفرنسي في باريس موازتة الدُولة العلم القبل ١٩٨٩ كما طرحتها

وبلغت موازنة وزارة التعاون الدولي في هذه الموازنة ٧٠١ مليار فرنته اي بزيادة قدرها ١٦٣ في المنة ..

من تقديم المساعدات المالية لمساريع

# وجرت اشتبكات بين الارمن والانربيجانين

الإشهر الماضية ..

موسكو ـ ٢٥ ـ واع : قالت وكالة اثباء تأس الموقيتية ان الوضع في الربيجان وارمينيا السوفيتين قد تدهور بشكل خطير في الإيلم الأخيرة

واغتافت الوكالة أن هذه الاحداث الجمعة في بريقان عامسة جمهورية قد لنت الى لحداث الذر خطيرة على وكاتك السلطلان السوفيتية إد الحياة العامة وعمل للأمسات فرضت حظر التحول اس أن ثلاث مدن في جمهورية الربيجان ، خ

ان قوات وزارة الداخلية تسد مداخل احتماع للمدن المحبة للسلام واثارة المنخط أتعام لدى المواطئين وقالت انه درما للاثار اللَّالة المتعلة وجد انه من الضروري اتخاذ التدايع اللازمة من لجل تحلال النحاد العلم النظلم والهدوء وفرض منع للتجول وتفيع اللجنة مطاين عن يؤس

العامة مما شكل خطرا على امن ونقلت وكالة رويتر عن للتمنث واتهمت الوكالة عناصر قومية ومطنها بلاها خلية من الشعور بالسؤولية مما سيلحق من اضرار بالتماد التطلة وتقويض اسس حسن الجواربين الشعبين الشقيقين

في بعض الاساكن من مساطق

آٽربيجان . وقال متحدث بأمنم وكالة الإنباء

تونس ـ ٧٠ ـ واع : عليت اللهنة الخامية التيمة لجمعية الدن الحبِّة للسلام والنبيِّلَة عن منظمة الأمم الشعدة في تونس أمس أجتماها خصمي لاعداد النظام الأسلى لهذه الجمعية التي تقمَّم ١٢ بلدية من ١٨٥٠

> بلنيات من كل من تونبن وفرنسا واستثنا وليطالبا واللحاء السوفيتي اوكل اليها السهام من

ونتنز تنجية والوثام يين الشعوب وتهنف الجمحية ال ابصاد البشرية عن شبح الحرب واعطاه الاتمنال الغرمية للسمير العلم . والعرقة في خلق المياة الكريمة إ خلال الجمعية العامة للمدن المدية واستعلا جميع لصناف البشر

### الارمينية أن حظر التجول من للسلام في خَلق الزيد من فرص المبارع أ الغروب حتى الفجر فرش اليوم

● باريس : اعلنت الاحديدية الغرضية انه تم اس انتخاب علم للحيطات الغرنسي جلك ايف كوستو عضوا فيها وكأتك الاستلاة الجمعية والوَّرِخَة جِلَكَائِنَ دي روميني .

مؤلفات عبيدة تتعلق بالبحار آلى جَانب افلام وثلاقية أما روميلُ ٧٠ علما فهي ثاني امرأة تُنتخب بين " الربعين خلدا في الإكليمية التي تدافع منذ ثلاثة قرون عن اللقة القرنسية .. وأول امراة انتخبت كانت مارغريت يورسينلر أثني توفيت السنة الماضية

من الانجاب وامرت بلجهاض الحوامل المتخلفات عظيا وَلَكُتْ صَحَيْفَةُ ٱلشَّعَبِ الصَّينَيَّةِ آنسَ أَنْ اللَّيْعِ جَانْسُو الواقع في شمال غرب المنع أمر يعلم كل الأزواج التخلفين عليا .

### انتخاب عالم محيطات عضوا في الاكاديمية القرنسية

كُوسْتُو ٧٨ سَنَّة الَّذِي يَعَدُّ مِنَ الوجِومِ الإكثر شعبية في فرنسا واضع

ن الليم صيني .. منع المتخلفان عقلياً من الإنجاب • بكن : منعت لحدى القر مناطق المين الإشخاص المتخلفين عاليا

وُقَاتِ الْمَسْفِقَةُ أَنَ الْأَسْفُاسُ الْأَتَّقَلَقِنَ عَكِّياً غَيْرٌ قَادِينَ عَلِي الْعِبلِ .

ثلاث مرات كل يوم في الساعة السليعة صبلحا والساعة الثفنة عشرة ظهرا والساعة الخابسة معناء منواء كان الجو مناليا إق غالما او متبسا او مطراً. وينبعث من الكهف هواء مع رذاذ واعبوات ثم بعد ساعة تعود اثياه الى دلخل اللهف ولا يعرف حثى الان سيب الله ويسعى هذا الكيف بلسم عن اعلان الوقت .

# أكنف أحوب ا

و بكن : يوجد في يقتشون بعمالات شيئتين بالخلعة هُونَانُ المُعِنِّيةِ كَيْفُ حَجْرِي لطره ٥٠ منم عند بركة عميقة على عسلمة ٢٠ مثرا مربعا :.. ومن الطريف ان مياها تنبثق من الكهف من الدنجل ألى السطح

### محتكية محام مريف بارس حکد علی رسته

شلبيل (٢٠ علما) مكسمر كده ربعة أعوادهم وقف النثقيد لمرم للنين لاستعلاق صدة المداسي في وقعسل فلجلدي فلريف عده

فطرن لدفه فاكرا توسل وكأن المحاس المربعا قداده عليه سادها لارتكاب أعشالا بسائله لكنه عنور تشاطئته المربعة إ المكاتب كعيرة أفون شروحيه أس السعر و كانون الزول من الماء



# وبعض ملامح المدرسة العسكرية العراقية

### - القسم السادس (الغير) ـ

اذا جيار القول بان الحرب قصيرة الامد هي الحرب الاقل عرضة المتغيرات التي يمكن ان تشهدها ظروف الصراح . أن لم تكن مثل هذه المتغيرات معدومة يسبب لمر أمد هذه الحرب وسرعة حسفها . فأن في الحرب طويلة الأمد لاسيما كالحرب العراقية الإيرانية التي شهدت استمرارا رمنيا غير متعارف عليه في الحرب السابقة تكثر عادة الإحداث والواقف الستجدة التي يُعْكنُ أنْ تَعْلَجِيءُ تَطُوَّرُ مَجِرَى الصراعُ بِالتَعْيراتِ غير المحسوية ، الامر الذي يتبغي أن تتوفر فيه للقرارات التي تعلج حلة الحرب وبخاصة تلك القرارات التى تتول مساغة مقاهيم الحرب وادارة شؤونها في الميدان قدر كاف من امكانية احتواء هذه الاحداث والسيطرة عليها

ان التحليل والاستنتاج وتصور الاحداث اللاحقة هي شروط اساسية لوضع القرارات الوطنية في موضع الاستخلاص السليم للحلول النسجمة مع الحلة السائدة والتوقعة في الحرب .. وسلحة العسكرية العراقية شهدت نملاج عديدة دالة على حسن اعتماد هذه الشروط في الوصول الي مثل هذه المفاهيم التي اكتسبت اعميتها يعد أن أحدثت تأثيرا وأضحا في مجرى المبراع ونتأثجه

العقيدة العسكرية العزاقية والقائد صدام حسين

والعقيدة العسكرية العراقية من واحدة من هذه النماذج التي ارتبط تجلحها بعمق الرؤية الرطنية العراقية ، وينضح الافكار للبدعة التي صاغت مفرداتها وتابعت متطلبات نجاحها بالتحسب الدقيق والتقدير السليم للمتغيرات العاصلة والتوقعة في مجرى الصراع .. اللك جاء النماح البدائي الذي لحريته هذه العتبدة سواء على ستوى تأثيرها الفعال في حجري الصراع أن على مستوى لدامة هذا التأثير وتصعيبه مع استبرار زمن الحرب ، ليؤكد وجود عوامل النجاح

السبق في مغردات هذه العقيدة ... أن أهم المسادر التي يمكن الرجوع اليفا في تقويم هذا التجاج المنبق هو دور الرئيس القائد صدام تصنين ، ليس بسبب كون سيادت يحتل الموقع الاول في الدولة . وإنما لاته ومن خلال هذا للوقع كان المخطط والقائد "القعل السيرة التعياة العراقية ، وكان مهندس فن المسكرية العراقية وقائد فعاليتها المدانية ...

مبدئيا يمكن القول . إن اسس بناء المقيدة المسكرية العراقية لم تكن بمعزل عن جهود الرئيس القائد وافكاره التي اولت العسكرية العراقية قبل الحرب الرعاية والاهتمام وانت (الى تحقيق قفزة نوعية في اساليب قيادة القوات السلمة وتتظيمها وتعبئتها بعد تسلم الرفيق صُدام حسين مهام القيادة الأمامية في الحزب والثورة وتوليه مسؤولية. القائد العلم للقوات للسلحة) . ثم جاء استمرار هذا الدور في زمن الحرب. ليحدث نقلة نوعية جديدة على مستوى بلورة مقاهيم العمل العسكري ، بعد أن أعمل الرئيس القائد العقيدة العسكرية العراقية مضامينها الفكرية وحدد البيس ارتباطها بالحياة واسلوب تعاملها مع الحرب ..

العلاقة بين العقيدة العسكرية وعقيدة الحياة

لقد اكنت طريحات الرئيس القائد صدام حسين واحاديثه التي تقارات تحديث مفهوم العقيدة العسكرية التركير على ارتباط هذه العقيدة بعقيدة المياة وسياسة الدولة . يقوله (أنَّ العقيدة العسكرية هي حالاً مواودة عن عقيدة الجياة للامة وعلى هذا الاساس يمكننا القول أن امتداد العقيدة السياسية ف الميدان العسكري يسمى عقيدة عسكرية) .. أن أهمية هذا التأكيد على ربط العقيدة المسكرية بعقيدة الحياة ويصفها باتها امتداد العنيدة السياسية ياتى ليؤكد اهمية المكاس مفاهيم الحزب والثورة على عسل الساحة العسكرية وارتباطها الوثيق بهذه المفاهيم ، ويتكل لم يعد الجيش من وجهة النظر العراقية هو مجرد مؤسسة عسكرية منظلة على سفاهيم الاستغدام العسكري الاختصاصي ، وانها هو قبل ذلك حالة منقتحة على مقاهيم الحياة .. واكي يخدم الجانب الاغتصامي في العدل الصكري هذه الماهيم

غلابد أن يتمثلها ويتأثر بمفاهيمها ومن هنا يأتي قول السيد الرئيس القائد (نعن ترفض فكرة الجيش للمترف كما يفهمها ويعمل عليها اليمينيون .. وتعدها مؤامرة على الامة . جيشنا محترف بمعنى انه لخَتْصاص خَلَص ضِمَنَ الاحْتَصاص العلم .. اما الاحتراف بمعنى الاقتصار على الاختصاص الخاص رعدم فهم الاختصاص العام اي بمعنى عدم الاهتمام بشؤون الشعب فأنه عمل وفهم مخرب) ..

أن أعتماد مثل هذا المنظور للاحتراف الفاص القائم على فهم الاغتصاص العلم والمرتبط بشؤون الشعب ، ارسى في مفاهيم العقيدة العسكرية العراقية اهمية العلاقة مابين استخدام السلاح ويين البادىء للوصول الى الجدوى التاريخية من فعل القوات المسلحة والقائد صدام حسين يؤكد على أهمية هذه العلاقة بالقول (ومالم ترتبط لجادة استخدام السلاج في افضل صورها بلجادة التعبير عن المبادىء باقضل مسيغها لايمكن أن تكون عملية اجادة السلاح ذات جدوى تاريخية وهكذا عندما نستقرىء تأريخ الامة العربية . ترى ان مراحل العز تبدأ عندما يكون السلاح في خدمة مبادىء كبيرة للنهوض بالامة على مستوى جيد) .. من منطلق هذه العلالة بين العقيدة المسكرية ومبادىء الامة . قان منظور السيد الرئيس لمهام القوات السلحة العراقية لم يعد محصورا بالسامة الوطنية وانما بأت لهذه المهام حالة تعبير عن المباديء القومية

أضافة الى هذا التحديد الذي يرسم بموجبه الرئيس القائد العلاقة مابين مبادىء الامة والعقيدة العسكرية .. يستكمل سيادته المامة معايير العمل العسكري الاختصاص للعقيدة العسكرية بتوضيح اهمية امتلاك العقيدة للحيوية التي تضمن مواكبتها للمسيرة . ويؤكد على اهمية التعديل الذي ينبغي أن تقبله العقيدة العسكرية لاحتواء المتغيرات والستجدات الحاصلة في مجرى الصراع . ويذلك يعطى القائد لمفاهيم العِقيدة وتطبيقاتها مرونة محسوية بضمن تأثيرها الستمر في الاهداث المتغيرة ألتى تشهدها للساحة الميدانية خلال مراحل الصراع طويل الامد - ويضمن من خلال هذه الرونة التي تعتمد على التعديل مواكبة مسيرة الصراع . حيث يقول سيانته في هذا للجال (ان العقيدة الحسكرية التي هي الوليد الشرعي للعقيدة السياسية والتي تنطبق بمرطة معينة ويمكن تعديلها بعد ثلك وفق المطيات المتجددة للحياة . ولذلك فأن العقيدة بمجموعها لاتمثل مرحلة فحسب وإنما تتطلع دائما الى المستقبل وهي بذلك ستواكب المسيرة) ..

وحيث تكتسب العقيدة العسكرية هذه المرونة في قبول التعديل المنسجم مع عالة التطلع ينجاح الى مستقبل الصراع فأن مفردات اعتماد منهج هذه العقيدة على مستوى التطبيق لليداني في الحرب الطويلة يخضع هو الاخر في ضوء توجيهات الرئيس القائد صدام حسين الى اعتماد مبدأ التعديل في اساليب العمل العسكري بهدف مقلجاة العدو باستمرار باساليب جديدة تؤدي الى ارباك ردود فطه وتلغى جدوى خسالياته المسبقة . ويعد الابداع في اساليب العمل الفكري وتطوير الاساليب المتعارف عليها أو التي سبق وأن أثبتت نجلحها في مراحل سابقة من الحرب هي وسيلة هذا التعديل وسبيل تحقيق للفلجاة . والرئيس القائد يؤكد اهمية هذا التعديل من خلال تتاراه العلاقة مايين الإبداع والتطوير في الوسائل ويين جدوى ثلك في تحقيق المقاجآة بالقول (علينا أن نيذع بالاساليب وتطورها ولايليث على اسلوب مالوف امام العدو بما يمكنه من وضع خططه على اساس ثبات استبينا في الدفاع والهجوم . ومن اهم ماينيفي ان نهتم به هو ان نجعل العدويفلجا بما هو

جديد مما لاتستطيع اساليب الاستخبارات ان تكشف) .. أن أعتماد العقيدة العسكرية العراقية على مبدأ التعديل القائم على الابتكار والابداع خلال تطبيق اساليب القتال جعل غرص النجاح خلال الماجهة المدانية تعتمد باسبقية عالية على الادارة الصحيحة والجيدة المعركة ، وعلى الأرتقاء بهذه الادارة إلى مستوى جعل قرارات القادة

التي تنتمي اليها. واصبحت مسرواية حماية الامة العربية والدغاع عنها جزءا من واجبها الذي يؤكد عليه الرئيس القائد بالقول (انتا لاتريد للجيش العراقي فقط الدفاع عن حدود العراق وانعا تريد ان يكون الجيش العراقي درع الامة العربية وسيفها الشهور ضد الاعداء) ..

### بعض معايير العمل الاختصاصي للعقيدة العسكرية العراقية

### العبيد الركن عنذر عبداارحين ابراهيم

والأمرين تستمد من حقة الابداع والابتكار الاساليب التي تضمن مواجهة كافة الاحتمالات بدرجة عالية الفعالية . ويعرجب عدم الاسبقية التي باتت تحتلها ادارة المعركة . لم تعد الاستحضارات السبقة ذات جدوى في تحقيق النصر اذا مابقيت هذه الاستحضارات بمعزل عن الادارة الجيدة للمعركة والقائد صدام حسين يتناول تشخيص اهمية هذرة الاسبقية لادارة المركة في مواجهة الاحتمالات المتوقعة بالقول (أن القائد الذي يعتمد على حسم المعركة بسبب تدأبيره الصحيحة التي تسبق . المعركة فحسب لاينجع بل يجب أن يعتمد على أدارة المعركة بصورة صحيحة كعنصر مواجهة للاحتمالات) ويستكمل سيادته تشخيص المقردات التي ينبغي مراعاتها من قبل المقرات التحقيق الادارة الجيدة للمعركة بالقول (أن من مستلزمات نجاح المسؤولية ومنها المقرات القيادية هو أن يكون لها رد فعل وأضع تجاه أي فعل مقابل ويقتفى الامر أحيانا أن يسبق الفعل السريع بالفكرة المسميمة فتكون المركة والعمل المبنى عليها لاحقة لها . ويجب أن يكون هناك وضوح في تصميم المركة لكل الستويات المسؤولة عن ادارتها فلكل واحد حسب مسؤولياته يجب ان يعرف بالاستقراء والاستنتاج المسبق كيف يتمسرف تجاء الاسلوب والاهداف والمسالك .. المحاور التي سيختارها . وأن يدخل في

أن ماتحقق للعقيدة العسكرية العراقية على مستوى بلورة مقاهيمها في التعامل مع الحرب الطويلة ونجاح تطبيق هذه المفاهيم . لم يكن بمعزل عن دور وتأثير السوق العراقي في تحقيق هذه المحصلة . وإقد جاء هذا الدور ليؤكد وجود حالة من التكامل في المنظور العسكري العراقي نجمت عن تفاعل وثيق مابين السوق والعقيدة . مما ادى ذلك الى تيسير الوارد والقدرات وتهيئة الظروف الملائمة لنجاح تتفيذ مفاهيم العقيدة العسكرية عير سياقاتها المتطورة في التطبيق الميداني . وفي جعل فرص التطبيق والتطور المستمر للعقيدة العسكرية تحصل دون اية اعاقة يمكن ان تترتب على نقص الموارد أو ضعف الامكانيات الفنية أو المادية ..

الاستحضارات والتطورات المطلوبة لتقويم المعركة وادارتها من

### جدوى النجاح في مفاهيم وتطبيقات العقيدة العسكرية العراقية

هذه المؤشرات التي تشكل بعضا من مضامين العقيدة العسكرية العراقية التي صاغ مفرداتها الرئيس القائد صدام حسين ، واثبتت على مستوى التطبيق خلال سنوات الحرب فعاليتها في المطاولة وجدواها في احراز النصر في الحرب الطويلة الها على مستوى المتابعة والتقويم في مرحلة مايعد الانتصار اكثر من سؤال بيحث عن قيمة مايعنيه هذا النجاح وجدوى اعتماده سواء على مستوى سلحة الفكر العسكرى بشكل علم أو على مستوى الساحة الوطنية والقومية بشكل خاص ..

من المؤكد ان اعتماد العراق العقيدة العسكرية التي نجحت في مواجهة الحرب الطويلة لايمكن ان يشكل دليلا على ضرورة سيلاة مفاهيم هذه العقيدة على الصراعات الاقليمية الاخرى مستقبلا كيديل للعقائد العسكرية المكيفة للتعامل مع الحرب بموجب مفهومها الحديث القائم على سرعة الحسم وقصر امد الصراع ..

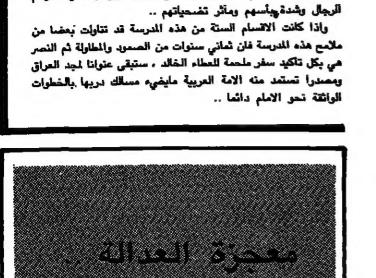
ولكن الأكيد في هذا المجال ايضا هو ان العديد من مقردات هذه العقيدة سواء على مستوى المفاهيم أو فرص التطبيق الناجحة . باتت تشكل مصدرا لاغناء الفكر العسكري بالحقائق الجديدة . قما يصدر عن التطبيقات العسكرية خلال الحرب من دروس جديدة ييقى لها وفي كافة الاحوال هامش من الحقائق المهمة التي أن لم تعتمد في بقاصيلها الكاملة غانها سنتيح فرصة واسعة لتقحص مفردات المفاهيم المعتمدة في العقائد العسكرية المختلفة . حيث يأتى مثل هذا التقحص بهدف قياس وتقويم المعتمد في هذه المفاهيم مقارنة بما تطرحه الدروس المستحصلة من التطبيق الميداني في الحرب . وهذه مسالة لاتستغنى عنها اي من المدارس الفكرية العسكرية ، لانها مصدر تطورها وتؤكد صحة منطلقاتها . لاسيما عندما تكون مفاهيم هذه المدارس لم تشهد فرصة للأمتمان في الحرب ..

لذلك يمكن القول هذا ان العقيدة العسكرية العراقية سواء نتيجة ما لمرزته في محصلة هذه الحرب او بسبب قيمة اختبارها الناجح على مدى ثماني سنوات هي مدرسة عسكرية واسعة فيها مخزون من الدروس المتعدة التي باتت تشكل مصدرا يمنع اية تجربة اخرى مفردات المقائق المساعدة على تدقيق مفاهيمها ومتابعة هذا التدقيق بالتعديل او طتطوير المنسجم مع ما اكبته حقائق دروس الحرب ..

اما على المستوى الوطني والقومي ، فيمكن حصر قيمة تحصيل هذه التجرية أن محورين .. الاول هو الدلالات القاطعة حول قدرة العقلية العراقية على صناعة عوامل نصرها بارادة وطنية وياستبساط مبتكر للبسائل والاساليب الجديدة وتكامل ذلك على مستوى التطبيق الميداني مع الشجاعة الفائقة التي تمير بها صمود العراق وانتصاره حيث جات نتلئج هذا التكامل لتسمض كل تلك الادعاءات الخارجية التي حاولت دائما أن تشكك بقدرة هذه الامة على صناعة عوامل انتصارها وإن تضعها تحت هلجس الضعف وعدم قدرة التحدي والانتصار .. اماً المحور الثاني فيمكن متابعته من خلال مردود قيمة التجرية

العسكرية العراقية على مستقبل الصراع ..

غاذا كان نجاح هذه التجرية المرتبط بظروف الحرب الطويلة لأيجد في سلمة المدارس المسكرية للدول الاجنبية مايدعو الى اعتمادها كاملا بسبب مفاهيم الحرب السريعة . فأن مسؤولية النضال العربي شد الكيان الصهيريني ترتقي بقيمة هذه التجرية الى مسترى عدها مفتاح النجاح في اية مواجهة قادمة . الامر الذي يعد معه تطبيق كامل تجرية العقيدة العسكرية العراقية في السلحة العربية مصدر ترجيع اكيد لوازنة المسراح القومي ..



وتبدو مبررات هذا الترجيح واضحة من خلال الاخذ بنظر الاعتبار عاملين الاول هو طبيعة الاهداف السياسية للدول العربية عندما يتعلق الامر باهداف هذه السياسة في الصراع مع الكيان الصهيوني .. والثاني الاعتبار العسكري الذي هو سبيل تحقيق هذه الاهداف وما يمكن ان تقدمه التجربة العراقية في الحرب الطويلة من منهج متكامل لمفهوم هذه الحرب سعت المدرسة العسكرية الصهيونية الى منع حيازته من قبل

الاقطار العربية على مدى الحروب السابقة ونجحت في حصر هذه الحروب بالامد القصير وتجنبت خلال نلك مساوىء استمرار الحرب وما يترتب

هذه الجدوى القومية من التجربة الوطنية العراقية في الحرب الطويلة سواء على مستوى بناء العقيدة العسكرية او المفاهيم السوقية في زمن ألحرب ، هي بعض ملامح المدرسة العسكرية العراقية التي اسسها الرئيس القائد صدام حسين واسهمت في صناعة دروسها القيمة عزائم

على هذا الاستمرار من تتاقض مع قدراتها السوتية ..

### الدكتور مأجد أحمد السامرائي

سيقرا الطلبة في المدارس جيلا بعد جيل ولمثات السنين

قصة هي ليست ككل القصص .. قصة صدام العادل .. في امر هو ليس ككل الامور ، لحقة هي في موقع القلب والكبد والوجدان .. شعم قرافا التاريخ .. وقرانا حكايات عن ماثر الاجداد من القادة والخلفاء والولاة في عصور الزهو العربي .. وبهرنا بها ودعونا الله ان نعيش في قال افيائها ومناقب رجالها ..

ولكني اقول ان هنك فرقا كبيرا بإن تلك العصور ، وعصرنا الحديث ق تلك الازمان كانت الطروف هي غير التي في زماننا هذا .. فما يحيط الإنسان في ذلك الوات لم يكن يتعدى الصحراء والخيول والجمال .. وكانت المبادىء والقيم تأخذ مسارها بيسر في نقوس القادة وبين الناس ، وكان يكفى القائد أو المسؤول أن يسير بين ابناء قومه ، وأن يشير بيديه وأن يخطو هذه الخطوة او تلك ، ليكون سلوكه مثالا يحتذى به بين رعيته او بالقيم الفاضلة والإخلاق الرفيعة ..

اما في عصرنا هذا ، في هذه الغابة الواسعة المليثة بالوحوش الكاسرة والحيتان السامة والادغال .. ومناخ تسيطر عليه كوامن التعسف والقهر والاستغلال والتجويع ، أن يظهر من يقلوم ذلك كله ، ويصارع الظلام والجور وينتصر عليه .. ويبنى من ارض وانسان الرافين انمونجا يشع بالقيم الاصيلة ، وبالامل الكبع لامة العرب .. ان يظهر القائد صدام حسين حلملا رسالة أجداده ويحولها ممزوجة بعطاء الحاظير وافق السنقيل الى مفردات لبناء الحياة ، وسلوك لكل فرد في المجتمع ، فانها والله لاتحصل الا عند الرموز التاريخيين القلائل .. فصدام حسين الذي قاوم الدكتاتورية كأن يحمل في صدره صورة الامة الجديدة ، وتحمل جرامها المن التي اثنت خيرة المناضلين والسياسيين مضاء وعطاء عن مواصلة الطريق .. فانتصر بحلمه وبشعبه وقدرته الخارقة على الصبر والتحمل ..

في هذا العصر والزمن الصعب يظهر القلاد الذي يفوز بقيادة اقسى معركة في التاريخ وينتصر فيها ، ويغوز بريادة بناء الحياة لشعبه وينتصر فيه وفي كل يوم يضيف للتاريخ مالرة خالدة تشع من كيانه لابناء رعيته . ولم يتفلجا شعبه في يوم من الإيام ولم يستغرب قرارا اتخذه لصالحه .. ق الشتاء القارس يتجول الاب صدام حسين في قرى الريف ، ليكسو

بيديه الكريمتين ابناءه من الاطفال أردية تقيهم زمهرير الشتاء .. في اعنفأ المعارك واقساها يعود من جبهات القتال الى مكتبه ليلتقى بعشرات المواطنين يستمع الى امراة هجرها زوجها ، وترك اطفالها بلا مبرر ، فيحكم العغل صدَّام بروح عدالته السامية ، وهنك الأف العوائل ترقل الإن بالنعيم كانت مشتثة فجمع شملها واعانها بما تجود عليه يديه الكريمتين .. واصبح اطفلها سعداء بهذه النعمة ..

شغله الشَّاعُل في اطراف الليل واناء النهار هو رضا الله ورضا شعبه ، وكيف يكون بناؤه لهذا الشعب خالدا عبر الإجيال . في هذا الزمن يطلق صدام حسين للماثر عقالها ، لتأخذ من جوهر قيم الاجداد ، وتعطى مستوى يفوق ماكانت عليه في ذلك التاريخ وفي جميع المواقف ولو بعث اصحاب تك الماثر من جديد لواجهوا اقسى الصعوبات في

فلفرق كبع بين معطيات الحدث في زمنه ذاك .. وبين معطياته في زمننا

ومواقف صدام حسين هي ليست لحالها ولظرفها الزماني والمكاني حسب ، انها للاتي من الازمان مغلخر تصطر بحروف من ذهب . وبالتأكيد سنقرأ الاجيال المقبلة وسيقرأ طلاب المدارس في كتب المطلعة قصة (معجزة العدالة) في عهد صدام حسين لكننا نقول ومن حقنا كعراتين القول انه لابد من أن يكون الى جانب هذه (المعجزة) ماعيرت عنه رعية صدام حسين في ربوع العراق الخلد الذي تنعم بقيادة صدام حسين امنا وسلاما وحرية وسعادة ، وانا واثق أن في كل عائلة عراقية الان غصة وكرية من حدث القدر الذي اصلب العائلة العراقية جراء حايثة الشاب المناضل عدي .. ومن حق العراقيين على قلندهم ان يكونوا بمامن عن الكدر والقصة . فشعبنا للذي مازال النصر طريا بين يديه .. مازال الاطفال يَلْتَغُونَ بِهُ .. ومَازَالَتِ العصافير لم تعد الى اعشاشها منتشية بالفرح .. وأوراق الشجر تضحك ندية ومازالت انوار بغداد مشعة متلالئة تبتسم للزمن .. والايام المقبلة تنتظر المزيد من الفرح على يدر صدام حسين . الا يحق لنا ونحن نطالب بعزيد من الفرح ، ان يكون صلحبه وصائعه

عدي صدام حسين مناضل منذ طاولته الفرة . كانت رسائل الرفاق تصل القائد في سجنه بين ثبنها مهده ، وكان لتلك الرسائل فعل كبير على صعيد نضل الحزب وانتصار قائده بثورة ١٧ تموز المجيدة التي اعانت الكرامة. للعراقيين ، وظل عدى في طغولته وصباه يرضع لبن الاصالة والقيم: والرجولة .. وكانت مسيرته الشابة مليثة بالعطاء للوطن .. فشعب العراق صلحب لللاحم الامطورية ، يُعير الآن عن وفاته لنضمه وللمبدىء ، 'وللمهد الذي حمل عدي يقول كلمته لتجاوز (زلة القدر).. ان اسس بناء العقيدة العسكرية العراقية لم تكن بمعن عن جهود الرئيس القائد وافكاره التي اولت العسكرية العراقية قبل الحرب الرعاية والاهتمام.

ان العقيدة العسكرية العراقية سواء نتيجة ما

احرزته في محصلة هذه الحرب او بسبب قيمة اختبارها

الناجح على مدى ثماني سنوات هي مدرسة عسكرية

والسعة فيها مخزون من الدروس المتعددة .



بعث السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة الى السيد راميسواك شانكار رئيس جمهورية سورينام لمناسبة العيد الوطنى لبلاده .. وفي مايل نص البرقية : سيادة راميسواك شانكار رئيس جمهورية سورينام المناسبة ذكرى العيد الوطني لبلدكم .. يسرنا ان نبعث لسيادتكم باحر التهانى .. متمنين لكم شخصيا الصحة

والسعادة ولشعبكم المزيد من التقدم والرفاهية ولبلدكم دوام

صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

بالصابيح الحديثة وشملت شوارع

بصرة/ زبير وبغداد والنربية وكوت

الحجاج ومدخل المصافقات

والكورنيش والعشار ومحلة

وتم نصب شبكة كهرباثية للمنطقة

الصناعية والنبير وانارة حي

الخضراوية وحي الجبيلة ومشاريع

اخرى تبلغ اطوالها الناقلة احد عشر

كبلومترا أضافة الى انجاز المشاريع

التي تضمنتها خطة العام الحالي .

وهتا رؤساء الوفود العربية

السيد الرثيس القائد صدام حسين

والشعب العراقى بالنصر البين الذي

فرضته الارادة الصلبة والصمود

واشتلاوا بالالتقاف الرائع للشعب

العراقى خلف قيادته الرشيدة والذي

مشكل وحدة بناء وانتصار ويعد

تجربة حية ونموذجا لشعوب العالم

وطالبوا النظام الايراني بأن يكون

حادا وصادقا في مفاوضات السلام

الجارية في جنيف وابداء حسن النهة

نتحقيق سلام عادل وشامل مؤكدين

اهمية تضامن الشياب العربي في هذه

والسكائر واحتياجات الاطفال

والالبسة والاقمشية والمنتجيات

الجلدية واللوازم والتجهيزات

المدرسية والسلع المنزلية الاساسية

وحول ألحد الإعلى للشراء اجاب

المدير العام للشركة انه سيعتمد يهذا

الخصوص مقدار نخل الاسرة من

الرواتب الثي تتقاضاها من الدولة

اساسا حيث تم تقسيم الموظفين الى

ثلاث فئات الاولى ممن تقل رواتبهم

عن ١٣٠ دينارا والثانية اكثر من

١٣٠ ولحد ٢٥٠ والثلاثة اكثر من

٢٥٠ دينارا ويبلغ الحد الاعلى

المسموح به شهريا للفئة الاولى ١٠

ديثارا وللثانية ٦٠ دينارا وللفئة

وفي ما يخص تعليمات الشراء منح

النظام المنتسب وافراد اسرته المثبتة

اسماؤهم في دفتر التجهيز الحق

بالبخول ألى الإسواق المركزية

الواقعة ضمن محافظته والشراء منها

دون التقيد بعدد المرات شرط عدم

تجاوز مشترياته الشهرية الحد

الإعلى المسموح به كما يجوز له شراء

ملاة ولحدة فقط خلال شهر معين ق

الثلثة ١٠ سنارا .

الراثع للشعب العراقي الابي .

### وزير الزراعة والري يعود الى القطر

علد الى بقداد مؤخرا السيد كريم حسن رضا وزير الزراعة والري والوفد المرافق له بعد زيارة الى تركيا استغرقت عدة ايام . واجرى السيد الوزير خُلال الزيارة مباحثات مع عدد من المسؤولين في تركيا تناولت النّعاون الثنائي في مجالات الزراعة والّري ووسائل تطويره في

كما حضر الاجتماع على مستوى الوزراء بين العراق وتركيا وسورية الذي عقد هناك وخصص لتنظيم الموارد المأثية المستركة بين الإقطار الثلاثة واسفر عن تشكيل لجنة فنية تتولى مسؤولية وضع الاسس الخاصة بتنظيم هذه الموارد على ان تعقد اللجنة اربعة اجتماعات دورية خلال العام المقبل لانجاز هذه المهمة .

### اصيلاح المحطات الكهربائية والاسلاك المتضررة بالقصف المعادي في البصرة

أعلن مديرية توزيع كهرباء محافظة البصرة الباسلة الشبكة الكهربائية التي تضررت بالقصف للعادي الإيراني بفترة قياسية بعد مبريان وقف اطلاق النار في العشرين من شهر أب المنصرم .

> فقد انجزت الغرق الفنية التليعة للمديرية والغرق المناونة من المطفظات الجنوبية اصلاح المحطات الكهربائية ومثات الكيلومترات من الإسلاك النحاسية والالنيوم وتعزيز الشبكة الكهريائية بلكثر من مئتى كيلو مثر وأصلاح عطبات القابلوات الارضية بما ينيد عن عشرة كيلومترات واستبدال خمسين محولة

وانجزت مديرية توزيع كهرباء البصرة أنارة أربعة عشر كيلومترا

### رئيس الاتحاد الوطئي يلتقي بعدد من رؤساء الإتجادات الطلابية والشبابية الشقيقة والصديقة

البتقي السيد انور مواود ذيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق بعدد من السادة رؤساء الإتحادات والمنظمات الطلابية والشيابية

وزعت الشركة العامة للاسواق المركزية نصف طيون دفتر لتجهيز

موظفي الدولة المشمولين بنهام الانتساب لها والذي يبدأ العدل به في الاول

تطويرها

أتُدُ الْتُقَي بِالسَّدَةِ ابراهِيمُ فرج رئيس وفد الاتحاد العام لطلبة وشيك ارتريا ومانوج البجو رئيس اتحد شياب احزاب الكتلة الافريقية السودانية ومحمد فريد زكريا رئيس شباب حزب الاحرار المصري ومحمد نثير الحميري امين علم الاتحاد العربى للشباب والبيئة ومحمد خضر كبال رثيس وفد اتحاد الشباب الديعقراطي السودائي ومعاذ الدباغ رئيس شبأب الاتحاد الوطنى للقوات الشعيية الثغربى وبدر الزويد رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت واول سمبون رئيس مجلس الشبساب

وجرى خلال اللقاءات التي تمت على انفراد بجث العلاقات المستركة مع المنظمات والاتحادات الطلابية والشبابية الشقيقة والصديقة وسبل

من كانون الاول المقبل

ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية

المدير العمام للشركية وقال ان

الإجراءات الخاصة بتطبيق هذا

النظام قد اكتملت وان الشركة

بانتظار أرسال الوزارات ودوائر

النولة قوائم باسماء منتسبيها حيث

جندت وزارة التجارة نهاية الشهر

المقبل كلخر موعد لتسلم تلك القوائم

يسقط بعدها حق الجهة التي تتأخر

واضاف أن الشركة عملت على

عامين استفادة الموظف من هذا النظام

بشكل تام من خلال اجراءاتها المتمثلة

بفتح سبعة اسواق مركزية في سبع

محافظات هي واسط والانبار وميسان

وذي قبار وصلاح الندين وديالي

والقايسية خلال الشهرين القادمين

لتفطى بذلك خدمات الشركة جميع

محافظات العراق وقد خصصت مبالغ

داستيرانية لتوريد بضائع وسلع

مختلفة اضافة لا تم التعاقد عليه مع

منشئات القطاع الإشتراكي وشركات

واوضح ان السلع والمواد التي

ستطرحها الاسواق المركزية تتمثل

سللواد الفذائية والمسروبات

القطاعين المختلط والخاص.

عن تقديمها في الموعد المحدد .

نهاية الشهر المتبل .. اخر موعد لتطم توانم

### في برقيات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عدد من محامى القطر يلتمسون التوكل عن السيد عدى صدام حسين

التمس عدد من محامي القطر من السيد الرئيس القائد صدام حسين الحضور امام الهيئة التحقيقية التي امر سيادته بتشكيلها للتحقيق في مانست للسيد عدى صدام حسين والتوكل عنه .

فقد قال المحامي عبدالبرحس

رسمه القائد المنتصر وضرب فيه المثل

الإعلى معيدا الى الإذهان ميدئية امام

الحق وراعي العدالة الإمام على دع،

يسهم محآمو محافظة النحف

باعلانهم بكل فخر واعتزاز التوكل عن

الشاب عدى صدام حسين لغرض

الصافي في برقية وجهها الى جريدة توجيهات القائد السعيدة ومستنيرين ورة، التمس باسم العدالة بمسيرة الحق التي ينتهجها واك الموافقة على الدفاع عن الاستلا عدي العراقين جميعا القائد المناضل واعلام اللجنة التحقيقية لقبول صدام حسين حفظه الله طالدين حضوري امام استدعاء الاستاذ عدي اللحنة التحقيقية اعلامنا لارسال من وستكون موافقته التوكل عنه بمثلنا لحضور التحقيق. موضوع فخري واعتزازي . كما بعث الرفيق كاظم بطين ظاهر وجاء في برقية محامي محافظة ببرقية التماس الى السيد الرئيس النجف التي وقعها عنهم منتدب غرفة القائد المناضل صدام حسين ناشد المحامين في المحافظة المحامي منعم سيادته فيها بالعطف والسماح لازالة عبدالرزاق الصائغ بقلوب عامرة بحب الوطن وقائده الحبيب وبصوت يصدح بالحق وتعميقا للنهج الذي

وقال في برقيته سيدى القائد ان كرمك وتسامحك وعطفك قد غطي العراقيين جميعا ويكاد لايخلو بيت عراقي من لمسات عطفك وحنانك كففت دموع البلكي وامنت الضائف واشبعت الجائع واجلوت عن كل ذي

كرية كريته .

وزير التجارة يلتقى

بمحافظ النحف

التقى السيد محمد مهدي صالح

وجرى خلال اللقاء استعراض

خطط الدوائر التجارية في المحافظة

للعلم المقبل والهادفة آتى توفير السلع

الخدمية الى المواطنين وتهيئة سوق

النجف المركزي لتجهيز الموظفين

محافظ القاهرة

يصل القطر

اللواء يوسف صبري ابو طلب

وقال السيد احمد الديك ـ مبعد

من فلسطين ـ الذي القي كلمة

الإتحاد العام لطلية فلسطين ان

النصر الذي تحقق على العدوان

الايرانى والذي قاده الرئيس المنتصر

صدام حسين عزز صمود اهلنا في

الاراض المحتلة وزاد الانتفاضة

العارمة صلابة لمواجهة عصابات

الاحتلال الصهيونى وكل المؤامرات

الرامية للنيل من الامة العربية .

العميل وايلاته للشعب الفلسطيني

وادان ممارسات النظلم السورى

وصل الى يقداد عباح امس

بلحتياجاتهم من السلع .

وزير التجارة بالسيد ثابت فهد علي

محافظ النجف

النفاع عنه واضعين نصب اعيننا

### توصيات ندوة تطبيقات التقنية الحياتية في الصناعة

افتتُحت امس الاول ندوة تطبيقات التقنية الحياتية في الصناعة والتي نظمها مركز بحوث الهنسة الوراثية والتقنية الحياتية بمجلس البحث العلمي بالتعاون مع اللجنة الوطنية لنقل التكنولوجياً.

> الإبحاث لايجاد مواد حافظة للجلود والاقمشة والزبوت الذائبة وذلك بالتنسيق مع الجهات المستفيدة والتاكيد على الجهات ذات العلاقة في المنشات الصناعية في القطر للاستفادة من النواتج العرضية والفضلات الصناعية لانتاج مواد مفيدة بطرق التقنية الحياتية قبل معالجتها وتوجيه افكار الباحثين لاستغلال هذه النواتج في بحوثهم .

واوصت الندوة بضرورة توجيه

كما اوصت الندوة بدعم وتشجيع البحوث بمجال الزراعة النسيجية النبائية من اجل تطوير النباتات الملائمة للزراعة في القطر وضرورة الاهتمام بالاستخلاص المواد المرغوبة من الزارع الخلوية النباتية والتأكيد على اجراء البحوث بمجال الانزيمات الصَّنَاعَيَّة التَّي تَستَعَمَّل فِي المُعَامَل ذَات العلاقة وبِالتَّسْيِق مَع القَائمين عليها والتاكيد على تشكيل فرق عمل بحثية لإنجاز مثل هذه البحوث . وأكدت كذلك على تبوفير الاختصاصات المطلوبة ف التقنية الحياتية التي تضدم العملية الصناعية وخصوصا هندسة

العمليات الحياتية والاستمرار بعقد

مثل هذه الندوات المتخصصة

محافظ القاهرة في زيارة رسعية للعراق تستغرق عدة ايام . ويوقع محافظ القاهرة خلال الزيارة مع السيد خالد عبدالمنعم رشيد امن بغداد على وثيقة تاخ بين العاصمتين العربيتين بغداد والقاهرة تؤشر مبلدىء واسس التعاون بينهما في المجالات المختلفة .

### الندوة العربية الثالثة لتضامن الشبباب العربى تواصل اعمالها

واصلت الندوة العربية الثلاثة لتضامن الشباب العربي اعمالها أمس لليوم الثاني على التولي

> وحيت ظعة شباب حزب الاحرار المصري التي القيت في جلسة امس الانتصار التاريخي الذي تحقق في ظل قيدة السيد الرئيس صدام حسين والذي بعث الامل في نفوس أبناء الامة العربية وعزز صمود الشعب العربى الفلسطيني في الاراضي

واشادت كلمة مكتب تنسيق شباب الاحتزاب الاشتراكية في اميركا اللاتينية بالنصر العراقي المبين والذي يعد نصرا لشعوب العلم الثلث ضد التخلف والمخططات الصهيونية والإمبريقية .

المسموح به عدا السلع المعمرة التي

يجوز شراؤها مرة واحدة في السنة

بشرط عدم تجاوز مجموع قيمة

مشتريات الاسرة من كافة السلع

الحد الاعلى المسموح به سنويا

وحسب الموارد المتلحة

التطوعين ونوي الشهداء

في المخيمات تنفيذا لمخططات اسياده الصهلينة الهادفة الى تعزيق الامة وهنا السيد انور عبدالغريم رئيس وفد اتحاد شباب التجمع الدستوري الديمقراطي التو نسي في كلمته العراق حكومة وشعبا بالنصر العظيم الذي تحقق على البوابة الشرقية للامة منتسبى الدولة الخاصة بدفاتر التجهيز من الاسواق المركزية العربية ضد العدوان الإسرائي الطامع مشيدا بالسيرة الرائعة حالة كون سعرها اكثر من الحد الإعل

يشهدهما العراق في ظل قيادة وحكمة السيد الرئيس صدام حسين.

الخدمية باربيل قريبا

واكد المدير العلم للشركة انه اربيل - عراسل السودة : لايجوز الجمع بين الانتماء للحواشت او الجمعيات التعاونية الاستهلاكية والاسواق المركزية وفي حالة ثبوت عكس ذلك فسوف تحرم الاسرة من هذا الامتياز نهاثيا اضافة الى ما يترتب على ذلك قانونيا .

واشار الى عدم جواز صرف دفتر وتتضمن مشاريع اللجنة التي بئل ضائع او تالف او تحویل امتیاز المنتسب من محافظة الى اخرى خلال السنة حيث يتم النظر في ذلك بداية كل علم عن طريق وزارته المعنية وقال ان المنتسبين يوزعون وفقا للمحافظات المتواجبين فيها .

وياتى هذا الاجراء تنفيذا لقرار مجلس الوزراء رقم ١ في جلسته السابسة التى عقدت في الثانى عشر من حزيران الماضي والذي تم بموجبه تخفيفا للزخم المروري . حصر البيع في الاسواق المركزية العائدة الى وزارة التجارة باسر العاملين في دوائر الدولة والقطاع الاشتراكي ومنتسبي القوات المطحة

انجاز عدد من المشاريع

ومستوى التقدم والرقى اللذين

قررت لجنة تطوير مدينة اربيل خلال اجتماع تراسه السيد يحيى الجاف محافظ اربيل جعل نهاية الشهر الحالى كأخر موعد لانجاز المشاريع الخدمية الموكلة للدوائر ذات العلاقة باللجية .

تضم دوائر الطرق والمرور والاشغال والماء والكهرباء والصحة والزراعة والجهد الهندسي وشركة اشور، وتبليطة وثبليطة الغوارع في الاحياء السكنية وتشجير مداخل المدينة وتبليط الارصفة .

وتقرر ايضا تنظيم حملات للعمل الشعبي تستهدف جعل مساوات عدد من الشوارع الدلخلية بأتجاه واحد

واكد السيد المحافظ على ضرورة بنل الجهود والطاقات لتنفيذ الشاريع في الموعد المحدد وتقديم افضل الخيمات للمواطنين .

and the second contraction of the second contraction of the second contraction and the second contract

### انجاز التصاميم النهائية لطريق المرور السريع رقم (٢)

انجزت الهيئة العامة للطرق والجسور بوزارة الاسكان والتعمير التصاميم النهائية لطرق المرور السريع رقم (٢) الذي يربط بغداد بقحدود العراقية التركية بطول (٥٠٠) كيلو مثر .

ذكر ذلك لوكلة الإشاء العراقية وتلايث ٣٥ الف كيلومتر من الطرق المدير العام للهيئة وقال ان الهيئة الملطة و ١٨٠ جعيرا علاما وثابتا في جسع المطقلات واوضح ان اعسال الانشباء

تنفذ حاليا عددا من الطرق تبلغ. اطوالها خمسة الاف و 800 كيلو متر وبكلفة (مليلر) وربع المليلر دينار والاكساء مستمرة في الإجزاء الرابع موزعة على مجافظات العراق اضافة والضفس والسادس والتاسيع الى ثمانية جسور وعدد من التقاطعات والعاشر من طريق للرور السريع رقم موزعة على مدن البصرة والشطرة (١) الذي يبلغ طوله الغا و ٢٠٠ والكوت الثلنية وراوة ونينوى كيلومتر وبكلفة تزيد على مليار دينار واربيل وديالي وكريلاء . ويربط الحدود العرأقية بالحدود واضاف ان الهيئة باشرت بانشاء الكويتية والسورية والاردنية اضافة المر الثاني لطريقي سفوان ام قصرا الى انجاز ٦٨ باللثة من طريق بغداد

والزبير ام قصر بطول ٦٦ كيلو مترا وسيتم انجازهما يداية العام المقبل والماشرة باكساء طريق بصرة فاو الذي سيتم انجازه خلال النصف الاول من العلم المقبل. واشار الى ان الهيئة تقوم حاليا بتبليط ثلاثة الاف و ٣٠٠ كيلومتر من طرق المجمعات السكنية في

محافظات اربيل ونينوى ودهوك

والسليمانية التى سيتم انجازها

تهاية العام القبل وصياتة وتخطيط

وينكون طريق المرور السريع رقم (۱) من سنة ممرات ثلاثة منها للذهاب والاخرى للاياب اضافة الى ممرين اخرين للتوقف الاضطرارى وطرق خدمة ومناطق استراحة على جانبي الطريق ومزود باسيجة وقائية وعلامات مرورية تؤشر الجاهات السير في كلا الجانبين .

ابو غريب للمرور السريع يطول ٢٣

# الدير التنفيذي

كتب منبوب والثورة، يصل ال يغفلا اليوم المنبد جيعس غراتث للتير التناوذي لنظمة الامم التحدة لرعفة الطانواة

(البوتيسف) في زيارة للعراق يستمر أربعة ايلم دعفا لجهود السلام التي تبذلها الحكومة للعراقية وشعبها

مع عدد من المعرولين والقيام بزيارات تغنية لبعض الناطق المتاثرة بالحرب وتأديم الساعدة الصرورية في اطار اعلاة وتاهيل

العراق في الثاني والعشرين من الشهر الحاق الشحنة الاولى من تجهرات فبية

تتالف من اطقم طبية وتقللة وأدوات و ١٥٠ وحدة رعلية صحية أولية ﴿ برنامج دعم تبلغ قيمته خمصة ملايح

# للبونيسف يصل اليوم

1444/11/TL

اخطر قصيرة

ه النقي وكيل وزارة الناط

يعملولي البوائر الأفجال في مجالك البصرة

والع عمل هذه الدوائس

emiliair Hispain

ونعت خلال اللقاء سأأشه

وزار وكيل الوزارة عندا من

النفان النباية في المافقة

وكيل ورارة الحكم للحل أرؤساه

للوهدات الإدارية والدوائر

الخييبة بمجافظة بدال نسب

الإنجاز في الشاريع التي تناذما

وتقرر في الإجتماع الدى

تحسوه النبيد غيبدالرجيد

عبدالجنيد مطلقا بيال أنمار

للشاريع في سلفها الزمني المحدد

خلال للعاء الحالي والإستعداد

المباشرة بالزهلة الثانية من

الجملة الوطئية ليناء الدارس .

🐙 افرت ندوة عليما الاتجاد

العبش الجمعنات القالحية

التعاونية و مخافظة الانبار خطة

لتأمن الحصم اللنة لأرواء

الاراض الزراعية والبقفة ١٥٠

وتقفي باوريع مياد الارواء

بطريقة التناوب بهدف تامينها لجميع الإراضي الزراعية مشكل منساو

👁 يلفت كمينت شمور، الزهدي

التى سوقها الغلاجون واللزارعون

﴿ مَجَافِظُةً دِمَالَ إِلَّى مِرْلُكُرُ تَسَلِّمِ

التعور خلال الاربعين يوما

وشكلت الكميات المبتلمة لحد

للناضية عشرة الإن و 12 طنا

:ألان زيادة بلغت الفين و ١٦٤ طنا

غن كميات الثمور المارر تصليمها

ضَمَنْ خَطَطُ 'لَـوسمُ النَّسَاقِ

عقيد بمديشة الكوت

بمحافظة واسط للؤتمر الانتخابي

لغرع اتجاد الجمعيات علامية

في مركز المجافظة وتم التندب

هيئة ادارية جبيدة للقرع ضعت

خمسة اعضاء امبلين وعضوبر

وتليت في المؤتمر الذي حضره

عضو الاتحاد العام للجمعيات

الفلاحية في القطير ورؤساء

المتقلمات الجملهيزية وجمهوز من

الفلاحين التقارير المقية

والإدارية ومنافشتها تعهيدا لعقد

الكؤتمر اللحل للاتحاد في الشهر

انتخابات أووع الاتجاد الدن الجبيعات الفلاحية التعاونية في

مناطق الناصرية والشطرة

والجباعش والرقباعيّ وسوقً الشيوخ والتي انعقت تحت

شعار و عام النصر والسلام

يجشد الفائحون ارتباطهم

ينالارض وايمانهم البعسق

بالديمة واطية من لجل الوطن،

المُتَكَوِرةِ التي تحضرها الرفيق افين سر الكتب المهني والشعبي

في قيادة فرع ذي قار للحزب

ورؤساء الوحدات الادارب

• تأور تنابد حبلات على

مكتفة ومبرمجة للارتقاء بطواقع

الخندي في محافظة الإنبار

كما تارر بالإجتماع الذي عقده

وكيل وزارة الحكم تلحل مع

رؤمناه بوائر الوزارة والوهدات

الإدارية بللمائظة يعضور السيد

عبذال غيدان محافظ الانسار

والرفيق أمن سر قيادة مرغ

الحزب وضع خطة لاستثمار

جميع الاليات في تنفيذ خطط

النعمل والتطبيق السفيق

للتصاميم الإساسية وتكثيف

الزيارات المدانية المفاعة سبر

تتفيذ الشاريع وخاسة الحملة

الوطعية لبناء الدارس لتسريع

- سُالِمُتُ اللَّهِيَّةُ العليا

للحملة الوطنية الشاملة ليناء

الدارس في مخافظة سنلاخ البين

ل لجنمام عليته الاستعدادات

المتخذة أبدء تنفيذ للرحلة

وتقرر في الاجتماع اللذي

حضره السند ضياء يحبى العل

محافظ مبلاح الدين توفير ألواد

الانشائية لبناء ١٩ مدرست

وتشكيل لجال فنية كلاشراف عني

الثانية من الحملة

عمليات التناسد

الجازما ويتلولسفات الله، ة

وتحنيد ساف زمني لانجازها

تشكيل هيئات ادارية جديدة

اختتمت في محافظة ذي قار

ه الطَّعَة تُعلَيَّة الإف و • • • طن

لجهزة النوائر اللكورة

ted tell and it alles

وسيجري السيد غرانت مبلحثات

شبكات الرعامة الصحية الاولية في للناطق المنكورة .. وقد وصلت الى

طبیه ضروریهٔ لـ (۱۰) مرکزا صحیا المعاقظات المتاثرة بالحرب ضمن

# مهرجان المربد التاسع يواصل اعماله

واصل الشعراء والنقاد المربديون امس جلستهم النقدية الثانية . ونوقشت خلال الجلسة الصباحية ثلاثة بحوث من العراق دارت موضوعاتها حول محور قصيدة الحرب وموضوعاتها

> وبين الدكتور على شلش في بحثه ثلاثة أسليب أدائية في شعر الحرب اهم مكونات واهداف قصيدة الحرب وخأصة جانبها النعبوي وتلجيجها للحماسة الى جانب اعتمادها على الصور التسجيلية والوثاثقية لحياة المقاتلين والشعب ونقل احداث المعارث بشكل شعري فني تامل واشار الدكتور عبدالواحد لؤلؤة في محثه منحرات قصيدة الحرب في ألعراق الى بعض الشعراء العراقيين الذين تميزوا في نظم هذا النوع الشعري طيلة سنى الحرب

وقال أن أغلب شعر المعركة كان مستلهما من التراث الشبعرى المقاتل العربي القديم ومن ماثر وبطولات القصص الشعبية المعروفة لدى العامة بينما تميزت هذه القصائد بجزالة أللغة وفصلحتها.

واوضح السيد باقر جاسم محمد لِ بحثه الصورة الشعرية في شعر ألحرب الغنائى اهم الصبور الشبعرية ل قصائد الشعراء العراقيين الذين قَالُوا الشعر وهم في الخندق وفي سلتة الوغى التي ساعدتهم في استثمار خيآلاتهم استثمارا خلاقا واستعمال أنق الصور الشعرية وخاصة في ما يتعلق بعفهوم

وشارك في مناقشات الجلسة التى مصر كل من بوحسن احمد المغرب وفيليب ابو فاضل ونسيب نمر لبثان والدكثور محمد مصطفى هدارة مصر والدكثور محمد حسين الصغير والدكتور محمد كناظم الدكناء وعيدالاله الصلاغ وجعيل الجبوري وعلى حداد وصلحب خليل ابراهيم

من العراق .

وعقد الشعراء المساركون في مهرجان المربد التفسع مريد التصر منباح امس جلستهم الشعرية الثانية في قاعة مسرح الرشيد . وتغنى تسعة شعراء عرب

واجانب بقصائدهم في الجلسة التي حضرها السد لطيف تصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام بالحب الذي بكنه العرب والعقم للعراق وحيوا فيها السيد الرئيس صدام حمين كونه سيفآ عربيا نهض ليكنب ملحمة الاجداد الكبرى مشيرين الى انهم عادوا اق مريدهم ورايات النصر ترفرف على العراق العظيم . ونقل الشعراء في قصائدهم خب

ابناء العروبة الى بغداد السلام والخير وتغنوا باللاحم البطولية ائتي سطرتها سيوف ورماح بثي عدثان دفاعا عن الحرف العربي

وفود المربد ترور

مركس صدام للفنون زار المساركون في مهرجان الريد

مركز صدام للقتون . واطلع المربديون خلال الزيارة على معرض مهرجان بغداد العللى الثانى للقن التشكيل الذي ضم حوالي الف عسل فني لين الرسم والنحت والسيراميك شارك في تنفيذها ٥٠٠ من اشهر الفناذين التشكيليين العرب والإجانب في ٢٤ دولة .

الشعري التأسع مربد النصر امس

وينكر ان العرض كان قد افتتح ق الثلاث والعشرين من الشهر الماضي".

### ٨ فرق في ذي قار تواصل اعمال تطوير الاحياء والمدن

ذي قار \_ عراسل والسيخة : كتواصل في مدينة الناصرية اعمل تطوير المدينة وبما يعزز واقعها نحو الافضُّل وتُوزُّعتُ في المدينةُ ٨ فرق معززة بالاليات والكائن والكائر الفني والوسطى لتنفيذ اعمال التطوير في لحياء المدينة السكنية الى جانب حملات العمل الشَّعبي التي تنظمها قيلًا أُه فرع ذي قار للحزب بمشاركة المنظمات الشعبية والحماهيرية

وشعلت الاعمال صيلتة الشوارع الرئيسية والفرعية وتخطيطها وانشاء أسيجة للمشاة وبشكل جميل ومنسق مما يضفى مسحة جملية على تلك الشوارع الى جانب تبليط الأرصفة واتارة الشوارع وتشجير مداخل المدينة ورفع الانقاض ودفن المنخفضات حيث يتواصل العمل طيلة ساعات

مراسلنا في ذي قلر تلبع تلك الإعمال والنقى بالسيد طه ياسين حسين محافظ ذي قار الذي يشرف على الحملة حيث استعرض نسب الانجازات الكبيرة التي حققتها الفرق في التنفيذ وعلى مختلف الإعمال المناطة بها . وقال أن ذلك جاء يفعل العمل الجاد والذي تجاوزنا فيه صبغ العمل التقليمية سواء في التنفيذ او مراحل الانجاز حيث وضعت محفرات لاعمال

واضاف بلننا نسعى ومن خلال تتغيذ هذه الاعمال لتحقيق شعار من اجل ذي قار اجعل وانظف حيث تم توجيه اصحاب المطاعم والفنادق والمقاهي والمحلات الاخرى بضرورة ابلاء النظافة الاهمية الكبرى ... ووضَّعتَ عدة ضوابط لاصحاب تلك الحلات بهدف تتغيَّد التوجِّيهات بالشكل المطلوب فيما جرى التاكيد على الجهات الصحية على اخذ دورها في هذا الجانب لتقييم أفضل الخدمات المواطنين .

للاعة العربية وتبوقف الشعراء طويالا في قصائدهم عند نبأ النمر العقلب الذي كان ينتظره العرب منذ ثمان سنوآت وحققه لهم العراقيون بعد ان ردت الهجمة الخمينية على اعقابها خاسرة وأنتصر العراقيون والعرب

والوجود العربي والجناح الشرقى

ووصفت القصائد حوانت من معالم بغداد التراثية والأثارية التي تشهد على عمق حضارة ولدي الراقدين ومجدها على مر العصور واشاد الشعراء ببطولات ابناء ثورة الحجارة مستذكرين صرخة وامعتصماه التي زلزلت الارض يمن اراد الذل بحرائر العرب خاصة وإن فده الثورة قد رسمت الطريق تحو القدس بأرادة حرة مؤمنة بقضية ارضها وشعبها الحر .

والشعراء الثين القوا قصنائدهم ف الجلسة هم محمد التهامي وزينب ابق نجا من مصر وخالد محانين وعائشة فواما الرازم من الاردن وابراهيم الحضرائي من اليمن والتعجلني حسين دفع الله من السودان وانطوان رعد من لبنان والمنصف الوهايبي من تونس وكمال بليرام من

وافتتح على ملبش مهرجان للريد الشعري التقسع معرضان للكتب السياسية والثقافية والإدبية تقيمهما دار الملعون للترجمة والنشر ودائرة الشؤون الثقافية

وحملت الكتب اكثر من للفي عنوان تنوعت بين مؤلفات وخطب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين المترجمة الى ١٢ لغة وروائع الانب العبالي وكتب القصيص والسرح والشعر والنقد والتاريخ واللغة والاجتماع والقلسفة

وخلد الربديون في قصائدهم الشعرية ضعن الجلسة الثلثلة للهرجان المريد التاسع مهرجان النصى مساء امص انتصارات العراق العظيم الذي كان سيفا بتارا في وجه اعداء

المزغنى من تونس وابو سرور جمد بن عبدت من عمل .

وتغثى الشعراء في قصائدهم بالليالي البغدائية المليئة بكفرح والشاعرية ملهمة المربنييين من الشعراء والإدباء على مر العصور ، وحيوا ل قصائدهم مسود الشعب الظسطيئى وتعسكه بارضه رغم كل

وانشدت اصوات للريديين العرب وكذلك ليقاف التدخل للسوري في

وشارك في الجلمة التي حضرها اسيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقاقة والإعلام للشعراء محمد حسين ال ياسين ولميعة عبض عملة من العراق وجعار حامد البشير وسيف الدين النسوقي من الصودان وعبدات بن ادريس من السعودية وشوقي بزيع من لبنان وللنصف

اسكيب الترهيب والتعنيب لايقاف الغزو المبهيبوشي للبنان

واستعرض في حديثه أفاق الجانب

الثقاق النسبي النقاية ولجانها

# شَوُّونَ هَذَا القَطْرِ العربِي .

# عمل مفنية وتنظيمية رحية لعمال الزراعة والمواد الفذائية

خلال هذا العام

كتب: قاسم المعمار حققت نقابة عمال الزراعة والمواد الغذائية نشاطات مهنية وتتظيمية واسعة من أجل حدمة الحركة العمانية وتنظيمها التقابي.

حيث شهدت سلصات العمل

والانتاج ضمن القطاعات الثلاثة

والنشاط الخماص والمفتلط

والتعاوني، فعليات مَحْتَلَفَةٌ حدثنا

عنها السيد محمود احمد مطر رئيس

مكتب النقابة بقوله لقد قبثا

بمتابعات ميدانية يومية للوقوف

مباشرة على مشاكل العمل وتتليلها

بِقَتَنْسِيقَ مَعَ الإدارات حيثُ بِلُفْتِ

أكثر من ٢٥٠٠ زيارة ميدانية ، ومن

خلال هذه الزيارات تم تكريم ٢٧٨

عاملا وعاملة تقابيين لتميزهم

والمساعدات لمتسبى النقابة فقد ثم

تقديم هذه الإعلالات لـ ٢٥ عليلا

وعلملة اضافة الى المساعدات

أما على صعيد الإعاشات

ولابداعهم .

واضاف وبهدف خلق الخضل

واشار آتی انه تم تشکیل خمس

العلَّاقات الانسأنية الايجابية بين اللجان التقانية والعمال والإدارات نظمت النقلية ،٨٧، نيوة موقعية مشتركة ليحث أفاق العمل والأنتاج اضافة الى عقد ١٢ ندوة خاصة مشتركة تشجيعا للدملة للوطنية لزيادة الانجاب وتم غيها تكريم ٢٢ عاملة متعيزة .

لجان مقابية جديدة في مناطق علاوي جبيلة وتواجن الطارمية والمخابر والاغران ومنطقة ابدو غريب والعبيدي الصناعية بهنف استكعل المسرة ألتنظيمية المهنية للتقابة

الفرعية حيث ثم افتتاح ثلاث بورأت تقلفية خاصة بمهام وعمل الشظيم النقائي شارك فيها مجموعة كبيرة من العاملين اضافة الى اعتماد احديث وتوجيهات السيد الرئيس القائد منداء حسين كتليل عمل يومي وبرتامجا ثقافيا في جميع التدوات واللقاءات والإحتماعات واستهت النقابة في تطوير عملها على المنعيد الدولي حيث شاركت في

والسلام . وعاهد رئيس مكثب نقاية عيال الزراعة والثواد الغذائية في ختام

اجتماعات للجاس التنفيذي لاتحاد عمال الزراعة العرب أضَّالة الى استقبالها الوأود العملية الشقيقة التى زارت القطر بمناسبة يوم النصر

يرنادج عمل جامعي

والع ابس برنامج عمل بين الجمعة التكانولوجيـة وجمعـة شنغيندو المسينية للعلم ١٩٨٩ \_

ويثفس البرنامج الذي وقعه وقيسا الجفعتين آجراء بصوي مشتركة وتبغل الإسائدة والله

وثنعوخ لعتنا العربية ومن لجل خلق العدة التصادية متطورة من خلال زيادة الإنتاج ونحسين النوعية

حديثه ليكة الحرب والنورة وعل

وأمنها للمنيد الرئيس القائد الناضر

صدام حسين حفظه الله عز البقاء

جينودا امياه من اجل عود العراق

اللغة العربية اعظم لغات الشرق واكثرها ازدهارا وانتشارا في اللغة العمر الغائر والحاصر ، وقد سعيت لغة القماد لانها اللغة العمر الغائر والحاضر ، وقد سعيت لغة القماد لانها اللغة وحددة التي تشمل على هذا الحرود ، وهي تمثل على اتماعها وعدوية اللغة وجمال الوقع وشدة الحيوية ، واكبر دليل على اتماعها

واستيعلها لكل جبيد من العلوم والإداب انها ظلت قروينا عديدة لغة العلم

والفلسفة في الشرق العربي، ، وانها استطاعت ان تقل متينة العود ، قوية

لساعد متفتحة الاتعلل بالزغم من هذه العصور المطلعة التي اجتلحتها

واو راجعنا الكتب العربية قديمها وجديثها لوجدناها محتوية على

بميع المعاني والإحساسات ألتي يمكن أن يتعرف اليها الانسان في حياته

الدنيا . فكل معنى مهما دق وكل احساس مهما رهف . وكل فكرة مهما عنقت ، وكل موضوع مهما السع وتشعب وملء بالتعلير الظمانية

وغيرها له في العربية مكان شأسع ، وزاوية رحبة سومود . فلك إلى ميزة

ونحن نص لغتنا حبا جمل، وشيعي بكل ما اوتينا من قوة لتحبيبها

ولتحسين قواعدها لكل من يدرسها وهنك دوافع تجثنا على محبتها والاعتزازيها فهي لغة القرآن الكريم دولغة اسالفذ المضين النين حافظوا

عليها محافظة شبيدة . وبثلوا في سبيل تحسينها وتغنيتها بالكلمات الجنيدة ، والتعليم الرائعة جهدا لينسي ، وهذه مجموعة من الإصوات في

• صرير القلم ، خرير الماء ، حقيف الشجر ، صليل السيوف ، قعقعة

السلاح ، رنين القوس ، قرقعة الحديد ، حلجلة الخلجل أو الرعد ،

هدة الحلاط: (صوت وقعه)
صريف الباب: صوته عند فتحه أو اغلاقه . صريف البكرة : (صوتها

عند الاستقاء) . صريف الانياب : (صوت احتكاكها) • طق الحجر : (صوت وقع الحجر على الحجر . اندم الحجر : (صوتة اذا

• دوي النَّحل والربع والطائر ، وقد خص به بعضهم صوت الرَّعد

وي المحل والربع والمحل ، وقد الأسلام ، نقيق الصلاع ، صداح
المثلا ، عقعة العقعق ، اللقة اللقاق ، خوار النق ، فحيح الإقعى ، زغاء الإبل . ضفيم الإرتب مفواء السفور ، نعيق ونقيق القرات ، صرصرة

البلزي والصقر ، تُغلِير الشامُ والماعرُ ، الوقاة وقيقاء الدحاجة) عواء الكلي

واللنب وابن أوى ، خرخرة النائم والمختنق والنمر ، طنين النباب والطنب والنطة والناقوس ، الطنين ، (صوت اجتحة الدباب)

منير الرعد ، والبعير : (تربيد صوته في حنجرته).
صني العقرب والفار والخذرير ، يقال في الإمثال : (تلدغ العقرب

الهنف : الصوت ، يقل : متفت الحيامة، متف به متافا : صاح به .

● الهرج والرج : اختلاط الإصوات . ويقل للمخترعات الحديثة ، دوي

• انين الملقل ، انين الجياع ، (الصوت من الم أو مرضياً

• طقطقة ويقدقة الدواب : (اصوات حوافرها)

• اللُّجِبِ: الصَّحِيجِ والْخَتَلَاظُ الْأَصُولَتِ

المنفع ، ازير الطائرة

الهتوف: كثير الصباح، يقال: حمامة هتوف

• صلفر الحديد : (صورت وقع الحديد على الحديد) • حمدم الفرس ، و(الخديم) وقو صوفه أذا طلب ا • استهل الغمام : المعت بشنة وصوفه

• مرير الكلب : (صوته دون نباح من قلة صيره على البرد).

اغتنا انظها تعميما للفائدة فيقال

صلصلة الحل أو اللجام . • هجيج النار: (صوت استغارها)

و ازيز الرعد ، والقبر : (صوت غلياتها)

وسروا والمستعرفها بقية اللفات المتحدرة عن اليونانية واللاتينية

الثكاوي

بدالة الإعظمية

بدالة المبائحية

بدالة مبع ابكأر

بدالة الكاتلسة

بدالة البياع

بدالة الداودي

بدالة العلوية

بدالة الغبير

مدالة الزعفرانية

بدالة الضباط

بدالة الدورة

بدالة الرشيد

بدالة للجادرية

بدالة 11 تموز

بدالة الخنساء

بدالة المأمون

بدالة باب المعظم

بدالة مدينة صدام

الاسعاف الفوري

علاقات امانة بغداد

سيطرة امانة بغداد

شكاوى الجاري

شكاوى اسالة الماء

مطلر صدام الدوق

ستشفى الكرخ للولادة أ١٩١ كالم

مستشقى ابن النفيس ٧١٩٥١١١

مستشفى الهلال الاحمرا ١٤١٥٧٥

مستشفى صدام الركزي٢١٤٦١٥

هواتف المانظات

حركة الطائرات

حركة القطارات

للاطفال

مدينة الطب

البصرة

نينوي

بابل

كريلاء

النجف

ذي قار

الانبار

ىيالى

دهوك

رواسط

اللثنى

القادسية

مبلاح العين

فندق الرشيد

السنير نوفوتيل بليل اوبروي

عشتار شيراتون

فلسطين ميربيان

النصورة

يومية سياسية

دار التورة

للصحافة

والنثر

تاسست سنة ١٩٩٨

بغداد سنحة عقبة بن نافع

هلتف : بدالة ذات عشرة

أخطوط . ١٩٦١٦١/

تلصر . ۲۱۲۲۱۵

ص ، پ ۲۰۰۹

خارج العراق

\_ اسعار الجريدة .

و بربطتیا

پ اليونل

● المعرب

الكرخ الجمهوري

مستشفى الطوارىء

النجدة

الحريق

الكهرياء

طوارىء

ATT-AAA

0TV-AAA

\*\*\*\*

227-144

001.444

000.444

V1A-AAA

¥11+444

\*\*\*\*

AAA-3VY

VVO-AAA

\*\*\*

\*\*\*

AAK . YAA

Y01 - AAA

11-1-11

ATTIANA

1 . 2

PTYTYAA

AAAQIAI

AAAAYYS

AATTSSS.

AAYYE . .

AAVTESS

PTYSST.

PETTER

Y150151

. 17

AIT :

· TTY

411

TVV

.110

4TV - 121

AAYV+£1

MYOZEL

مهاقيت الصلاة

• مبلاة الظهر ١٩٠٦

● صلاة العصر ٢٩ر٢

• صلاة المغرب ٩٥ر٤

• صلاة العشاء ١١٩٢

● الشروق ١٥٠٠

القناة الاولى

ــ كرة قدم عللية

\_ القرآن الكريم

\_ افلام كارتون

\_ جولة الأصدقاء

\_ البرنامج الصناعي

\_ منوعات غنائنة

\_ السلامة العامة

\_ رسلة الارين

\_ انغام عربية

\_ المجلة الثقافية

\_ المطسل العراقي نادية تاليف معاذ

يومف ، اخراج صلاح كرم تعثيل :

وجيه عبدالسفني،

\_ السلسل الاجنبي كلاكتكا

عبدالرحمن ، حسن حا

القناة الثانية

\_ الفترة التعليمية

ـ الندوة الثقافية

ـ ساعة مع النغم

فيش وتشبيه

• المنصور: مكسيك ملتهبة

● اطلس

سبهام السبتي

الجندي ، لحمد بدير

بطولة : قاسم الملاك

الفائوس السحري

الصديق الوفي

ـ البرنامج الفارس ـ عرض الانباء بقلفة الانكليزية

\_ سهرة مع احد الافلام العربية

بطولةً . دلال عبدالعزيز ، محمود

لمدارس مدينــة

حندام

انجزت اماتة بغداد انشاء (۲۸)

جناحا اضافيا للمدارس الابتدائية

والثانوية في مدينة صدام وتضم

الاجتجة عندا من الصفوف لهذه

المدارس .. وقد وضعت معاونية

الإنشاءات في الامانة ضمن خطتها

للعام القادم انجاز عشرة اجنحة

للبيع

دار مسلحتها (۲۰۰ م) تحتوي

على طابقين منعزلين تتالف من ستّ

غرف نوم وهولين واستقبال وطعاه

ومطبخين تقع في مدينة اليرموك

للمعلبوميات الأتصيال بهياتف

. slue (0177112)

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات الانشائية

الشؤون القانونية

اعــلان رقم (۷۲) لسنة ۱۹۸۸

تعلن المنشاة العامة للصناعات الانشائية

عن وجود مزايدة علنية لاعادة بيع معمل الكتل

الكونكريتية في بادوش الواقع في محافظة نينوى

بادوش وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها

من امانة الصندوق في مقر المنشاة الواقعة في

بناية الوزارة لقاء مبلغ قدره (-/ ٥٠) خمسون

دينار غير قابل للرد فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشأة للحصول على المعلومات

ودفع التامينات القانونية المقررة والمذكورة

ضمن الشروط ولايحق لمن لم يدفع التامينات

الدخول في المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشى

ملاحظة تاريخ وموقع المزايدة ٢٠١٨٨٨١١ في

مقر الوزارة الطابق الرابع الساعة الواحدة بعد

النشاة العامة للصناعات الإنشائية

الإعلان في الصحف.

اضافية اخرى .

\_ السلسل الاجنبي العاشقان

صلاة الفجر ليوم غد ١٠ر٥

# بلاحظ خلال فصل الشتاء حفاف

الجلد وتشققه فتفان بعض النساء ان

السبب هو الافراط في تناول الاغنية النشوية في هذا الفصل ولكن حقيقة الامر ليست كذلك اذ لاعلاقة لهذه الاغتية يجفاف الجلد ولو أن بعض الإغنية تسبب حساسية الجلد التي تؤدي إلى جفافه ومنها البيض والحليب والطماطم والجوز ولذلك عليك سيدتي معرفة الطعام ب للحساسية للامتناع عن المسبب تناوله .. ويبقى السبب الرئيسي لجفَّاف الجِلْدُ شُنَّاء هو الهواء البارد الذي يكون جافا في معظم الإحيان ولذلك يجب وضع وعاء من الماء على المهاة لزيادة رطوية الهواء وينصح ايضا بأستعمال ألماء الفاتر اثناء الغسل بدلا من الماء الحار او البارد .. والسؤال الذي يراود أذهان كثير من النساء هو هل هناك علاقة بين الغذاء والجمل وملعدى هذه العلاقة ان وجنت .. ان الوراثة هي ا العامل الرئيسي الذي يحند جمال البشرة واشراق الوجه وجلابية الملامح وهي التي تحدد قلبلية النساء على الاصابة بالامراض الجلدية التي تؤثر على الجمال تأثيرا مؤقتا غير أن هذا التأثير قد يصبح

دائميا اذا ازمن المرض وعلى سبيل

السمراء أكثر عرضة لزيادة افرازات الجلد الدهنية التي تؤدي الى ظهور حب الشباب والبقع الجلنية الداكنة في الوجه أما نوأت البشرة البيضاء فَهِنَ اكثر عرضة لحفاف الحلد .. ولاشك أن أستعمال المستحضرات المرطبة للبشرة والنظافة المستمرة وتجنب الحرارة الشديدة والبرودة كل هذه عوامل تساعد على اظهار البشرة بمظهر جيد ولايمكن انكار دور الغذاء في الجمال ونستطيع القول



بمظهر ان الغذاء الجيد المتكامل النساء بدركن هذه الحقيقة بوضوح حينما برين اثار سوء التغنية التي تؤدى الى اختفاء الجمال والجانبية

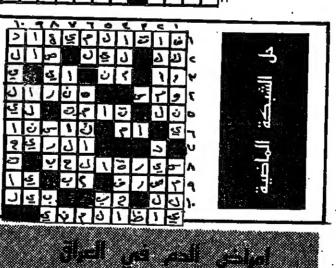
ومن الجانب الاخر فان الافراط في تناول الطعام يؤدي الى السمئة المفرطة التي تعبث بالجمال ايما عيث لذلك عليك سيدتى ان تكوني معتدلة في تناول وجباتك الغذانية شريطة از تكون تلك الوجبات غنية





يساعد على اظهار الجمال ولعل معظم





تحت شعار (علم امراض الدم في العراق بين الواقع والطموح) ينعقد في المندس من الشهر المقبل في قاعة صدام للمؤتمرات المؤتمر الاول لامراض الدم في العراق .. ويتناول المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام خمسة محاور هي السيطرة النوعية في فحوصات أمراض الدم وخدمات نقل الدم في السل والحرب وفقر الدم في العراق وامراض التخثر وامراض الدم الخبيثة

١. اطلق سراحه (م) \_ عداء عراقي ٢. مانغتني به \_ مهدوا (مبعثرة) ٣. مكرر \_ رئيس وزراء عربي + هــ ٤. اسم علم مذكر \_ يخمن مبعثرة . ه. رجال دين \_ دونة افريقية بدون ال مداف كاس العلم لعام ١٩٦٨

٧. 'لامس' (مبعثرة) - نصف كلمة متير ـ ناول الكرة اترك \_ صحيفة فريسية \_ اشعل ٩. ادمون (مبعثرة) \_ اسم علم مؤنث ١٠. مدينة في بغداد بدون ال

(م) \_ من الوسائــل ۱۲٪ معطى (م) - من التقافية والترفيهية (م)

عمودي

١. لاعب تنس مشهور ــ عربية (م) ٢. متصوفة عربية (م) \_ وارث (مبعثرة) واد - قائد انكليزي الغراقية في موضوع حملية منظومات القرة. الكهرياتية وتستمر اربعة الله ... (م) \_ اليدي (مبعثرة) ١٠ مكرر ـ لف ـ جميع (م) ١١٠. جدها في يجدون - حرك - صغير

ذکری سلیم حنا

يتظم للبوم مركن التعليم المستعر ٣. فك \_ من المهرجانات بدون الجابعة التكنولوجية بورتين الاولى لقييم عشدسة الكائن والعدات ا .. مكرر .. اعلى قمة جبلية (م) وجمعية الهنيمين العراقية موضوع امس جريان للوائع ٣. طَائَر اسطوري ــ احرف من شلال التَّقُلُومَاتَ الدَاخِلَيَّةُ وَتَسَتَّمَرُ خُمْسَةً . أيام والكانية لقسم الهنسسة ٧. من المنبهات - المعتون (مبعثرة) ٨. ممثل غربي + ممثلة غربية
٩. حرف + مانصور بها الاشكال الكهريائية وجمعية الهندسان

٩٢ . لاعب كرة عالى لقب بالهولندي

تشرف الدكتور عبدالله السياب والاستان حسن مجيد الدجيل بعقد قرآن ولده الدكتور و مجيد ، على

الدَكْتُورَة ، ظاهرة ، صباح اس

للواقق ما ١٨٨٨ د. ق بلدي

العلوية بحضور جمع عفير من

الإصدقاء والاقرباء ، فالف ميروك

ا . محمد وظافرة ، ويقرفاء

الشارع الذي يربط حي الشهداء في التلجي بالطريق العلم بفداد . تكريت لايزيد طوله على الكيلومتر ومع ذلك فهو ومنذ سنين لم تمتد اليه بد الاعمار فقال متروكا لاتعيزه سوى الاتربة في الصيف والطين في الشتاء .. وظل ابناء الحي يعلنون من هذا الشَّارع علماً بانه المنفذ الوحيد لهم للوصول الى الطريق العَّام .. فهل ينال هذا الشارع اهتمام الجهات العنية بتعبيله وفرشه بالسيس على آقل تقدير ؟ ام يبقى هكذا لتزدّاد معلّاة سكتة الحي في فصل الشتاء !! مع التحيات ..

المتجول





### الى اصداب الحائق المنزاية

خلال شهر تشرين الثاني تستعر عمليات خدمة الحداثق المتزلية من حيث التسميد وتنظيفها من الاعشاب والادغال الضارة حيث بيدا القرنقل والبنفسج في التزهير وكثلك الداوودي ومن اجل زيادة التفرع الجانبي لنباتات السناريا والبرميولا والبلارجونيوم يَنْبغي الاستمرار بقرطها لكي تعطي نموات جيدة

الهبئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

### الصيدليات النافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعاً السلبعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي علية : سينة صدام ـ الحسية جابر بن حيان : هي السلام الظفر : حى الجامعة - شارع الربيع الشمال : بتاويين ساحة يونس السيعاوي

### التراث

# والماحة العالمية

يدين البرتفاليون الذين تعدهم اوربا رواد الكشوف البحرية بالفضل لابن ملجد .. في اكتشافهم الطريق البصري المؤدي للهند والشرق الاقصى قلولا خبرة ابن ملجد لما تمكن البرتفاليون من أكمال حملتهم اللاحية الكبرى في الوصول الى بلاد التوابل والبحار ..

مقبول المنؤرخ البرتنغالي كستانهيدا ، عن دور ابن ماجد ــ وصل القائد ، فاسكودي جاما ، الى ، مالندي ، على السلحل الشرقي من افريقيا تسمال مدغشقر في ١٥ اذار ۱٤٩٨ .. وارسى فيها . فصعد الي سفيئته عدد من العرب منهم ملاح اسمه احمد بن ماجد .. وقد دهش دي جلمًا لسعة علم هذا الملاح العربي عندما اراد خريطة الساحل الهندي كله وعليها خطوط الطول والعرض والتفاصيل فاسكودي جاما لبن ماجد ليشاهد الاسطرلاب الكبير الذي كان يحمله على سَفَيتُهُ والأِنَّ فَلَكِيَّهُ اخْرَى فَلَم یعجب ابن ماجد ۱۱ رای وانداً دی جاماً \_ ان للملاحين العرب الآت متقنةً مصنوعة بيدهم وبشكل مبسط ثم اطلعه على الله له مؤلفة من ثلاث هذا الكنز الذي ظفر به الاحتفاظ بهذا المعلم معه في رحلته واقلع متوجها الى الهند فلجتأز البحر الكبير دون أن يلقي في طريقه عقبة او مشقة بفضل ارشاد أثلاح العربي بن

كتب ابن ملجد اربعين كتابا ورسطة وأرجوزة في علوم وفنـون المسلاحـة والمـه

وقد توخى البساطة والسهولة في اسلوبه حتى بفهم البحارة ملكتب وامكانية الاستفادة منه

### جاسم محمد سلمان ابن بطوطة

هو محمد بن عبدائله بن محمد بن ابراهيم اللواتي رحالة عربي شهير ولد في مدينة طنحة (١٣٠٤ - ١٣٦٨ م) طُلِق أنْهاء العالم المعروف في عصره فاستغرقت رحلاته الثلاث حوالي ٢٩ سنة وصل فيها الى الصين . وصف رحلاته المشهورة والمتعددة في كتاب اسماه ، تحقّة النظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار ، وقد تمت ترجمته الى اللفات الانكليزية والفرنسية على عامر باش

رسالة ماجستير

حصلت الطالبة سمية عبدالجبار الدوري على درجة جيد جدا عال على رسالتها الموسومة ، الصفات الخُلقة والخلفية للمراة في جهود اللغويين الأوائل ، من كلية التربية ـ جامعة بغداد وتالفت لجنة المناقشة من ألدكتور آحمد نصيف الجنابى رئيسا و د.نعمة رحيم العزاوي عضوا والاستلا ضياء عبدالرضا عضوا و د . هادي عطية الهلالي مشرفا -عضوا .

فقدان جواز سقر فقد جواز السفر المرقم (٣٣: ٩٥٢) الصغر من جمهورية مصر العربية المنيا باسم (سامي ابراهيم جرجس) فعن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

### 

ستبيع الهيئة العامة للكمارك - المبيعات الخارجية في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ٥/١ /٩٨٨/ سيارات ومعدات في موقع شركة بيك نوضح الكائن في حي الخليج/ نعربة / كبارة محلة ٧٠٩ زقاق ٢٠ فعلى الراغبين بالشراء الحضور بالزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء.

مدير الهيئة العامة للكمارك

الموكة استه المرحل

مراکب نقل

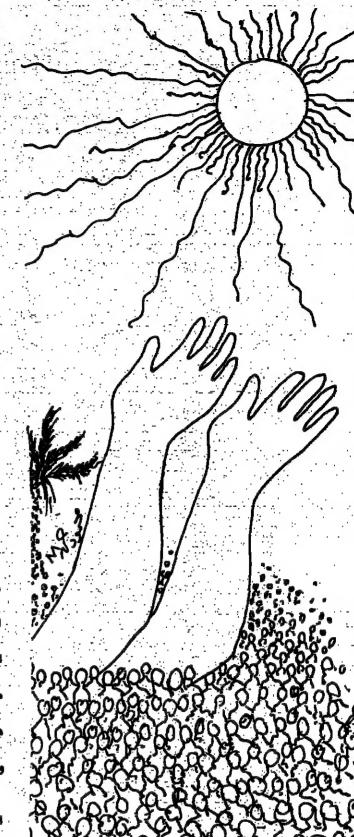
التهور في

البصرة

بشير الغراوي

1988/11/72

عبدالرزاق عبدالواحد



وهل يبردُ على السّلوبين ليو سيالوا؟ مياةً بني عني، جداولها من رَهَيج النيران هـل ليلـة أرقت .. ؟ .. هـل ليلـة قلقت .. ؟ هـل دلبها أنَّهم عن هنَّها شَـفِلـوا ؟ وقيلً: هبل غلم دمعٌ في مصلصرها؟ وكيف تعطيرُ دمعاً هذه الْقَلُ؟! اللها، قُلْقاً مِن خُوفِ رَقْبِتُها تاتسي السؤيجيات ازواجياً، وتنفصل ا مُطْفَعاتِ عِبلِ الجِرفِينَ اسورَةً كُملاً .. مرايا تشظى بينها الخصِلُ ١٢

بيوميأ

شروق السنا .. تبقى غف

يبقى الاطيفال ما رئت جَالجلهم

والليسل والميسل والانسواق

ييقى البهوى والسغوى والرهبو والامسلُ

اخسلاعياً . . ولوردة

أبتاء على .. ملوا بسفداد عن دمها مثسل التصيال هل رمع دجلة .. ؟ .. هل قرت شواطئة .. ؟ هنل فَنَّ في الليل تحتَ السُّنبِيلِ الحَجُيلُ؟ هُلُ طَأَطَاتُ نَطُلُةً لَلْأَرْضَ؟ .. هَلَ خُطُلُتُ ؟؟ إن كان هذا ، فأهلُ النصل قد للبه، لم تبزخ منائرتا استُشـهـدوا في أولائنسا

إن

اهلُ العراق النُّشامي كيف يعتملُ ! ها ندن بعد ثمان لاشروق بها ولا غـروبُ، ولا فجـرُ، ولا طوفان نوح .. ولكن ، كلُّ ماطرة بالنأر والمثم لا بالماء قُمنَا لِها، وركزُنا في مضاضا قَلُمُ لَمَّا مُثُمُّ اللَّهُ مُلَّالًا السُّبُلُ حتى دفعنا جدار الموت عن امًا بملذا نفعناهُ، شهر على جدران حارثنا لوحًيها، الفُ ، بُسلسم اللهِ، تنسبلُ اسلسي شع إخوتنا وخسير اولادنسا بالموت تكتملُ!

ومازلنا مكابرة لكن ثلاثة الاف بها يلامع بغداد .. اهلُ المصد كم يللوا ؟! أتأ فعلنا كسا الإسلام أضًا تَفْسَعنَا عَنِ الأسَسَلامِ

مستفعلن فاعلن مستفعلن فَجِلُ!-سل دارت الارض فلختلت معالمها؟ أم الموازيانُ في شعري بها خُلَلُ؛ با سائلًا: هل بكتُ بغداد من وجَعِ ؟ بسفنداد تبكسي

وقلۇڭ.. كىف يىرخى في حين ستُلَف نسزُلُ الشُّوب ينسِزلُ؟! وكيف با واهب النّصر المعتليم لنا تسرضى بنذروة صدا النَّصر تنضدلُ؟ اكان هذا امتصان الله .. ؟ .. تقبله لكن معاً.. كأنا - الله يىاسىيدي كأ نفس قبلك استُحنَّتُ حتى الانفية ، والاسياط ، والرسل أَسْدَاهُ.. ألا تَقْدِينِهِ يَأْرُجُلُ؟! ماذا يقول العراقيون لو سُرْلوا؟ مللاا يُقلل لصدام الذي يسين الصلوع ؟ . ومن أصف اهمو أنفة تقبول أهبلي السعبراقيّبون .. منا فنعلبوا ؟ ! وحيَّنا في امتحان ... الانقِلْ ... فَسُلُوا هاماً، ولانكست يوماً لهم عُقل

فَيهَبُ أَحْمَانًا لَنَا، وأفصيلُ كما فُصَلَوا

أعط السُلام سلاماً أيُّها الرُّجلُ!

لقد منفت سلاماً. فنارفقن به

بنى عفّنا انتي بمحضركم فَجُورت ما في ضمير الناس اجل تجراتُ ، لكنَّ جبراة دمهـ شكىرأ لابنساء عقسى أنسهم وصلوا شكراً لهم انهم في بيتهم نزلوا شكراً على كلِّ ما قِللوا وما فعلوا وماتنسادوا، وما نسادوا، ومسا كظلوا الآن لن تحملوا حميه -الدُّماءِ أَنْها-والسّلمْ، والعلم، والإفراح، والعفرلَ إلّا النوي قنالت الإخبلاقُ

تجعل من حيزها المجازي اطارا يثبادل

فيه الصوت واللون خصاتصهما ، ،

وذلك من شأنه ان يجعل من العناصر

اللونية الستخدمة في النص الشعري

رموزا ذات دلالات ثابتة تقرييا ومرتبطة

بأماكن محددة لها على درجات السلم

الايقاعي لاتبرحها في الغالب العام . كما

أن وجودها ليس مرتبطا بشرط وضوحها

اللفظي (تكرُّ اسم اللون) ، مادلم

استخدام العناصر اللونية يخضع

اساسا لوظيفة اللغة الشعرية ذات

أن ايقاع اللون ، كغيره من مظاهر

الايقاع التكويني ، قبادر على ان يستقطب من حوله حركة ايقاعية كاملة

لاتقل اثرا وتركيبا وصعوبة عن اطار

الوزن الخارجي ، ان هي لم تتفوق عليها

نظرا لانفتاحها وجدتها وغناها وارتباطها

المياشر بحركة الذات وتجرية الشعور ،

مما يجعلها اكثر قابلية للنمو والتطور في

تجرية الشاعر وتجربة الشعر بصقة

وأعل لخطر النتائج التي تترتب على

هذا الاتجاه في نظر بعض الباحثين هو

ترسيح مجرى الواقعية الى المد الذي

تسمح فيه للغن التجريدي وادب

اللامعقول بان يدخلا أن اطارها .

، وليس ذلك استنتاجا ، من البلحث ،

كما يقول ولكن ، جارودي ، نفسه

ينتهي الى هذه النتيجة مسراحة اذ يقول

أن المعدثين قد شريوا اللون ، فاللون

الأعمر أو الصال أو الازرق أو الاغضر

يعد من ألان و واقعا في حد ذاته ، وهذا.

يتيح الفرصة لموك الفن التجريدي وهو

بالفعل ما انعكست هذا اثاره التجريدية

المتزايدة التي يمثل استخدام اللهن استخداما تجريديا لحد مظاهرها

التشكيلية الكثيرة ، معا نعن بصند

وتفتضي الامانة للوضوعية لن نسجل

معافظة أعلب النعاذج اللونية أن جارً

الوصف في تجربة الشعر المعاصر في

البحرين على ملامع التجرية الواقعية

ومضامين الحياة آلتي تحرك الذات

الشاعرة اساسا وترتبط بها دون

علمةً من اية بينة اطارية اخرى .

الطبيعة اللغوية المجازية .

14AA / 11 / 175

والاقتصار على عوالم التجريد . ودليل

نك مايجمع النماذج الشعرية اللونية

من عناصر وقوانين مشتركة قادرة على

اللون ، من خلال الالفاتد والاسماء الدالة على الالوان حاسة البصر الخاصة والخلقة بتوضيل ثينيات اللون الايقاعية الى نلخ ، وثلك من جزاء استثارة الراكز البصرية الموجودة في الخ وتحريكها بواسطة التفييل التشكيل الماشر . ومدامت اللحية اللغوية ذات الطبيعة الصوتية هي الوسيلة التي تحمل تلك الشحتة اللونية البصرية في مضمونها فان ثمة تداخلا يحمل بالضرورة بين ليقاع الكلمة الصوتى الشكلاني الهمل وايقاع مضمونها الدلاق الدلخل القصود . فالأول ايقاع يتجه من الخارج المالوف والعادي الى الدلخل لينبه أحساسا غاليا . والثاني ايقاع يتُجِه صاعدا من الدَّاخُلُ الحَّاصُ بِعَدّ ان صحا توا ، ليعناق العالم الخارجي ويغرض تغسه عليه . وهذا معنى أن تسيطر حاسة البصر على حاسة السمع ، ويتغلب ايقاع العين

> الصائت والخارجي ، وهو القصود بسيعة القراءة على السماع ، ق ألشعر العربي الجنيد ولاشك أن أيقاع اللون اكثر خفاء وداخلية من-ايقاع الصوت ، خاصة حين لايصطرم بحاسة البعير الخاصة بالتقاطة والمكلفة يتحويله وتدريعة ديدباته الى مركزه في للخ ، اصطداما مباشرا ، بل عن طريق تخيلي وضمن علالة اشكالية تتخذ من المتوات اللغة وسيلة تعبع اساسية . ويذلك تعمل اللغة مربياً ودلالياً على المتصاص بمادة اللون الطبيعية وتحويلها ال غمائص تغييلية مرتبطة بوطائف الشعر واللغة اساسا ، والاقتصار على جوهرها التشكيلي المتمثل في ايقاع اللون وانعكاسه على شاشة الميال وصفحة التفس يحركة الشعور ، وجدا معنى القول و أن الموسيقي الدلطية التي

تتعلق نيها جرهرية الشعر الحديث عي

موسيقي ارتية وايمائية ، وهي

الإيداعي للتميز عن مظاهر وجودها العلير والتادر في اطار قصيدة العبود وليس من قبيل للمنافقة ، بعد تلك ، ارتباط ايقاع اللون وليقاع

الشعر العربي عند نهايات القرن العشرين محور : مناهج نقد الشعر العربي الحديث الحرفء والنماجهما الوظيق وتعاونهما على خلق الصورة الشعرية في القسيدة الجنيدة. ولا من قبيل للمعادقة كللك تحقق ذلك على يد شعراء معينين تميزوا اكثرمن غيرهم منذ بدلية تجأريهم بالانفلات الواضع مسوب افق

تصيدا حيا لمالم طريق الحداثة .

الطويلة والمتطورة بشكل ملصوظ

ويقوم قانون اللون ، كجزء من قانون العلامة العلم ، على فرضية بسيطة هي أثربُ إلى البديية ، ومقادها أن الابيش والاسود هما أسأس اللعبة اللونية بالكلها، اي ان هذه الثنائية « اللونية » تمثل قاعدة القاتون ومنطلقه أيكل الاشباء والطواهر ابتداء من اللغة المعبرة عن قرانين الواقع ، لذ نجد في كل اللغات كلمات غير مجازية لكل من الابيض والاسرد . يمثل هذه الكلمات تعطي جميع الولن الطيف Spectrum ربيدو انه من خلال الجوهر الاشكالي

# ايقاع اللون في القصيدة العربية الحديثة ، البحرين

كان هناك احد ثالث أو حدود كثيرة بين

الاسود والابيض ، فإن العد الثالث

سيكرن عبارة عن كلمة قريبة في مدلولها

للاحمر ۽ على المعدد اللغوي . د اما

للرطة (اللغوية) اللبنية الثالثة التي

تتشأ عن ذلك فعبارة عن كلمتي الإخشر

الكامن في العلاقة المتفاطعة بين طرفي د . علوى الهاشمي هذه الثنائية ، اللونية ، الساسية والتي تتمثل في تدرجات النسوء والنظر وانعكاس احدهما على الاخر بنسب متفاوتة ومتداخلة ، تبدأ الوان الطيف (البحرين) القرْعي في التشكل منبعة قانونا بنيويا تابتا في اساسه وخطوطه العامة . و فلو

من بحوث ممرجل البريد الشعري التناسع

والاصفر ، . ضمن معادلة متقاطعة اي تأبأة التلب (الأخضر الاصفر/ الأصفر ـ ألاغضم) . وعندما نتشأ هذه الكلمات الخمس فان الازرق والبني سيتبعاتها مما يجعل الامكانية قائمة لنشره بقية الالوان الاربعة الاخرى دون أن يكن لها نظلم تواتبي

يعتقد القائس بالبحث ، أن هناك احدى عشرة طبقة لوثية عامة ممكنة الوجود ، تنتشر الوانها بطريقة واحدة وغسن نظام ثابت ، . ويدخل تلك النظام في اطار القوانين العلامية التي تزعم في ما يخص الايقاع اللوني ان semantic Laws اللغات تغضع لقانون شامل يضبط نشوه الالوان وتحولاتها المتتابعة .

وهذا يعني لن استخدام الالوان إ النص الشعري ليس عملية اعتبالية معضاً ، بقدر مافي تغضع لقوانين علامية شاملة وثابتة ، تجعل ذلك الاستخدام ذا طبيعة ايقاعية هارمونية منتابعة ومتناغمة والتعتمد عل نظام ثقاق مصد وحسب بقدر ماتعتمد على مستوى محدد من التشابك الثقاني دراسته في هذا البحث « Cultural Complexity » ald رهو ما جعلنا نعد ذلك الاستندام الطرد في سياق تجربة الشعر الجديد في البحرين و تكوينًا ايقاعيا ، له ملاحمه الواضحة وقوانيته الثابتة ، نظرا لارتباطه القري بالواقع من جهة ، وباللغة الشعرية من جهة ثانية ، حيث انتظام ، نظرا لحيوية قوانين الواقع التي لاتسمم بمثل هذا الانتظام ثُبِّت أَنَّ الكُلمات ، على مسعيد هذه اللغة

انتاج أيقاح لوني متحد السمات ومتقارب الملآمح اشبه بالبنية الايقاعية الخفية (التكوين الايقاعي) ، وهي فوانين وشروط لاتسمح كثيرا بالانفلات الداتي المنعزل او بالتحليق السرف و سماوآت التجريد بعيد، كليا عن ارض الواقع مهما بدا الامر كذلك لاول وهلة أنَّ لايقاع اللون المعبر عن حركة الذات الشعرية الشدودة كالوتر الرمف بين طرني الواقع والحلم . حضورا مميزا ينكهة خاصة أي تجربة الشعر المعاصر فِ الْبحرينِ ، نظراً لما يتجسد في البيئة الطبيعية من ايقاع لوني متناعم يتدرج بين ندقة البحر والسماء ، وخضرة النخل وصغرة الشواطيء الرملية . وهي الروان صافية مشعة واضحة يؤكد صفاتها تلك ضوء الشمس الساطع الذي لايغيب على مدار العام ، عاكساً ضوء الحلم الابيض والثال المثلق على صحو الطبيعة ، وداخل النقوس السكونة بهاجس الخنود المقطر فيها من الذاكرة - الاسطورة الحية أسطورة الارض التي و لا تغيب عنها الشمس ، وهو سجعل ، اللون ، الابيض محببا وأثيرا الى قلب الشاعر البحريني ، حتى وهو لا يفكر في استخدام اللعبة اللونية وايقاع اللون وبقيت العلاقة بين التجريد الرمزي الناتج عن تطور وظيفة اللون الايقاعية والواقع قائمة ومنينة ، رغم ذلك ، كما هو الشَّأن مع تطور ايقاع الحرف ، نظراً لان قوانين الواقع ومضامينه هي موجهة الشاعر الاساسية ومحركة

تجربته الشعرية وهي التي تقرض عليه استخدام هذا الشكل التعبيري او ذاك ، ونظرا لما يتميز به واقع المحرين من قوانين رعلامات اشكائية يتعذر على الشاعر ، في أي وقت ، النجرد من وطأتها وضغطها التازيذي المارد خاصة في العصر الحديث ، وهو ما أنعكس تدريجيا على شكل القصيدة وفضائها التشكيلي الخارجي المحيط والمتداخل مع لفتها الشعرية وفضائها

خذا من الأصل

عَلَيْهُ مَا يُسْتَثَيِّرُ لَكُرُ جوهرية قائمة على التعيم عن النكرة والرمز والايجاء ، أي من خلال لشكالية العلاقة بن خصائص الرؤية وخصائص العبوت وهو مادقع ابراهيم العريش الناقد الى أن يضيف عنصر اللون الى عناصر بناء النص الشعري الاساسية وهي الموسيقي والعاطقة والغيال . ومن شأن علك العلاقة الاشكالية المتلاسية بين موسيقي اللغة وموسيقي اللون ، ان جاز التعبير، أن تنتج أيقاعا داخليا اكثر التصافا يمركة الذات، يمثل جوهر الوسيقي الاصل وجدرها الجامع واثيرها الاتقى الذي لا شكل له سوى « شكل ه سوى « شكل » الذات الفلمض وحركتها الحية . وهذا ما دعا للرسيقيين العظماء الى الريط بين السلالم الرسيتية (القامات) ويين الالوان ، من التلحية الوجدانية ، و كانت العلاقات ترتبط الى حد ما باحاسيسهم الشخصية النابعة من تجرية كل منهم في الفن وفي الحياة . وأذلك قان تحديد كل منهم كان يمْتلف عن الاغر . ومن هذا الجوهر الايتاعي الواعد الصامت والداخل على ليقاع الاتن

يين جميع الفنون راحت القصيدة الجبيدة ، في البحرين ، تستمد ايتاعها الدَّلْخَلِي ، جَلَعَلَةً مِنْ الْحَيِنِ الشَّعْرِي (اللغة الشعرية: حسنا لو دلالة وتركبيا) نقطة تقلطع خصية ومركزا حيا لجمل القاعات الحياة التي تحسدها مختلف الفتون الجميلة ، وهو ملحمل القمسدة الجديدة مخفلا ومنطى لعدد من للظاهر الفتية التي تشترك إن ابراز ليقاعها التكريقي الخامر ، مثل الايقاع اللوني وليقاع الحزف وايقاع الحركة وليقاع القراع ، الا لن الايقاع اللوتي بمثل أبرر تلك الماهد الفتية تجليا وتحققا وتمنجا في سياق تجربة الشعر للعاصر في البحرين ، خاصة على سعيد القصيدة الجديدة للتمثل في كل من تميدة التقعيلة ، وتمنيدة النثر ، رهر الصعيد الذي سنركز عليه أن دراسة هذه الطاهرة من علال توطيقها

الحداثة والإنجاد نمو عوالم للغامرة والتجريب والكشف الستمر . ويمثل قاسم حداد علامة بارزة على غذا الطريق ، كما تمثل تجربته الشعرية

قف اللوم . لا لوم ولا مُتعثَّثُ

تريد من الدنيا الذي فوق قدرها

وتطلب ملاشياء ماليس يُطلُب تكلفنى صوب الشموس وملجري تظل بكف الخوف ترنو فتنتئى وقد طالما تشكو وتصفح راضيا تعللنى قطف النجوم ومالها تمد جناها يشرب الريح مرة أيما حاليك ننزجى سفيننا فلا لومة تغنى اذا أنفرط الهوى تسيل حروفا من لهيب لعلها وتغرى بما شب اللهيب وما انطفا فتعضى وقد اوريت نارك بكرة رويدك هذا الهم بعض اذاته اتعتب ادمان الصحاب تغيرا فكل أوان منتهاه اذا ايتدا وكل على طول الرجاء مجيئه فبينا ترى من مصنعد في مدارها شهار وليل دائيان وقيهما تقلبنا انسى تشاء فمطعم ننقب في اطفارنا اثر ومضة فهيهات في صم الجنادل خفقة وسياً اذا ما اوهم الصبح شوقتا اليس غريبا ان صدرك مشرع قلا الظامىء اللهفان كف وروده وانت ، وحيدا ، ما تضمك صحبة الست الذي عاصيت كل عصية يكاسدك الليل المريع فينثنى تصاوله ماشئت كل قصية تعلق في أنسائه الله كلوكب رويدك يشقيك الهبوى وتلمه فخل اجتياب الصاصفات فريما وخل احتدام الشوق عنك وغاده اما أن أن تلقى عن المهر سرجه وقد رغم العلجان كسرى وقيصر اعذ للقواق صفوها وصداحها واعط جناحيها مدى لاتلمه صدئن وكانت كلما سكر للدي وسكيان الواتيا وعطرا قمنهما شعاني من سفر السنين تعب من وتنزح من اجداقنا كل عضرة اما كان أولى أن تقلل اكفيا اما کان اول ان تطل دماؤنا ولكن وضباع الشرور يبروعهم لقد اوسعونيا غدرهم وتنفست وقد کلبوا حتی تعدر ان بری وضجت يهم نيارانهم فتنكيوا وكنا نرى النهجين حقا وباطلا وما كان منهم من يرى غير مسلك جنوا طيشهم موتا وسوط مهانة

لها في سوى مايعترى الخُلمُ صيب كأنك على مشبوبة تتقلب وقد طالما تدنو وماتتجنب سبيل ولاتطوي سراها فتحُجُب وحينا على خفق النسائم يتعب لأمعنت تستقصى الهموم وتجلب ولا العتب ينسى جرحنا أو يطبب تطفى، فيشتد اللهيب وتحطب فتلظىٰ به فوق الذي كنت تحسب تبكى عشاء ماتنوء وتكرب ممض وهداك المريع المعذب وذا خول داب الليالي قلب وكل شروق لفه ، قبل ، مغرب وكل قصاراه مراح ومدهب اذا هو هاو في المدار مصورب اعاجيب شئى مايروع ويخلب النا كل أن مستراب ومشرب وقد لفنا داج عتى عصبصب وهيهات في كهف على الجهد مسرب فخف جناحا غيهب حط غيهب تعب الصوادي مأيروق ويعذب ولا الحانب الدفاق بفنى وينضب تشعد سفارا دونها تتفارب فما همة فوق التي بك تشغب ويرتد مما تعتريسه فيهرب فتأتى على ماشئتها تتأهب اذا ماتهاوى في الدجنات كوكب اضاميم شبوك او لظى يتلهب سكن وفي اعقابهن التوثب فما بقليل ماتهم وتنصب وقد حطمت قيد المدائن يثرب وقد امرع الحيان بكر وتغلب لقد وجعت مما تضج وتصخب حبدود ، ولاتطوي رؤاه وتسلب فمنهن اقداح ولحسن محبب توقيخ اعراس المدى وتطيب نجيع وترعافا ترش وتخضب نخط بها حرفا بحر ويلسب غطاء لمن يحنى عليه ويحدب جنون فتمتص الثدي وتحلب حقود وجهبل مطبق وتعصب شفاء لهم الاعلى النبار تكلب قويما وما كان الهدى يتنكب فنسعبد دفعنا لبلاذاة ونقبرب هو الموت الإ مازق الموت ارحب يشنّب من اوهامهم مايشنّب على قطرة نفدى حمانا فتشخب

لفيعتني في ما تجد وتلعث !

تثمر او تجنى قطافا وتكتب

شابيب تردي جمعهم وتخرب لو ان بهم شيئا ، ضميرا يؤنب رموا جانبا درب الضلال واوبوا وشلت بها ايمانهم قبل تنشب وما ركب الشر الذي راح يركب يتامى على ماراعها تتوصب وأن رش صبح بيتها تتهيب على نبأ يخشى واخبر برعب وتغضى على اوصابها تترقب فمن ايما انباءة تتربب غراس رداها لبثوا وتحسبوا بان جناها سمّة حين تخصب دما ودموعا بالاسي تتصبب نصرفها في كل خبير ونداب المواحل حتى الصخر ريان معشب بناء ، نواري مانهم ، فيصرب وقد يوهم الحلم الجهول ويكذب

وما لسوى الشيطان فيهم تحزب أتونا بحزب انه ددي وبرقعاء وبين بني صهيون امر مرتب وكالوا لصهيون السباب وبينهم وليس لهم الا الظللات مارب وقالوا: لنا في صحوة الدين مارب على مايرائي شيخهم تتذبذب؟! هل انته في ذقن وفضل عمامة يبيع بحزن الشاكلين ويشتري فيربى . ومن ألامهم يتكسب وحل حرام حين يرضى ويفضف ويزجي الفتاوى ، ذا حرام محلل يكنس ينسها دائسا وسعلب كأن الفننوي والمضوى عطارة فهلا رأى النهجين قبل الذي جرى ولم نغترر والنصر توج شاعنا عزيزا قما من حاقد قيد شعرة لقد ضيع الجولان وهي منبعة يسد الكوى حتى اذا نام خلسة تشابه اشباه الرجال فكلهم وكل اذا كانت فصال وعزمة وكل له من وزره الف صلية وجن بنو كسرى وحاول حلفهم اما قراوا سفر العراق لسندينا اما عرفوا بعد العراق جحاضانا مواكب يانصر العراق فما انقضى ترشرش افراح البيوت مواثبا الى ان تساوى شيخنا وغلامنا وتغسل في افراحنا كل غصة وعادت يمامات العراق وكونها ومابيننا من شامت في مالهم مددنا لهم كف السلام نقية اما جربونا ويلهم من عصابة قلوب هواء ، غير ان رؤوسهم يسراؤون في ازيائهم ولسانهم الى ان عرفنا داعهم ودواءهم اما أن للمجرى المدماء مشابة ( عجبت لشيخ السوء يدفع للردى يفتش في القرآن طول نهاره وفي الليل اقداح تدار ، اذا انتشى نداماه اشتات .. فكسرى ومزدك واخدانه عثني .. غلام وكاعب قهل عجب ان راوغوا في ( سلامهم ) عراق السواقي والنخيل سلامة! فنحن على ماساعفتنا دماؤنا عذرت دمائى ان فدنك ولوجرت فليس بفقد حين تسلم موجع عدتك العوادي اي ريح غبيثة ثماني من سفر السنين وزعزع وليس بنا من خائف غير هلجس عجيب مُعنَّانا هـواك، وكبرنا نجوب الدنا شرقا وغربا فلا نرى فافت الذي ناوي له أن خوفنا وأن الظما تنشق كل دروبنا وترعى .. وفينا من نبا عنك ضلة كطّبع نخيلي عين تسقى نترتوي وصداب انهاري تسزم عبابها عراق الاماني ، اي تاجيك يعتلي مفارقنا .. او اي سفريك يوعب ؟! اضامیم من رهر وشدو کتابنا وتصهال خيل ، او رصاص ومشجب

ومناشب ناب للسعير ومخلب! وجاء على قدر المفاداة يوهب يصابينا وهو الدعى المعيّب وراح على الدنيا يضج ويُجلِب تفزر مذعورا وقد صر جندب هزبر اذاعات وفي الروع ثعلب يقصر او كانت احاديث يطنب لو ان **ضحایا**ه تقاضیه یصلب فحاروا وما شيء من العز يثلب قتام وذكر في المواهب طيب؟! تلطم ماترضي اغتناما وتحقف لنا مەكب الا توثب موكب وتفدق باقات النعيم وتنهب وعب سواء ذو بسار ومترب وراح عدو اشيفتي وينحب وظل غراب البين ينعى وينعب ومابيشهم الا الحقود المؤلف فهل يرعوي الان الشقى المخيب ؟ ! وهل بينهم يرجى حصيف مجرب كهوف ، صخور حشوهن واصلب وافشى باثناء الثياب وعقرب فرعنا بما لايجهل الناس نضرب ويوشك يطويه الثرى ، فيغيّب ؟ ! جموعا . وظل الشيخ يلهو ويطرب ) يغيف بما يرضى هواه ويشطب تلقبه الأشام يطفو ويرسب وكل غويٌ مصرق حين ينسب اذا ما تواری ربرب جاء ربرب كما ظل من داب لهم وهي تحرب ؟'! فلو لاك لانهفو لشيء ونرغب نسيل فداء ، ماتشير وتندب لغيرك كأنت تستباح وتغصب وليس بامر حين تسال يصعب تحاولنا قهرا ، فتلوي وتجنب ؟ ! " وليل طويل افعواني مذنب يتعتعنا شيئا عليك فنرهب عجيب وادمان التلهف اعجب ا! امانك . مانطوى البدنا ونجبوّب ونطعم من الأثبه أن نسغب عيونا ، وتسكاب السماوات يسكب وتعفق .. وفينا من سعق ويذنب ا وتعطش تغطينا ظلالا وترطب على اي شبر قبل يصدى ويلغب

1944/31/7

بيوتي .. وشكوى ثاكل تتحوب

سلام ونصر، خضرة ومذهب

يشب كما نرجو فيزكو وينجب !!

ستعنو له حرب السلام فيغلب

### من ضيوف مهرجان الريد السنوي التاسع الروائي الغربي العروف أحمد النيني وهو وإخد من الامنوات للميزة في الرواية العربية توضح من خلال عدد أعمال قصصية وروائية

الطريق الى المناق مجموعة

ونسالم والنصر العيزيس يظلنا

- الجنازة - زمن بين الولادة والحلم - رواية -ـ وردة للوقت المغربي ـ رواية ـ وغيرها وقد كان لنا معه هذا

• ماللغزى الذي يتجمد امامك من انعقاد مهرجان كمهرجان المربد ؟.. .. لو . كتت مكانك لصفت السؤال بطريقة اخرى كأن اقول مثلا بعد مضى سنولت عبيدة بدات منذ منتصف السيعينات والى عامنا هذا مالذي حققه انعقاد مهرجان المربد كتظاهرة مهمة للشعر العربي وخباصة خالل سنوات الصرب والمعلياة التي عاشها العراق وأراء مثل هذا السؤال فاني الفع نفسي بسبق اصرار إلى نوع من المارق لافجاز هذه الحالة على أن انساط أيضا عن خصوصيات تطور الشعر العربي المعاصر كون ان مهرجان الربد جسد خلال مراحل انتظامه تجليات عديدة لهذا الشعس والعطاماته بما فيها من اضافات توعية أو مِن تكرار أو تراجع ايضا . والحق أن عليبا أن تغترض بداية بان مهرجان إغريد أستطاع ان يكرس تقليدا ثقافيا وليداعيا كان وطننا العربي بحلجة ألى توليده وتوفير ظروف وجوده سواء من جهة عدد الشعراء الدين يلتقون من مختلف الاقطار العربية أو من التجاون للتجانس حينا والمتالف أو المتقاطع

أو المُتلف جدا أحيانا احرى كل هذا تهيا له الظهور والتعاش خلال مَهْرِجِئِيَّاتِ الْرَبِدِ النِّي تَحَوَلِتِ فِيَ ورحلتها الإول إلى مراة تستطيع أن عاول فيها كايرا من ملامح شعرنا وتجنيده في حن أن منوات الحرب املت على هذا المهرجان تحولا كان النيد أن معرفه ال لم يكن من للمكن اطلافة في الفترة التي كان العراق يتعرض ليها للعدوان على سيادته

الأجهاز على حقه في البقاء والكرامة

الحرية أن يلتقي الشعر والشعراء

لإتعفى باقي الشعراء العرب النين نُحس أن أغلبهم يعيش نوعا من السركود والاستنساخ لتجارب ومضامين دنخلية متداولة أو شاحية انتي اعنى بهذا ان النقد والنقد اللادع احيانا الذي يوجه الهرجان المريد يتبغي ان يوجه بالاساس الى الشعر نفسه والى تجارب الشعراء العرب اما المربد فهو اطار وهيكل تقال وجملة من المواصفات المعية فَانْ كَانْ جَيِداً وَذَا مَرْدُونِيَّةُ ابتداعيَّة فذلك يرجع بالإساس الى أن الشعراء العرب للشاركين فيه وهم من مشارب مختلفة في الكتابة على أن يبدعوا حقا اما ان شنحب المهرجان وكان اللغط والريد فيه اكثر مما يجدر أن يرسب هذا يرجع اليهم ايضاً ومهرجان المريد ايضاً هناك التقيد الجيد للحلقة الدراسية التي تجمعًا في أن مجعلها بحن الذين نجح بانتظام وعشق ألى المريد أن تجعلها تتحول

حول قضية جمالية خالصة او ان

تصب النصوص كلها في اتجاه الرؤيا

الابداعية المتميزة وخاصة من قبل

الشاعر العراقي الذي ظيلا ملكأن

الوت يمهله كي يكتب قصيبته

الرجوة على أن سنوات الحرب هذه

ألى مركز للنشاط الريدي أن نصرف كاليرا من الإشعاع الذي كان في السَابِقُ للقاعة الشعرية سبق تنفاعه القنعرية . أن اللغة الدراسية نجحت في البداية في ان تواكب النصوص بالبحث والمقابلات للختلفة تمثل الناقد بتجربة الشاعر وتطرح اهمية التلاقح الذي يتبغي ان يوجد بين الطرفين ويخصوص هنين السؤالين التهاية ييدو في أن للهرجان وقد اصبح الأن جزءا لامن التاريخ الابداعي في العراق حسب بل تاريخ الإيداع العربي ككل بحتاج الى وقلة يُعْلَ المنتبار ماتقدم منة ولتصور مايمكن أن يجعله قادما على أن يشع من جديد بكل الطاقة التقيية والإبداعية الجنيرة به خاصة أن العراق الان بدا يشق طريقه نحو

مختلف الستويات مامدى التقاطع او التلاقي في نظرك بين البحث عن الهوية الخاصة للابداع العربي ومسألة الانفتاح والتقاعل مع الثقافات الإخرى ؟ " لااعتقد الله من المكن الاستمرار في ,تصور وضع الانب العربي يهذا الشكل لقد من الرحلة الأولى من

السلم واعلاة تجديد هيكله على

التعلم واصبحنا ألان في مرحلة لايمكنُ أنْ نطرح فيها الامدِّ العُربي وفِق نظرةِ افقية تقتصر على حدودً الخريطة العربية . أن الاجدر أن لكل ابب وهذا شيء بدعي لايحتاج الى تغصيل له خصوصيته بحكم الاجواء التى يرصدها والهموم التي .. يعلجها .. إلخ مما هو قرين بكل ادب . في العالم لكن هل يعقل ان استمر في تقويم القصة القصيرة او الروائية التي اكتب قياسا بنص يكتب في تونس او ام عجمان او في الموصل اعتقد ان نظرة مثل هذه باتت متجاوزة والكاتب يعني بكل مليكتب في العالم ولاعدر له اطلاقا في ان تكون كتابته قاصرة او متبنية ازاء

مثقفة الإكتشاف ثم مرحلة مثاقفة

مستويات النبو النوعي الجمالي والدلالي في الاداب الاخرى حد مثلا تقس الاعاديسة السويدية لنجيب محقوط انه على أي معيار استنبت اليه : وهو قدرة هذا الروائى على تشخيص مجتمعه وابراز تملاج السائية داخل هذا المجتمع سجلت معيارا لخر يبدو في اته مِركَرِي اي أنها اعتمدت مأسمته مِقرفعة القوية التي استطاع نجيب محاوظ أن ينجزها في الرواية العربية ضمن سياق الإبدأع العللي واذأ فنحنُّ محكوم علينا أنْ نتفاعلٌ مع كلُّ التجارب والامر هنا لايتعلق بتلتا بالتصلب او استنساخ تجسارب

الأخرين بقدر ماهو زهين بوعي

التجرية الروائية او الشعرية او

الدرامية وقدرة كل مناعل انتاج نص

بعدد من كتابه منهم بدر شاكر السياب ونازك الملائكة وعبدالوهاب البياتي وحارث طه الراوي . واكد ان هذه الزيارة منعته فرصة لمس فيها لمس اليد ما انجزه العراق من التقدم عمراني في عهد القائد صدام

الروائي والكاتب اللبنائي جميل جبر حصل على دكتوراه في الانب من جامعة السوريون ، وتكتوراه علوم سياسية واقتصادية من بيروت يكتب في اللغتين العربية والفرنسية وله العديد من المؤلفات في اللغتين منها في الحقل الروائي : • بعد العاصفة ، و مَعَلَق، و والبرق، و والصاعقة، . وفي المسرحية سابل، و عطم

ويفرح عباد اللهيب وللظي

وكان لهم في منهج الحق مقنع

لكنا تمنينا لو ان غواتهم

ولو ان هذی النار مات اوارها

فأقصر عن ايذائنا ذو ضلالها

وقبل الذي انت ثكول واعولت

تهيب ماتى الليل يطبق بالاسي

وتحشد في كل الدروب دماءها

وتنزجي باحلام اللقاء نهارها

وتهلع ان ريعت باجراس هاتف

فليت الذي هلجوا لظاها وكاثروا

ولو ان راعى غرسها ظن لحظة

اذاً ، وفروا فينا دماء وهمة

ولكنهم اغبروا بنا واستفرهم

وغرتهم احسلامنا فتوهموا

اذأ راح هذا الصرح يسمو وامرع

لما فجروا

جسه الشعر العربي

فينا وفيهم معربدا

من ضيوف مهرجان المربد الشعرس التاسع

نمروده . وله في السيرة والبحث الادبي : وأمين الريحاني \_ الانسان والكاتب ، و مجبران خلیل جبران ۔ فی حیاته العاصفة، و مجبران خليل جبران - في الدبه وفنه، و والجاحظ ومجتمع عصره، و د طاغور شاعر الحب ء . رله تحت الطبع دراسة عن ايليا ابي

والكنور جميل رئيس نادي القلم الدولي في لبنان . في لقاء معه قال انه اول مرة يشارك في مهرجان الربد ، وهي مناسبة سعيدة اتأمت له \_ كما قال في \_ التعرف عن كتب على العراق الذي عرفه من خلال المثير الذي قراء عنه ومن نتاج كتابه ، لاسيما وقد ربطته علاثة صدآنة وثيثة

حسين الذي لم تثنه الحرب التي شنت

عليه عن انماء الحركة الثقافية وتعزيز

الكلمة والجماليات في العراق وفي كل قطر

عربي انطلاقا منه وخير دليل على ذلك

مهرجان المربد الذي ليس مؤتمرا حسب

بل عيد الكلمة الخيرة ومنها اللقاء مع

الجيل الطالع الذي يوامىل رسالة

عن منهجه في الدراسة الادبية

والسيرة قال انه ينهج النهج الاكاديمي

القائم على موقع الكاتب في عصره وتراث

كتمهيد ، ثم عرض سيرته والتوقف عند

المحطات او المؤشرات التي انعكست

على نتلجه ، كون أن الادب ـ والحديث.

للدكتور جميل - الحي مرأة جلية للاديب

لاسيما في الوجه الوجداني ، وقد اعتمد

في السيرة الطريقة الحديثة من حيث

الامانة للواقع مع بعض افتراضات منطقية في غياب النص ، اي الاجتهاد

من ضمن السياق المعقول ، وقد جاء الى

السيرة من الرواية ــكمّا يقول ــ

والعلاقة وثبِقة بين هذين اللونين مع

الفارق التالي وهو ان الخيال يلعب ف

مقيد بالواقع والنصوص .

الرواية دوراً كبيرا لان التخيل في السيرة

والدكتور جميل ينطلق في رواياته من

في زراية وقلق، التي قالت عنها إ

موسوعة (لاروس) الفرنسية انها

انطلاقة الرواية الوجودية. بالعربية

عالج فيها قلق لبنان المصيري والقلق

الاجتماعي بالنسبة للانسان في كُل مكان

الواقع الاجتماعي في عصر معين ليعالج

مشكلة انسانية تتجاوز زمانها ومكانها

الرواد لمجد الادب والفكر والفن .

المعارسة النوعية للكتابة وهنا لايبدو لي مقبولا الاعتذار الذي يقدمه البعض بأن انكات العربي مطلب بأن ينزاح كثيرا عن مجتمعه او أن يغرق في التجريب واختيار اما تقنيات او معالجة رؤى توسع المسافة بينه وبين متنق تفترض أن مدركاته الدهنية ودائقته الإربية محدودة .. أن الأدب ينبض أن يكون رائدا في كثير من الاستياء د أن يعلم قارثة على المفاعرة كما أنه ابز مطلب بمزيد من المغتمرة ومن شروط

هذه أن يتمثل الكاتب العربي مختلف

التجارب خارج ثقافته وأن يبدع

ودور القدر في تقرير مصائر البشر ،

ويشكل لبنان أطارا عاما لرواياته ببدأن

موضوعاتها لاتنحمر أي النطاق

الاتلىمى . نعود مرة احرى الى الدكتور

جميل جبر ونساله عن فهمه التراث

وتعامله معه كناند ، فينول أن النراث

خميرة وينبوع في أن واحد خميرة تنبثق

منها ابداعات جمالية نتجاوزها كالرموز

مثلًا أو الفولكاور بمعنى الحضارة

الشعبية من امثال وحكادات واساطع ،

وينبوع حيث هو مصدر ضخم بعب منه

ريبر الدارس فيأخذ ويعطي ، سيما ان التراث العربي عامر بالعناء في مختذف

الحقول ، وأولنك الذين يتنكرون للتراث

اشأنهم شأن الذين يحاولون قطع

الجدور وهل تنمو زهرة او شجرة دون

جذور ؟ لذلك يحرص في دراساته \_ كما

يقول ـ على التعسك بالتراث ولكنه

يحاذر التزمت والانفلاق لانه \_كما

يقول ـ على يقين أن خير خدمة تتدم

للتراث هي العمل على أغنائه . وعن كتابته باللغتين العربية

فعل واعني بذلك قدر على انتاج ادبيته الخاصة به بمعرل عن

الخطاب الاجتماعي أو الايديولوجي الذي كان مكرسا كشفيع برداءة

الخلالة العاشة . مردودات هذا الحدث على الرواية ائتربية

ينبِقي أَن نُسْتَقِيد منه من النواحي التالية :

بالحباط كأن سائدا لدى الكنتب التربي معدره الاعتقاد بقصور ليحرب الثينا المصصر قيسا بالداب الأخرى التي غازت بجائزة نوبل . ٢ ـ انه تندير لاممية هذا الادب وجدارته بن هيث قدرته على ان يكون

مفاوته الخاصة القنارة على ان تشرض نفسها الى جانب التجارب على ذكر تبهيب معفوظ وفوزه بجائزة نوبل كيف تنظرون الى

وانسهار افراح تشبب فتنتشى

فيضفر من ذين التؤامين تاجنا

وصدام فينا ، مثلما قهر الوغي

واي غد يرجى

لثا وغراستا

ـ ان ئوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل

١ ـ أنه نزنية غرطة من شعور قديير! عن الانسان وتعبيراً نفوعيات

ماضية وباتجاه أشراقات ابداعية جنيدة قدرة على ترسيخ حضوره في الستقبل وامتداده بين ومع كل

الانتاج الايمي العالمي . ٥ - لااغلن أن هناك الكثير ممن يختلفون حول جدارة نجيب محفوظ كروائي عربي في فوزه بجائزة نوبل للاداب لكثير من الاعتبارات المعلومة ولكن التي اريد ان اقول من بينها شَيِنًا واحدًا هُوَ انْ نَجِيبِ محفوظ هُو الروائي العربي الوحيد والأخرون. كتاب رواية

٣ ـ أنه تكريس لتراكم ابداعي كامل

بدا من منذ نهايات القرن التاسع عشر

٤ - انه يمل ضرورة أن يتحول الأنب

العربي بمعنى ان يتطور انطلاقا من

ومايرال بعض الشيء الى الأن .

الروائي اللبناني الدكتور جميل جبر

ونعيمة ، وفي لبنان بعض الكتاب يكتبور بالعربية والفرنسية في نفس الوقت . اما بالنسبة لي فان اللغة \_ الى حد ما ـ وسيلة تعبير من الوجه الموضوعي ، ومن الوجه الذاتي لها علاقة عضوية بشخصية الكاتب، ويما اني انهيت دراستي العليا في فرنسا اصبحت الفرنسية اليقة الى بقدر العبربية واصبحت الكتابة عندي سيلة في اللفتين ، واسلوبي بالفرنسية ينسجم مع هذه اللغة ، وكذلك اسلوبي بالعربية .. وانا لا اترجم افكاري منَّ لغة الى اخرى بل اعبر عنها تعبيرا مباشرا . اما الكتابة الوجدانية ومنا يلعب العنصر الذاتي دوره ، فلأشك ان العربية اشد عفوية في تعبيري لانها تنبع من العلاقة العضوية التي اشرت

حسين الحسيني

اللبنانيون الذين

استقروا في نيويورك كتبوا بالعربية

والانكليزية مثل جبران والريحاني

والفرئسية وأيهما اكثر قدرة تعبيرية عن افكاره قال لي في لبنان وبتأثير الانتداب الفرنسي نشأ جيل ما بعد الحرب عنى تقافتين منوازيتين هما الدربية والفرنسية وتلك ظاهرة غربية ،

ونكاد تكون فريدة بالنسبة لللبنانيين

( عولن اسنه الأصل

عد ائنوم حالة متكررة بن انعدام الفعالية الارادية والسيات المصحبوب

بفقدان الوعى المؤقت وانخثاض ستوى الأحساس بمؤثرات المحيط. والنوم هو فرصة الجسم لتنظيم تعالياته واستعادة نشاطه وخزن الطلقة من اجل متابعة الحبوبة زالقوة التي يحتلجها للحمل في الحياة

أَهُمُ العوامل المؤثرة سي مايلي . ١) التعمر: من المعروف لدَّى الجميع. بأن كعية النوم التي يحتاجها الانسان تختلف باختلاف عمره ، فالاطفال الرضع مثلا يقضون معظم اوقاتهم بنوم عويل وان حاجة الطفل للنوم تقل كلما تقدم بالعمر ، اما حاجة الانسان البالغ فني حوالي ٧ - ٨ ساعات يوميا وان المُسْتَينَ يَحْتَاجُونَ لَوقت بسبيط من النوم

ان معظم الناس وفي معظم الاماكن ينامون ليلا ويستيقظون نهارا لعمل ولكن قد يحدث تغيير في هذه الوتيرة او

حوالي ١ ـ ٦ ساعات يرسيا . الليليين والخفراء والحراس حتى وأن لم ٢) عَمَلِيةَ تَفَاوِبِ انْنَيْلِ وَالْنَبُارِ تكن لديهم الرغبة بذك . ") عوامل بيئية واجتماعية وتأثير ان النبي حاجة اساسية في حياة

# تقنية النمس النائى بين المخس والعظم

لقد شحر الإنسان عنذ استطانة شذه الارض بالحاجة اني استكشاف

وكان يفعل ذلك بما يملك من وسلئل التحسس في عينه واذنه وانفه . ملقيا نظرة عامة على المنطقة مصفيا الى الاصوات الآتية دن بعيد . ومستنشق الخطر الداهم لقد ضمن بفكرد وذكائه فائدة المطومات والحقائق بمسورة انتقلابة . مقدرًا ابعدها في سبيل التصرك والشروع نصو هنفه النهائي . كان يتسلق المنحدرات العالية ليزيد في مجال الرؤية فتصبح الصورة المتكونة اصغر في مقاييسها وتتزايد بكل تاكيد صعوبة التمييز مِين حيوان واخر مع تباعد المسافة بمعنى اخر اصبحت القرة عل التحليل الفراغي للصورة اقل ..

اما في العصر الحالي فقد مكنتنا التقئية من تطوير معدات التحسس النائي المعقدة ، ليس لتغطية مدى الضوَّء المنظور فحسب ، ولكن لتغطية مدى الطيف الكهرومغناطيسي ومجالات القوى بأكملها . أن المسافة التي يمكن ان يمسح منها سطح معينٌ ، قد تعاظمت في عصر الفضاء من أرتفاعات المنحدرات الى مستويبات الطيران الاعتيادية والحيرا الى أرتفاعات الاقعار الصناعية السابحة في مداراتها التي تتراوح من عدة منات من الكيلومترات الى الف أو يزيد ، من المؤكد أن يختلف المقياس والتحليل من جهاز الى أخر من أجهزة التحسس وكذلك اعتياديا ولكن

ليس بصورة دائمة مع المسافة بين التحسس والهدف النبآئي ... الارض اهنية الملاحظة الجوية

دراسة طبيعة وتوزيع الظواهر السطحية

علماء الارض يجب ان ييحثوا في مكان على اعتداد العقدين الاخرين ، هناك طريق جديدة ومتعددة للملاحظة الغَضَائية قد تطورت وهي الان متوفرة للاستعمال . ان هذه الطريقة الجديدة تد صنفت تحت التحسس النائي او الاستشعار عن البعد .. ان التصبس النائي هو عملية القياسات لجسم معين عنَّ بعد ويصورة

التعاقب المنظم اما تسبب جغرافي او

بسبب طبيعة ألعمل . فمثلا في اغناطق

القطبية التي يكون فيها التغيير في حدوث

النسياء والظلام موسميا اكثر مما هو

تغيير أي اليوم الواحد فالانسان هناك

يحدث له تغيير في نمط نومه ويثعود عليه

تبعا للتغيير الموسمي فساعات الضحى

وساعات العصر هي التي يقضيها الشخص في سرير منامه . كما يوجد الكثير من الناس الذين يقضون ليلهم في

حالة يقظة يسبب طبيعة عملهم كالعمال

للارض ومعطية سجلا مرئيا للسطح

ان التصوير الجري المألوف يمكن

بواسطته التمييز بن ظواهر او حالات

مختلفة او محددة ولتمييز افضل ، فان

غير مباشرة . وتعد الكاميرات واجهزة الموجات القصيرة، وأجهزة قياس الاشماعات الطيفية . والشاطات المتعددة الاطياف ، أضافة إلى العين النشرية كل ذلك على انظمة جمع المعلونات ووسائل النائي . ويرتبط التحسس النائي غالبا بقياس الطاقة الكهرومغناطيسية المنعكسة والمنبعثة من قبل الاجسام التي تستلم الطاقة الشمسية ثم تعيدها حيث انه من المعروف ان الاجسام المفتلفة تعيد انواع وكميات مختلفة من الطاقة . وفي التحسس النائي ، فأن التقاط هذه الاختلافات يساعد في تشخيص ظواهر سطح الارض وذلك برصدها يواسطة المتونّ الجوية أو الفضائية المزودة بمثل هذه الاجهزة ..

وعكذا بعد انسياب الطاقة أن المبط حزءا اساسيا للعمليات الحياتية التي تبري في الطبيعة وان التحسس النائي بدوره يكون هم المستفيد من هذه الظاهرة وذلك بقياس الطاقة المنعكسة والمنبعثة من الأجسام الموجودة على



اعلان رقم ۹۲ صادر من المنشأة الحامة لنقل الركاب بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة لبيع انابيب مطاطية تقدر بثلاثة الاف انبوب مستهلك (جوابة) والكائنة في قطاع / ٩ كسرة وعطش قرب مخازن الشركة العامة للسيارات فعل الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور امام لجنة البيع والإيجار الساعة الواحدة من بعد ظهر عوم السبت الموافق ١٠ /١٢ / ١٩٨٨ في المكان والزمان المشينين اعلاه مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠ ٪ للاشتراك في الزايدة على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الإعلان .

المدير العام ابراهيم محمد السيع

# أغيواهل المونرة على النوم

العائلة ونعط واسلوب اوقات الراحة والعمل . ففي مجتمعنا بنام بعض الناس ظهرا خاصة في فصل الصيف اضافة الى نوم الليل وهذا قد لايدل على حاجتهم للنوم ظهرا رلكنه تقليد شائع وامر مألوف في مجتمعنا ان عوامل الضرضاء والحرارة والنور الشديد والكان غير الربح او الوضعية غير المريحة ووجود المشرات كالذباب والبعوذ كلها تؤثر على عمق النوم ومدته فيجعله متقطعا وغير متواصل وغير مربع ، كما أن الشخص قد يعتاد النوم وهو جالس او راكب واسطة نقل وليس غريبا على احد مشاهدة بعض الاشخاص وهم نائمون في السيارة أثناء سفرهم بعيدين عن البيت بالرغم من

٤) فروقات شخصية لايخفى على احد وجود اشخاص يصفون تومهم بانه عميق واخرون بانه ضعیف ، کما برجد اشخاص بنامون لفترات طويلة واخرون لفترات قصيرة ومتقطعة ، ولكن بالرغم من وجود هذه الغروقات الشخصية بيقى المجموع الكلي لساعات النوم خلال ٢٤ ساعة دائماً ثابتا لكل شخص بغض النظر عن اختلاف المواسم او اختلاف الغماليات

وجود الضوضاء وكثرة حركة السيارة

ه) الإمراض الجسمية: كالالام، المغص المعوي، الربو وضيق النفس ، السعال والعطاس كلها عوامل تؤثر على طبيعة النوم وقد تجعله صعبا ومزعجا وهناك يعض انواع الالام الحادة والفجائية التي تؤدي الى

تنتشر في معظم انحاء الفائم ظواهر طبيعية ذات معلم معيزة حيث الشكل والحجم وبعض الصفات الاخرى التي تجعل منها املكن لمحية ومحطات للبحوث والدراسات وتعد بحيرة بيكال الواكعة في وسط سيبريا بالاتحاد السوفيتي احدى الظواهر الطبيعية العجيبة .. ان هذه البحيرة تقع في منطقة جبلية مغطاة بالغابات تنعكس، منها السماء الزرقاء في الصيف بينما تتجعد بصورة كاملة من شهر كلنون الثاني الى شهر مايس

يصل معدل عرض البحيرة الى 14 كم بينما يصل طول حوضها الى حوالي ٧٠٠ كم وتغطى مساحة سطحية تزيد على ٢١٥٠٠ كيلومتر مربع وتتميز هذه البحيرة بعمق المياه التي تصل الى ١٦٢٠ مثر وبهذا فهي تمثل اعمق بحيرة وتشكل اكبر جسم مائى للمياه العذبة في العالم اذ يصل حجم المياه فيها الى ٢٢٠٠ كيلومتر مكعب ومن الحسابات التي اجريت تبين بان جميع انهار العالم لو صبت في البحيرة فانها

تجتاع الى مدة سنة كاملة للنها .. ان الصورة التي تعكس حجم البحيرة يمكن تصورها عند النظر الى نهر انكرا في مدينة ايركونسك التي تقع على بعد ٦٠ كم من نقطة تصريف المياه الوحيدة اذ يصل عرض هذا النهر الى اكثر من كيلومتر وله سرعة تخلق مشاكل للنقل المائي الذي يستخدم: بكثرة بين الضفتين . اما مقطع البحيرة عند هذا المتفذ فيصل الى ٣٠ كم وان لنهر انكرا ويهذا الحجم يحتاج الى ٤٠٠ سنة لتقريغ البحيرة من مياهها ولرة واحدة حيث تقدر مياه البحيرة بين ربع وثلث المياء العنبة في العالم وان توعية هذه الماه جعلها اسطورة اذ

ان عمق البحيرة العظيم والانخفاض الارضية . لقد تكون هذا الحوض عندما

يمكن الشخص تصور نقاوة المياه من خلال رؤية الحمى على عمق خمسة

الحاد للمياء وطبيعة شواطئها ذات الشكل الستقيم نسبيا يوضع التاريخ الجيولوجي غير الاعتيادي لهذه البحيرة والتي تقع على امتداد مجموعة من الغوآلق الكبيرة او كسور في القشرة

محكمة بداءة كريلاء

العدد ١٤٤٢ب٨٨ج الى المدعى عليهما / حمزة ونلكه

اقَام المدعون ـ ورثة امين على الاطرقجي الدعوى البدائية المرقمة اعلاه يطلبون فيها أزالة شيوع القطعة المرقمة ٧ مقاطعة ٧٤ الغراتية بيعا بالزايدة العلنية وتوزيع البدل على الشركاء كل حسب اسهمهم في القطعة المذكبورة ولدى أصدار الدعوتية البكما اعيدت غير مبلغ ومشروحا عليها من قبل القائم بالنبليغ بانكما مجهولا محل الإقامة وعليه قرر تبليغكما اعلانا بواسطة الصصف المطية وعين يوم ١٩٨٨/١٧١٧ موعدا للمراقعة وفي إ حقة عدم حضوركما او من ينوب عنكما فستجري الرافعة بحقكما غيابا وفقا للقانون .

عامر خطاب عمر

مققودات

فقد جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية / اسبوط وهوية شؤون المواطنين العرب وشهادة اعفاء من الخدمة العسكرية وهوية الاحوال المثية وجميعها باسم (رمضان عبدالرؤوف متوثي) فعن يعثر عليها تسليمها للسفارة

فقدان جواز سفر فقد جواز السفر المرقم (٧٣٣١٨٤). الصادر من جمهورية مصر العربية \_ الدقهلية باسم (عبدالحميد ابراهيم احمد الغريب) فمن يعثر عليه! تسليمه للسفارة المصرية مشكورا

الاستيقاظ الفجائي كنالم النبصة الصدرية والام المفاصل التي تزداد

كما توجد حالات نادرة يكون الشخص نيها في حالة سبات أثناء النهار بسبب اصابة مرضية او ثلف الراكز معينة في الدماغ والتي لها دور كبير بعملية تنظيم النوم . وخع مثال لذلك هو التهاب الدماغ القيروس والذي كان قد حدث على شكل وباء خلال السنوات التي اعقبت الحرب العالية الاولى وصاحبه اضطرابات في

٦) العوامل النفسية ٠

شدة عندما ترتخى العضلات اثناه

وهي تعد من اهم العوامل التي تؤدي الى اضطرابات في التوم . ان الاضطرابات العاطفية والقلق النفسي الشديد الواضع او القلق الخفي من السقوط في الخطاء الاخرين أو التفكير بامر مثير أو الارهاق والتعب الشديد او توقع حدوث شيء مهم في حياة الفرد او عائلته وغير ذلك من أرمات الحياة كلها عوامل قد تؤدى الى اضطراب في النوم وخصوصا الارق (واقصد به صعوبة في بدء النوم او ألنوم الخفيف). واحياتا يصاحب ذلك احلامًا مزعجة .. والارق ليس مرضا محددا في معظم الحالات كما انه يحدث

لاشخاص اسوياء نتيجة لضغوط تفسية وتوتر وارهاق بدني عابر وقد يحدث احيانا بدون سبب واضع . ان اضطراب النوم في الكابة الذاتية او النفسية له مسفة مميزة وهو الاستيقاظ المبكر (اي وقت الفجر) . مما لاشك فيه

غطست سلسلة من الصخور على شكل

اجزاه كبيرة وعلى امتداد خطوط الغوالق

وفي نفس الوقت كانت الجبال للحيطة

بها ترتقم مما ادى الى تكوين الاخدود

الكبير في القشرة الارضية الذي تكرنت

وبدأت الحركات الأرضية التي كونت

هذا الاخدود منذ اكثر من ٢٠ مليون

سنة فنتج عنها تكوين اقدم بحيرة في

العالم وان هذه العملية مستمرة ويشكل

بطيء الى يومنا هذا ويستدل على ذلك

من النشاط الزلزالي الذي يرافق هذه

الحركات حيث سجلت اكثر من ٣٠ هزة

ارضية خلال هذا القرن . أن جميع

تنخفض من وقت الى أخر وتترك بعض

الخلجان التي تكون فيما بعد ارض

بابسة ومن هذه المعلومات يتوقع العلماه

بانه عندما يحين الوقت فان قارة اسيا

ستنفصل الى جزمين في هذه المنطقة

وبالاضافة الى جيولوجية المنطقة غان

الحيوانات والنباتات التي تعيش في هذه

البحيرة لها صفات مميزة وقريدة اذ ان

البحيرة تضم مجموعة من النباتات يزيد

عددها على ٦٠٠ نوع ومن الحيوانات

التي يصل عددها الى ١٢٠٠ صنف

تعيش في عدم المياه وكبغت نفسما

لتعيش تحت الاعماق الكبيرة ولايوجد

مايشابهها في اية منطقة في العالم . ومن

ضمن هذه الكائنات غير الاعتبادية

اعداد كبيرة من فقمة المياه العذبة

والاسماك ذأت المردود الاقتصادي

الكبير التي تشبه السلمون والذي يعرف

بالارميل ألذى جعل بحيرة بيكال تنتج

كميات كبيرة من الاسماك التي تغطي

أن الطريق المحاذي للبحيرة يمتد الى

احتياجات سيبريا ..

لتكون بحرا واسعا وجديدا ...

على امتداده بحيرة بيكال ..

اسطورة بحيرة بيكال

ان الارق يؤثر على نشاط الفرد وحيويته وكفاعة بالعمل . أن معظم حالات الأرق قد تكون مؤقتة وعابرة وتزول بزوال المؤثرات والعوامل غير المألوفة في حياة الفرد او تتاقمها . ولكن الحالات المزمنة والستعصية قد تتطلب علاجا طبيا باستعمال المقاقع الحديثة منعا من الجامها نحو الازمات . الحرمان من النوم واثاره

الحرمانُ الكلي من النوم : ان الحرمانُ الكلي من النوم لمدة ١٠٠ \_ ١٢٠ ساعة (اي ٤ \_ ٥ ليام) يؤدى الى تائيرات تفسية وسلوكية مَهُمةً . فَعَى خُلالِ الإيلم الأولى بيدو عل الشخص الإعياء الناسي والبنني وعدم القدرة على التركيز في انجاز الاعمال اليومية والشعور بالانضياط على الراس واضطرابات حسية كالتنمل . وفي اليوم الرابع أو الخامس تبدو على الشخص اعراض ذهانية مشابهة للذهان العضوي المنشأ كالارتباك الذهني والهنيان . الخداع الحسي ، الهلاوس البصرية واحيلنا السمعية واستعمال غريب للكلمات وسلوك حركي غريب واوهأم ويصبح الشخص غير قادر على التمييز بين الواقع والخيال . وعندما يعود الشخص للثوم بعد انقضاء هُذُهُ الفترة الحرجة فأن نومه سوف يكون عبيقا ولاة ١٣ \_ ١٥ ساعة مع

زيادة في عدد الإحلام. ٢) الحرمان الجزئي المزمن للتوم كما يحدث لدى الاشخاص النين بعانون من الكانة المزمنة أو القلق النفسي المزمن او عوامل أخرى ، بؤدي هذا ألى هبوط واضح في الكفاءة والمهارة وضعف أن الانتباد والتركيز ويكون الشخص انفعاليا وسريع النرفزة . وفي الدرجات الشديدة يؤدي الى أعياء

الدكتور صالح الشيخ كمر مستشفى ابن رشد

عدة كيلومترات ينتهي الى مرفة لمجموعة من السفر الصغيرة والزوارق التي

تستخدم لاغراض البحث بينما يعلوهأ

في نهاية الطريق الجبال العالية والتي

شيد قوقها المرصد الشعسي التأبع لمعهد

دراسات القضاء في أيركوتسك واما

الاتصالات عبر البحيرة فتتم من خلال

وللبحيرة ابعادها العلمية حيث يمكن

للعلماء قضاء فترات طويلة جدا لدراسة

بأطن الارض وكيفية تكونها اضافة الى

دراسة الاصناف والانواع المقتلفة من

الكائنات الحية وكيف وصلت الى

البحيرة المغلقة فجميع المياه التي تصب

بها تأتى من روافد يصل عددها الى

٣٦٥ راقدا ومن المنطقة الجبلية المحيطة

بها . أنها حقا من عجائب الدنيا ..

وبالرغم من ان بحيرة بيكال قد

تكونت بسبب الحركات الارضية التي

تغطى مناطق عديدة من الكرة الارضية

الا أنَّ خلف هذه البحيرة اسطورة يتكلم

عنها الناس في المدن القريبة منها تقول

ان بیکال کان رجلا جبارا له ۲٦٥ ولدا

وبنت واحدة قد احبت ابنته هذه شابا

ولكن والدها رفض زواجها مته مما

جعلها تهرب مع ذلك الشاب وعندما لحق

بها والدها رماما بصخرة كبيرة انت الى

تكوين البحيرة وكان المخرج الوحيد من

البحيرة هو المكان الذي هريت منه ابتكه

والذي ادى الى تكوين نهر انكرا الحالي

بينما اصبح اولاده روافد ويمكن للزائر

أن يرى الصخرة في وسط مياء البحيرة

اعداد

د . فتيان رشيد الراوي

مجلس البحث العلمى

عند وصوله الى البحيرة ..

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات الورقية

الدائرة القانونية

اعلان تمديد مزايدة رقم ٢١/٨٨ لييع ورق

احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع

العسكرى عن تمديد موعد مزايدة بيع كميات

ورق الكتابة والطباعة (٨٠) غم على شكل رول

عرض ( ۷۰ ، ۱۰۰ سم ) فعلى كافة الراغبين

المشاركة في هذه المرايدة الحضور في معمل

الدفاتر المدرسية في التاجي للغرض المذكور

صباح يوم ٥/١ /١٩٨٨ الساعة الحادية عشرة

مستصحدن معهم التأمينات القانونية اليالغة

٢٠٪ من القيمة التقديرية وعلى من تحال عليه

المزايدة دفع مالايقل عن ٥٠٪ من قيمة البيع

حال الإحالة الاولية وتستكمل المبالغ المتبقية

بعد انتهاء الفترة القانونية لكسر قرار الاحالة

وعلى ان ترفع المواد المباعة خلال فترة اسبوعين

وبعكسه يتحمل غرامة تاخيرية مقدارها ( مئة

دينار عن كل يوم تاخير ) هذا ويتحمل المشتري

المدس العام

نبيل عبدالرزاق الدباغ

اجور نشر الإعلان .

تعلن المنشأة العامة للصناعات الورقية /

الاتصال الماني ..



طن من مياه البحر ويكون بهيئة يورانيوم مذاب وتقدر الكمية الكلية بحدود ؛ بليون طن أن الكمية الكافية لاستغلام بكاف طيلة لهذه الثروات ســرف يساهم في مهمة تجهيــز اليورانيوم . ويالرغم من البحوث الجارية في مجال استخلاص ليورانيوم من مياه البحار والمحيطات في كل من اميركا والمانيا الغربية واليابان الا أن منالك العديد من الشاكل بحاجة الى حل قبل ان يتم استغلاله بشكل واسع . ومن هذه الشاكل التراكيز الطيلة لليورانيوم في مياه البحار والحقيقة التي تقول باته يجب ان تحلل كميات كبيرة جدا من مياه البحر من لجل الحصول على كمية كافية من البورانيوم ..

طرق استخلاص اليورانيوم مناك العديد من طرق استفلاس

البورانيوم من المياه البحرية وتعتعد جميعها الاساس نفسه وهو وجود أعمدة تختلف بابعادها من طريقة لاخرى ويتم استعمال ممتزات معينة للبهرانيوم

ربن طرق استخلاص البيرانيوم مرر مياه البحر خلال اعدة تجتوي على ممتز اليورانيوم فستكون مياه البحر يتماس مع المتز ويتركز ليكون مليمنس yellow cake رتقهر مناك عنات مهمة في تقنية استخلاص البيرانيوم وهو أدأه المتز بمبورة خاصة معدل الامتزاز وسعة الامتزاز الشبعة والقوة الكيميانية والفيزيانية للممتز والكلفة ومعدل تدفق اللياه البحرية الى داخل الاعدة . ولى هذا الخصوص قامت وكالة المناجم العنبة اليابانية بعط منشأت تجريبية لتنطية حوالي ١٠ كيلوغرامات من اليورانيوم بالنسبة وتتقيمن للنشات أستخدام اوكسيد التيتانيوم الماثي كممتز ويتم استقلاص

اليوراتيوم عن طريق سعب مياء البحر بللضخات إلى النشأت الارضية . وقد كانت كلفة تشغيل المنتفات بالاشنافة الى كلفة المتزات والتشات الاخرى عالية جدا . وقد قادت هذه السَّكلة الى استقدام طاقة المعطات المتطلة بالامواج والتيارات البحزية وذلك من أجل غيخ مياء البحر ألى داخل الاعمدة الحارية على ممتزات اليورانيوم ... وخلال الفترة مابين ١٩٨٢ و١٩٨٤ تم استخدام اعبدة ذات اقطار تتراوح

من ٩ ـ ٣٥ سنتعثرا ويحدود ٢٠ سنم. طول ويتم وضع طبين ١ ر٠ \_ أ لتر. من المتزات فيها وخلال فترة التجربة كانت مرجة خرارة مياه البعر بحدود ٢٥ درجة منوية وإن معدل ارتفاع الموجات البحرية محدود ٤ ر٠ متر ... وقد ثم وضع الاعمدة في موقع بحدود ؟ متر تحت سطح تلياه وقد ايقيت معلقة

عرام وبالقارنة مع استضلاس اليوزائيوم من مياد البعار والتبعات باستخدام تقية الطاقة المعربة ومن لبيل استقراع ١٠٠٠ من من اليورانيوم من مياد البحار سنويا وجد بانها تصل الى ٨٠ دولارا للباوند الواحد إكن مع مدا بنيتي مناتك بعض الشلكل الممة التي مأزالت بدون أي علول ومنها ترسيع متياس، هذه التلتية . ومنع ترسيب الواد العصوية البجزية وتخسين كفامة معتبرات

البحار والحيطات

عدة ١٠ - ٢ يوم ويعد أنتهاء التعربة

وجد بأن الاعمدة قد جهرت مما لابلا

عن ٧٠ را ملغم من البغرانيوم لكل ١

عم من المتن المستعمل إن المام ال

۲ را منش طول ۵ و مور منو عرض

وا و مثر ارتفاع ، وقد وضعيه هذه

المبتلايق تحت اللاء لدة ١٩٠٩ بوء

وقد اظهرت متأذج النجرية بتشابه ننانج

التجربة السابقة من حيث كعامة ممتر

أن التحارب أعلام قد اندت أمكانية

استخلاص البورانيزم من الباه البحرية

باستخدام طاقة البحار وحاليا تقدر

كلفة استخراج اليورانيوم من المناهم

يعدود ١٧ \_ ٢٦ دولارا لكل باوند ٢٠ ١

الفرى عند مم وصبح تعوال

ول عام ١٩٨٩ ثم استعمال عقد

حسن حميد كريم مركز علوم البحار

تتطبق على كافة الرغي "، ولذا من اليكس

الكلوكور أي الادرار بجلي فكرة تقريبية

وليست مقيقة عن مستوى الكلوكون في

الله مناك المتلاف في الاراء حول

كهية الإنسواي التي تعطى ال مرمى

داه السكر ولكن بمسورة عامة ولعرص

البحسول على سيطرة خيدة الستوى

الكاركوز أن الدم يمكن اعطاء جرعتين

من الانسولين يوميا احداهما قبل وجية

ان الطريقة الاحرى لعلاج داء

السكر باستعمال الادوية التي تؤخذ عن

طريق الفم ومن اهمها مركبات سلفونيل

اليوريا ومبركيات البايكوانسوس

ويعتقد ان مركبات سالونيل البوريا

تعقر البنكرياس لافراز المريد من

الإنطار والثانية قبل وجية العشاء

# الهوسوعة الطبية الثقافية

ق الإشخاص الطبيعيين على يلوم هرمون الانسولين النذي تقرره غدة البنكرياس بتنظيم مستوى الكلوكور (سكر العثب) في الدم ، وعند حدوث تُقص في أفراز الإنسولين يرتفع الكلوكور في الدم وفي حقة الارتفاع المزمن ينتج داء السكر. وقد تحصل عند المسلين بهذا الرض بعض الضاعفات مثل الأغماء ومرض شبكية العين السكري واعراض الشرايين والاعصاب المعطية والكليتين ..

يوجد توعان من داء السكر احدهما يصيب الاطفال والشباب ويدعى بداه سكري الاحداث ويتميز بانعدام افراز الانسولين والبول المتكرر والعطش الشديد وهدم كبع في بروتينات ودهونات الجسم . ويعتقد أن سبب هذا المرض هو التهاب فابروسي يعسيب البنكرياس. اما النوع الاخر فيصيب كبار السن ويدعى بداء سكري الشيخوخة ويتعيز بحدوث نقص نسبي في افراز الانسولين ريما بسبب تتارل كميات كبيرة من الكاربوهيدرات لفترة طويلة ويعاني المرشى المسابون بهذا النوع من مضاعفات في الاوعية الدموية قد تقتل

المريض ..

يهدف علاج داء السكر ألى ارجاع كلوكور الدم الى مستواء الطبيعي تقريبا ومنع حدوث الاغماء ويقية الضاعفات وبالاخص عرض شبكية العين الذي يؤدي الى النزف الدموى في العينين وفقدان البصر . ويمكن السيطرة على كلركوث الدم بالقذاء ويأبر الانسولين ريالانوية الذي تؤخذ عن طريق الفم . قبل الدخال الانسواين في علم ١٩٢١ م كان الغذاء هو العلاج الوحيد لداه السكر حيث كأن يعطى للمرغى غذاء يصري كميات قليلة من الكبوسيرات. اما الطريقة المسئة فتستند على اعطاء كميات اكبر من الكربوهيدرات على شرط أن تكون غير نقية وتحري كبية عالية من الالياف كالفواكه والخيز الاسمر والنمن الاسمر والمعكرونة السمراء ولايسمع بتتاول الكريوهيدرات النقية ، ومن ألضروري تتاول كمية ثابئة من الكربوهيدرات في وجبات غذائية منتظمة التثبيت كمية الانسواين التي يحتاجها الجسم السيطرة على مستوى كلوكوز الدم ويجتاج المرضى الذين يعانون من داء سكر الشيخوخة اشافة الى ماتكر لعلاه الى تخفيض الونن والاقلال من تناول للواد خدمنية

يعد الانسولين الاسلس في علاج داه

السكر في الاعداث ومن السادر

استخدامه لمالجة كبار السن .

وتقتلف مستعضرات الانسطان مسب المصدر الذي تحضر منه وكذلك ف حدة تكثيرها . ويعظم الاتسولين من بنكرياس يعلق الميوانات وقد يؤدي استعماله الرقى . أن مستحضرات الانسولين التى تؤثر لفترة طويلة تؤخذ عادة بجرعة واحدة صباحا وتشعل عذه الستحضرات خارصين الاتسولين والانسولين الثنائي . ولاتعد هذه الطريقة هي الطريقة المثل بالرغم من سهولتها حيث يفضل

ان كمية الكريوهيدرات التي تؤخذ في للغذاء وجرعة الانسولين وللفعالية أهيئية للمريش تشكل العوامل الأساسة في معادلة السيطرة عني كلوكرز الدم لرشى داء السكر وعند تغيير أي عامل من هذه العوامل يجب

ان العناية الطبية تستند على جعل الغذاء يعملي كمية كافية من السعوات الحرارية المعاقظة على ثبوت وزن

الانسولين ولذا فإن فذه الأدوية نبست الها تبعة علاجية المؤسى من الاضعال والشباب لحدم وجود احتباطي من استعمال مزيج من الانسولين الذائب الانسولين في البنكرياس وتنسمر مائدة (النقي) والاتسولين الوسطى مرتين هذه الادرية على الرضى الكبار في السن ومن لهم أدوية سلعونيل اليورية المتداولة عن كلبوربنروساساسد وتوليبوتامايد وكثيتكلامايد وكلبيراب ومن مضاعفات استعمال هذه الادوية هي المخطفى كلوكور النم دون الحد الطبيعي في هانة عدم شأون الريض لإجدى الوهيات الغذائية وكالت حدوث تنبع بقية العوامل . الطغج الجادي وشعسع السواحي و أأما موكيات البليكونابرس فنعفل الاسمجة على سحب الكلوكور من الدم

الريش ومن ثم تحديد جرعة الاتسولين الملائمة التخفيض مستوى الكلوكور في الدم الى الحد الطبيعي تقربيا . يتم حاليا التركيز على تكرار الياس مستوى الكلوكور في الدم بدلا من الاعتماد عو قياسه في الإدرار لعدم رجود علاقة ثابتة يهن مستوى الكلوكوز في الدم والادرار

الدكتور صيعفان الصاق

ومن اهم مركبات البليكونابرس هي

فيتغورمين وفيتغورمين ومن انشادر

استعمال هَذه الأموية في الوقت الساهم

بسبب تاتيراتها البطنيية العطيرة



# سقطتان تحكيميتان تهدران ضربتي جزاء في مباراتي امس العرطة يفوز على الرشيد .. وركلات الجزاء ترجع الطيران على الشباب

ضحيحة للرشيد عند الدقيقة ٨٧

عثدما تعرض لحمد راضي لاعثار

متعمد من قبل حارس مرمى الشرطة

وكان قريق الشرطة إمس في احسن

حالاته حيث قدم عرضا طيبا طوال

بقائق للباراة على عكس فريق تادي

الرشيد الذي كان بامكانه ان يظهر

وقد طرد حكم المياراة اللاعب

احمد راضي في الدقيقة ٨٩ قيما انذر

اللاعبين حسن بخيث وعماد هاشم

من الشرطة وحبيب جعفر من

ويهذه النتيجة اصبح رصيد

الشرطة عشر نقاط من ثماني مباريات

في هيڻ ٻقي رصيد الرشيد سيع نقاط

وفي المباراة الثانية التي شهدها

اللعب نفسه مساء امس اضاف فريق

نادي الطيران نقطة واحدة الى

رصيده بعد ان رجحت كفته على فريق

نادي الشباب بفارق ركلات الجزاء

وكان الوقت الاصلى للعباراة قد

أنتهى بتعادل الفريقين بهدفين لكل

منهما ثم استمر التعادل قائما بنفس

النتيجة بعد انتهاء الوقت الإضاق

وقد تمكن اللاعب فاضل عبدالنبي

من أن يسجل الهدف الأول للطيران في

الدقيقة ٢١ من الشوط الاول الذي

انتهى يتقدمه ف حين كانت عارضة

مرمى الطيران قد رنت كرة خطرة

سدها نلجح رحيم برأسه في النقيقة

وفي الدقيقة العاشرة من الشوط

الثانى استطاع اللاعب غاتم عريبى

أن يسجل هدفا صعبا للشبك أعلا

من خلاله التوازن للمباراة وذلك حين

مرركرة عرضية مرت املم المرمى قبل

ان تمس ذراع حارس مرمى الطيران

وبعد أن أهدر الشياب قرصة

اخرى ثمينة عقب ثلاث بقائق فقط

تغافل حكم الباراة السيد محمد سليم

خاطق هاشم ( الطيران )

وحسب وابترمان فان هذه

الشنكوى التي تاتي بعد ٢٤ ساعة من

التاجيل السادس لباراة تليسون

وتغير مسارها الى داخله .

عن ركلة جزاء واضحة للشباب في

النقيقة ٩٩ وذلك بعد ان تعرض غائم

عريبي المنفرد بحارس المرمى الى

اعثار متعمد من قبل الحارس سقط

على اثره ارضا دون الله شارة من

ولم تعض على ذلك سوى ثلاث

بقائق حتى اعلن الحكم ركلة جزاء

صحيحة للطيران حين مس اللاعب

سليم حسن الكرة سده داخل منطالة

الجزاء فكان ان سجل منها ناطق

وفي الوقت الذي كان ينتظر ان

تجرئ الداراة لصالح الطيران بعد

أن طرد الحكم في الدقيقة ٧٣ أبرز

لاعب في الشباب هو اسماعيل محمد

حدث العكس تماما حيث نشط لإعبو

الشباب واستطاعوا ان يشنوا اكثر

من هجمة جيدة ضد مرمى الطيران

ألى أن تهيأت لهم غرصة تحقيق

التعادل في النقيقة ٨٣ بواسطة نلجح

رحيم الذى استقبل برأسه كرة

عرضية ليودعها مرمى عمر احمد .

طوال بقائق الشوطين الاضافيين لجأ

الفريقان الى ركلات الجزاء حيث

أستمر التعادل قائما بعد انتهاء

الركلات الخمس لكل منهما الى ان

حسم الامر عند الركلة التاسعة حيث

أخلق لاعب ومهلجم الشباب مجيد

عبدالرضا في اصابة المرمى ليخرج

الطيران باول أوز من ركلات الجزاء

وليصبح رصيده ١٥ نقطة عن ثماني

مباريات في حين قال رصيد الشباب

الذي لعب امس واحدة من ميارياته

الجميلة نقطتين من خمس مباريات .

موفق حنين ( الشرطة )

يربط بين تغيمون وكفيتون .

ونكل وايتزمان عن تايسون قوله

اريد استقلالي واريد ان اتصرف

تايسون؛ دعوى لمقاضاة مدير اعماله

اللاكمة للوزن الثقيل مغك تابسون أن هذا الإخبر طلب منه تقييم شكوي

قضائية بحق مدير اعماله بيل كايتون بتهمة قسخ عقد وفسخ اتفاق مالي

نيويورك - ٢٥ \_ افي : اعلن هوارد وايتزمان محامى بطل العلم في

ويعد ان استمر التعادل قائما

عاشم هدف فريقه الثلني .

الحكم القريب من الحادثة .

عمار هاشم

يمستوى افضل .

من اربع مباريات .

خطف قريق نيدي الشرطة تقطتين ثمينتين حين تغلب امس على قريق تادي الرشيد بهدف واحد شد لا شيء في مباراتهما التي جرت على ملعب الشعب الدوق ضعن بطولة دوري بغداد لكرة القدم

وجاء الهدف الوجيد للشرطة في النقيقة ٨٩ من الداراة يواسطة اللاعب موفق حسنين الذي استثمر كرة عرضية هيأها رميله على رستم المتقدم عند مركز الجناج الإيسر ليودعها براسه داخل مرمى الرشيد 🖫 وقد اغفل حكم المياراة السيد عباس عبدالرحمن زكلة جبزاء

### زرعوا فأكلنا



• في اجتماع الهيئة العامة للجنة الاولبية لفتت الانتباه كلمات عبر عثها السيد كريم الللا الرئيس الجديد للجنة في كلمته للاستهلالية وهو بيدا رحلة التعيا و قيادة العمل الإولمبي في مرطته الجيدة .

• قال الملا يؤفاء ملحوظ إنه سعيد بالثقة التي منحها له قالد الشعب بترشيحه لقيادة العمل ألاوليي وانه سيواصل عملا كان رفاق ومسؤولون قبله قد ارسوا ايه حجرا مشهودا وتعني إن يتمكن هو ان يرمى حجرا جنيدا

تتكره الإجيال بخع • مثل هذا التوجه يعزز المساديء البعثية في العصل الرياضيء وهو جمعل جعيع الكفاءات الرياضية العراقية لان تعد يدها لتسهم بقسطها بدغم مسيرة الرياضة بالجاهات الخير والانجاز ولاستكمال المهمات التي

تحلقت في الفترة السفيقة . فالعمل الرياضي مسؤولية وطنية تتطلب اسهام جميع المنيين بها ليس استجابة فقط لندام الرئيس الجديد للجنة الاوليية وانما ارتفاعا لمستوى الوفاء لثقة القائد ولكى ترضي الله والقائد والوجدان البعثي ــ

كما المح اللا في كلمته . • وليكن الجميع عند حمن الغان ولتسات استجساباتهم بمستوى السؤولية الجديدة ونحن على ثقة بأن مرحلة العمل المقيلة ستكون بالسنوي الطلوب لانها قائمة على مبدأ زرعوا فاكلنا ونزرع فياكلون ..

والبريطاني مارك بروتو على اللقب العالى تهدف الى انهام العقد الذي

واختلاس .

• فهد الاحمد من الرياضة الى الشعر المغنى

• بو دربالة موقوف عن اللعب ستة

• لوبانوفسكي غير راض عن فريقه في الكويت

• الشيخ فهد الاحمىد ، رئيس

الاتحاد الكويثي لكرة القدم زئيس الملس الاولبي الاسبوع الشخصية الرياضية العربية

للعروفة كسر حدة

الرياضية مؤخرا بالاتجاء تصو فلية الانشلة الغيسة ولحييرا كلبابة الشعس الشعبي المغنى

• قررت لجلة النظام في ميثة للسادقات التفحة للاقحاد الفتريعي لكرة القدم توقيف مهاجم قريق واسينيغ مناشرا

ومنتحب المغرب

. ازیسا

او باتو استکی

●. يحسـل الكويتي الشقيق اليوغسسلاق جابيمورتيش امس ألاول مباراة رئيس حكام ويية مع النتخب الاولبياد الثامن السواعيي بكرة والعشرين المقام القيم انتهت باور حالیا ف ساونیك الأشير بهدف لقب استاذ دولي

للاشيء وعقب فليدي متدرب التتضيا السوفيتي ان وتمكن من قيادة

بمستواه الحقيقى لان اللاعبين نقبوا كثيرا من لياتنهم

ليينل وراسيتغ ماترا في اللماتي غشر من تشرين الثاني الحال في

عزيز يو دريات

وقت فرضت هذه العقوبة غير العادية في شعتها على اللاعب للغربي لضريسه لأعينا مسافسا وشنعه ومجاولة شريه حكم عباراة

البحثية لعدم مزاولتهم التدريب منذ فترة لانتهاء يطولة الدوري من جهنة وتساقط

الثلوج المستعرمن

جرية اخرى .

كيير وهو افضل

لاعب شطرنج في

تاريخ يوغسلافيا

فريقه لم يظهر

● اكد الدرب البريطانسي المخضرم مالكولم اليسون (٦١ سنة) استعداده لتولي اصعب مهنة ق الكرة الانكليزية وهى انقاذ غريق شادي تيوكـاسل

مستعد للقيام

بهذه المهة بدون

عقد مع نيوكاسل .

فريق بلاده للغور

يقومسام الذهبي

لاوليياد الشطرنج

في دبروفنيك علم

. 190.

يونايند من شيح الهبوط الى الدرجة الثانية . ويقول اليسون الذي قاد ماتشستر ستني للفوز بالدوري انبه

ويتمتع لاعبو الارسنال الذبن لاعبو رون اتكنسون مدرب مانجستر

وهي استقرار تشكيلته الاساسية والتى تضم سيعة لإعبين استدعاهم مؤخرا بوبى روبسون مدرب المنتخب الانكليزي الى صقوف الفريق خاصة الهداف الحالي للدوري الان سميث .. ولايخشى مدرب الارسنال جورج كراهام من لاعبى داريي كاونتي في عباراة اليوم باستثناء للهلحم الدول الويلزي بين ساوندرز الذي احرز خمسة اهداف لدازي في المباريات الاربع التي لعبها بين صفوفه منذ انتقله البه من نادى اكسفورد مؤخرا

وفي ملعب نيوكاسل يونايتد سيجاول

وحمة نظير

اتحاد الكرة ومواعيد المباريات

• يظل للعباريات الكروية طعمها الخاص لدى المتقرجين الذين يشدهم اليها احساس بالانتماء لهذا الفريق او ذاك • ولامنية هذه المباريات

ويهدف تنظيم متابعتها بشكل

محدد وثابت تقترح على الاخوة ق أتحاد كرة القدم العمل على الاستفادة من يومى نهايـة الاسبوع الخبيس والجمعة لاجراء هذه المباريات وهو تقليد معمول به في اغلب الاقطار العربية وكذلك في بلدان العالم ويحقق لنا امكانية حشد اوسع چمهور کروي الي جانب هذه المباريات التي تبدأ في الكثير من الاهيان مبكرا مما يحول ين تطاع الموظفين والعاملين فردوائر ألدولة وبين متابعتهم لها فنفقد حجما كبيرا من الحشد اولا وتنفقا اكبر من الموارد ثانما . • هذا اقتراح تضبعه اعام اتحاد الكرة للعنى لعلنا نحظى باستجابة تحقق لنا تقليدا يضمن لنا ثبات المواعيد وبما ينسجم ورغبة الشاهدين واستفلاتهم من اوقات فراغهم بشكل مثمر .

متابع قوزان سلويان چنیف - ۲۰ \_ رویتر : فازت اسبخيا على مسويسرا (۱۲۰ - ۵۳) في اطار تصفيات البطولة الاوربية لكرة السلة ق المباراة التي اقيمت بينهما في **جنيف اس** . وفي نفس التصفيات فارت بلغاريا على المائيا الاتحادية (11 - 1 - 0)

اكد الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية الذي اعبد لنتخابه رئيسا للأتحاد العربى لكرة القدم اصرار الجمعية العمومية للاتحاد الذكور على اقامة بطولة كأس فلسطين لكرة القدم للشباب في بغداد .

وقل في تصريح خاص بعد لختتام أجتماعات الجمعية العمومية لإتحاد الكرة العربي في الرياض عؤخرا بأن الموضوعية تقتضى مبادرة الاتحاد الدولي \_ الفيفا \_ الرجوع عن قراره

بعدم السماح بكامة هذه البطولة في

العراق لان ظروف الحرب قد زالت . واضاف باته بری ان تستانف جولة اخرى من المشاورات مع الاتحاد الدولي حول هذا للوضوع وقال انه واثق من أن الجولة المقبلة ستتمخض عن تعديل الاتحاد الدوق لوقفه هذا .

وعير عن ثقته بان الرحلة المقبلة من العمل الرياضي العربي ستشهد موقفا اكثر صلابة بشان اعادة الشرعية للاتحاد الفاسطيني لكرة القدم في الاتحاد الدولي وقال بأن الاتحاد العربى سيواصل جهوده لايقاف التزويس التاريضي والاسرائيل، في الاتحاد الدولي حيث

يدعى الصهايئة بان اتحادهم تأسس

علم ١٩٢٨ وانضم للاتحاد الدولي علم

١٩٢٩ في حين ان الكيان الصهيوني

وجد عام ۱۹۶۸ .

التي جرت بين الفريقين البلة امس ايضا .

بلاتيني يصل الكويت اليوم ليلعب مع منتخبها ضد الفريق السوفيتي

الاوليي الاسيوي .

وسيلتقى ميشيل بالتيني خلال الزيارة مع عدد من المسؤولين الكويتيين ورجال الاعلام والصحافة .. كما ينتظر ان يشارك مع منتخب الكويت الوطنى لكرة القدم في مباراته التجريبية الاخيرة امام المنتخب السوفيتي



منتخب الشرطة العراقية يفوزح على الإمارات بالسلة ٨٩ ـ ٨٠ تونُّس ـ خاص ب السوية هاتفيا: فاز منتخب الشرطة العراقية على منتخب شرطة الإمارات بكرة السلة في المباراة التي جرت بينهما امس في تونس ضعن بطولة الشرطة العربية . وانتهت المناراة ينتبحة ٨٩ تقطة لمنتخب الشرطة

العراقية مقابل ٨٠ نقطة لشرطة الإمارات. وبهذه النتيجة تصدر منتخب الشرطة العراقية المجموعة الاولى التى ضمت الكويت والسعودية

وتصدر منتخب شرطة تونس المجموعة الثانية التي ضمت اليمن العربية وفلسطين وقطر بعد فوزه على المنتخب الفلسطيني ٩٥ مقطة مقابل ٧٠ مقطة في المباراة

الكويت - 20 - واع : يبدأ ميشيل بلاتمني اللاعب الدولي الغرنسي السابق ومدرب منتخب فرنسا حاليا (غدا) زيارة للكويت بدعوة من الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس اتحاد كرة القدم رئيس المجلس

# وتفة

# الرحمة فوق العدل

 يقل التساؤل مشروعا ، اين الاسرة الرياضية من حدث كان حديث البيت والشارع ، حديث الإعلام والعدالة .. حدث ارادت الإرادة الالهية ان تمتحن العراقيين جميعهم به ، فكانوا فوق الخطب واجتازوا الامتحان وهم يتفجرون وفاء لقائدهم ويمتثلون لارادة العدل كما ارادها صدام حسين ان تكون ، وأن التمسوه مان تقترن بالرحمة والرحمة فوق العدل ليس استثناء ، بل مرادفة للحق الذي

ابتغاه العدل في الهدف الأخبر ● الاسرة الرياضية وهي نبض عراقي محسوس استجمعت كل ما ثملك من محبة للقائد الاب وتضرعت الى الباري عز وجل ـ في اجتماعها الموسع الاخير - سائلة أن تمر المحنة على العراقيين بردا وسلاما لانها صُئيلة في الحجم ازاء الصعاب والمحن التي اجتزئاها وان كانت الاخيرة حساسة ومؤثرة في

وجدان الاسرة العراقية . الرياضيون العراقيون ومن موقع الوفاء يلتمسون عدالة قائد النصر ان تكون رحيمة بهم ، فعدي منهم ، وهم من ضمن الشياب الذي برعاه صدام حسين ابا واخا وقائدا وقد جاء مبشرا بالخبر للعراقيين من صفوف الشباب . شباب شعب كريم وامة اصيلة له عليهم طاعة بلا حدود ، ولهم منه الرعاية والثواب از اصابوا ، وصوابهم \_ وعدى ق مقدمتهم - كثير ، ولهم منه الرحمة والصبر والعقو

ان كبوا ، وكبواتهم \_ وعدي واحد منهم \_ استثناء ● ولرياضيينا الاوفياء مع طاعة الآب القائد حق التماس علو وحنو القائد الإب ليمسح عن وجوههم غبار العثرة وهي عابرة بالضرورة ، لانها أيست من شيمهم ولامن شيم اهلهم ، ولا اكتمكم يااهل الخير فالكثيرون فكروا ان ينظموا مسيرة تطرق باب القائد صدام حسين لتحول اليه رسكتهم ، رسكة الشبك العراقي الرياضي بان يغفر

ولكن افي حين .. • ولا أحسب أن لصوت الشباب معزة مثلما هي معزة صدام حسين لابناله الطيبين .

ويسامح ، وأن يعيد لهم ابتسامة أصابها الكرب ،

. ضداء حسن

أخطرت رجال الامن الذين يتولون

حماية غراف بالامر .

مسئول - ٢٥ - افب : مر منتخب كوريا الجنوبية لكرة القدم في حال انعدام وزن منذ فشله في نهائيات دورة سيئول الاولمبية وسيشارك بالتالي في نهائيات كاس اسيا التاسعة بين ٢ و١٨ كانون الاول المقبل في الدوحة

بتشكيلة تضم ١ وجوه جديدة بعن فيها الدرب . ويقول الدرب الجديد لي هوى تابك ٢٤ سنة ان منتجبه سيشارك في الكاس الاسيوية كونها محطة اختيار للتشكيلة الجديدة وللتعرف على مستوى المنتخبات التي ستواجهها كوريا الجنوبية في تصفيات كلس

في كل حال فإن الاتحاد الكوري الجنوبي يهمه الخروج من المسابقة

### الاسيوية بنتائج مرضية تغطى الغشل الذي اصابه في الدورة الاولمبية. روميو غراف فى السجن !!

امضى كندي يبلغ السابعة والعشرين من العمر ليلة في سجن بوكاراتيون في ولاية فلوريدا الاميركية بسبب كتابته العبارة الثالية على عمود كهرباء يخص الدولة مستيفى اثـا احبك .. قىلىنى ھذا الساء عىلى

الشاطيء .. انا شاب كندي من

مونتريال،

وارتكب العاشق واسمه جيل غيومين (الذي فلجاه شرطي يرتدي ملابس مدنية) وهو يكتب رسالته الى غراف باللغة الفرنسية مخلفة اذرى لايقظه شلصنته المزودة بمقطورة داخل املاك وآحد اطلقت الشرطة سراح غيومين في اليوم التالي بعد ان

انضمام شوفانيك لايندهوفن الهولندى

ایندهوفن \_ هولندا \_ ۲۰ \_ أقب : انضم لاعب الوسطجوزف شوفانيك الى نادي ايندهوفن بطل هولندا واوربا لكرة القدم يعقد مدته ٣ سنوات ونصف السبة وحسب مسؤوق ابندهوان الذين وقعوا العقد مع مسؤولي نسادى سيسارتنا بسراغ الجيكومطوفاكي امس الخميس

غان العقد تلزمه موافقة الاتحاد الجيكوسلوفاكي للعبة . وقد لعب شوفائيك ٢٨ علما مع منتخب بلده ٣٢ مباراة دولية ، غير ان شيئا لم يعرف عن قيمة

وسيق لايندهوفن ان شم مطلع هذا الموسم لاعبا اجنبيا اخر هو البرازيلي روماريو .





مارادونا وغولبت وجها لوحه ..

روما - ٢٥ - افي : تتركز الانظار بعد غد (الاحد) على ملعب سان باولو دو فووريغروتا في مدينة نابولي حيث سيلعب نابولي بقيادة نجمه

الموسم الماضي من نابولي بطل ٨٧/٨٦ على الملعب ذاته الامر الذي احدث حُضّة عنيفة في صفوف نادي

غير أن نابولي افضل مستوى

الارجنتيني مارادونا امام ميلانو بقيادة نجمه الهولندي غوليت في الاسبوع السابع من بطولة ايطاليا لكرة القدم .

نابولي حيث حمل اللاعبون مدربهم

حاليا من ميلانو بسبب اصابة غوليت٠ وغيلبه عن كثير من المياريات وهكذا فقي هين فاز غابولي خارج ارضه

وكان ميلانو قد انتزع لقب بطولة الاسبوع الماضي على يوفنتوس (٣-١)

اوتافيو بيانكي مسؤولية ضياع

فان ميلانو سقط في ارضه امام اتلانتا

اما بالنسبة الى انتر ناتسيونالي المتصدر فسيخوض مباراة سهلة ق ارضه امام شيزينا .. وفي المباريات الاخرى بلعب روما مع تورينو وفيرونا مع كومو ويوفنتوس مع ليتشى وفيورنتينا مع سميدوريا وبولونيا مع لاتسيو واتلانتا مع بيسكارا واسكولي مع بيزا .

لصالحه في المباراة الاخيرة التي

اقيمت في ملعب محايد هو نادي

ويلعب في ارضه نادى ميلوول

الثلث في الجدول مياراة ليست سهلة

مع الخامس نادي ساوثها مبتون

صلحب النتائج الجيدة هذا

ألموسم .. وكل من التلبين يسعى

لتجاوز الاخر وتعزيز موقعه في

الجدول والاحتمال وارد بخروجهما

يرمئفهام سيتي ..

# مانجستر يونايتد يحاول تخطى حاجز التعادلات

وبين للتصدر نادي نوريتش سيتي ..

كتب \_ عيداللطيف محمود رغم خروجه يوم الاربعاء الماضي من بطولة كأس انكلترا في دورها الثلث فان نادي الإرسنال اللندني مازال يضع كامل اهتماماته في بطولة الدوري التي تدخل هذا اليوم السبت اسبوعها الخامس عشر .. اذ أن فارق النقطتين مازال قائما بينه

ومسحاول كلا الفريقين في مباراتيهما اليوم الخروج بنقاط الفوز الثلاث التي صتعزز مكانتيهما عند القيمة .. فالإرسنال الذي يقابل نادي داريي كاونتي بملعب الاخير سيكون القور هدفه لاعتلاء الصدارة لاول مرة هذا الموسم في حقة خسارة نوريتش املم نادي لوتون تاون الذي بدا يستيعد مستواه المعروف خاصة بعد قوره الكبير في الاسبوع الماضي على ويستهام باربعة اهداف مقابل هدف واحد .

September 1988

لعبوا مباراة ولحدة اقل من نوريتش بميزة يحسده عليها جميع الاندية الا

الاسفل .. وبالطبع فان حال مانجستر لإيزشي جمهوره الكبير الذي مأزال يطالب بتنحية الكنسون الذي لم يحسن استثمار امكانيات لاعبيه الكبيرة في المنافسة على اللقب كما وعد في بداية الموسم .. وكان مانجستر قد تعادل في اخر عبارياته في النوري يوم الاربعاء الملقى مع

يونايتد تخطي حاجز الثعادلات الذي

لازم الغريق خلال المباريات الثماني

الاخيرة والتي دفعت بالفريق الى

وفي ملعبه (الانفياد) يضيف نادي ليفربول الرابع في الجدول نادي ويمبلدون في لقاء ثاري جديد بعد ان

شيفيلد ونزداي بهدف واحد بعد ان

تقدم اولا بواسطة مارك هيوز نجم

ويلز المعروف غير ان كولين وست

علىل النتيجة بعد ذلك .

كان الإخبر قد هزمه بهدف للاشيء قبل سنة اشهر في نهائي كأس انكلترا التي تابعها جمهورنا من على شاشة التلفزيون .. غير أن ليفربول عاد في يداية الموسم إلكروي الانكليزي وثار من ويعبلنون في مباراة درع الدوري بهدف للأشيء .. وسيكون هذا اليوم موعدا جديدا لتصفية 'الحساب .. ومن المحتمل ان يتفقد ليقربول مهلجمه الوبلزي ايان راش الذي أصيب يوم الاربعاء الماضي في مباراة ناديه مع الارسنال في كأس انكلترا والتى فاز فيها ليفربول بهدفين مقابل هدف واحد وهي ثالث مباراة تقام بين الفريقين بعد ان تعادلا اولا في (الانفياد) بهدف واحد ثم في ملعب الارستال (الهايبري)

سلبيا واخيرا حسمها ليفربول

متعادلين . وفي لندن يلتقي ناديا الدصدة توتنهام هوتسيرز وكوينزبا رينجرز في محاولة لتحسين أدمات وبالاخص نادي توتنهام ". على تدريبه تيري سدّ۔

السابق لنادي برشلود والذي رشح نابيه لتخطى خاسه ومن ثم ترك الموقع قبل الاخير ا ذي

يقبع فيه الان اما اذا حدث العس فان توتنهام سيعود الى اخر القائمة بدلا عن نيوكاسل الذي يتطلع لتحقيق المفلجاة بالفوز على مانجستر

وكان توتنهام قد تعادل مساء الإربعاء الماضية امام كوفئترى `

تعلن مديرية مستشفى ابن النفيس عن مناقصة سرية لتعهد تجهيز ارزاق المستشفى فعلى الراغبين من تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مرّاجعة قسم الحسابات للحصول على نسخة من شروط التعهد بعد تقديم ميلغ (٥) دنانبر غبر قابلة للرد وتقديم العطاءات خلال مدة اسبوعين اعتبارا من تاريخ بشر الاعلان مستصحبين معهم تأمينات اولية البالغة ٥٪ من كلفة المناقصة على ان يتحمل المقاول الذي تحال عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

الدكتور اسامة جابر عبود ي مدير مستشفى ابن النفيس

### اعسلان

تقرر تمديد الإعلان عن وجود مناقصة سرية لتعهد تجهيز ارزاق مستشفي الطوارىء الجراحية في الكرخ وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من محاسب المستشفى لقاء مبلغ خمسة دنانير غير قابلة للرد فعل الراغيين بالاشتراك تقديم عطاءاتهم باغلفة مختومة خلال عشرة ايام من تاريخ نشره بالجريدة مرفقة بالوثائق التالية وسوف يهمل اى عطاء غير مستوف للشروط ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان

١) التامينات القانونية بنسبة ٥ ٪ من مبلغ التعهد بموجب شيك مصدق وبمبلغ ١٢٥٠٠ اثنى عشر الف وخمس مئة دينار .

٢) كتاب تاييد من الهيئة العامة للضرائب

٣) شهادة تثبت انتماؤه الى غرفة التجارة . ان يقدم ما يثبت كفاعته المالية .

الدكتور جوزيف نمرود الموشى مدير مستشفى الطوارىء الجراحية في الكرخ

### اعسسلان

تعلن مديرية مستشفى الكرامة التعليمي عن مناقصة تعهد ارزاق المستشفى لمدة سنة واحدة وفق الشروط المعدة قعلى الراغبين من ذوى الاختصاص مراجعة أمأنة صندوق المستشفى ولنقديم عطاءاتهم وفق الشروط التالية ويرفض كل عطاء غير مستوف للشروط علما ان اخر عد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرس ليوم ۲۰/۱ ۱۹۸۸/۱ .

١ ـ تقديم تامينات صك مصدق بمبلغ (٩٠٠٠) تسعة الاف دينار .

٢ ـ ان يبرز شهادة تثبت كفاءته المالية من احد المصارف .

٣ ـ تقديم مايؤيد تسجيله لدى دوائر ضريبة الدخل وغرفة التجارة .

٤ - تقديم استشهاد وتثبيت قيامه باعمال مماثلة ان وجدت .

الدكتور نائل مهدى الصفار مدير مستشفى الكرامة التعليمي

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي

اعسلان

تعلن الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي عن وجود مزايدة علنية عن بيع مكائن ومعدات واجهزة ومواد مختبرية وعدد وسقائف وغيرها لمعمل انتاج الالواح الكونكريتية المسبقة الجهد لاعمال البناء والواقع في موقع الاسكان الصناعي في خور الربير/ محافظة البصرة ووفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من الدائرة القانونية في مقر الشركة الكائن في بناية الوزارة - بغداد -شارع النضال لقاء مبلغ قدره (٢٠) دينارا غير قليل للرد .

وسيكون البيع في يوم ١٩٨٨/١٧٨ الساعة (١٢) الثانية عشرة صباحا في مقر بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري/ الطابق السابع .

فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة الحضور في الزمان والمكان المحددين مستصحبين معهم التأمينات القانونية والبالغة (٥٠٠٠٠) دينار خمسون الف دينار على شكل شيك مصدق وبالامكان مشاهدة المعمل في خور الزبير اثناء الدوام الرسمى ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والدلالية .

المدير العام صلاح يوسف كزير

### اعلان

مزايدتي ايجار ساحتي وقوف السيارات العائدتين للمسرح الوطني بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة الحضور بعد شهر من تاريخ نشر الاعلان وفي تمام الساعة العاشرة صباحا في بناية المسرح الوطنى مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة « ٢٠٪» من القيمة المقدرة ويتحمل المستأجر اجور النشر والاعلان والمصاريف المترتبة على ذلك ء/ المدير العام حميد حهاد حميدي

### اعسلان

يعلن قسم الرعاية الاجتماعية في نينوى الكائن في حى الشرطة / قرب معهد المعلمين عن بيع سيارات نوع كوستر وبيجو موديل ١٩٨٧/١٩٨٠ بالمزاد العلني صياح يوم ٠١٩٨٨/١٧٢٠ الساعة العاشرة صياحا فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر القسم مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ علما بان اجور نشر الاعلان يتحملها

> محكمة بداءة الرصافة HALL TTYTYAR!

وفقاً للأصول مم العلم أن الدفع نقدا يوم الاحقة عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه موعدا لذلك

القاضي عبدالعزيز الراوي

الاوصاف درجة العمران: متوسطة

١) دار بطابقين \_ الطابق الارضي وحمام ومرافق صحية

ثبيع مديرية تتفيذ البصرة العقار تسلسل ٢٦/٨٢٦ الواقع في القبلة العائد للمدين حسين علي جبر المحور لقاء طلب الدائنة مسحة حسون دروش البالغ ٤٨/٢٠٠ دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدا من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة في المئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري . المواصفات

٢ ـ جنسه ونوعه : عرصة ملك صرف ٢ ـ حدوده وأوصافه : كما في صورة القيد والخارطة ٤ ـ مشتملاته : قطعة ارض خالية من ه ـ مسلحته : ۲۱۰ امتار مربعة

المدعون \_ عبدالله عليوي

اصدرت هذه الحكمة حكما غطسا ألاعتراض والاستئناف والتعييز

تعلن دائرة السينما والمسرح عن

المشتري .

محمد محمد نوري مدير قسم الرعاية الاجتماعية

مديرية تنفيذ الفلوجة

المحكوم لها : يسرى محمد علوان

التأمينات القانونية لاتقل عن ١٠٪

من القيمة المقدر اعتبارا من ثاني يوم

النشر في الجريدة ولمدة خمسة عشر

سيبارة برازييل صالحة للعمل

العبد / ۱۸۰۲ و۱۸۰۶ و۲۰۸۱

بقنظر لورود الدعونية الموجهة

البكما كونكما مجهولهي محل الاقامة

حسب اشعار ميلغ محكمتنا فقد تقرر

تبليفكما عن طريق المنحف المحلية

ويصحبفتان مطيتان ياوميتان

للحضور امام هذه المحكمة صياح

يوم ١٩٨٨١٢١٩ وعند عندم

حضورکما او ارسال من ینوب عنکما

قانونا ستجرى المرافعة بحقكما غيابا

عامر خطاب عمر

اقام المدعى عبيد محمد مروح

الدعوى المرقعة ١٩٨٨/١٨٥٤

لتسجيل العقار ١١١١/١ مقاطعة ١٥ اللطيقية يشيمه استثلاا الى قرار

مجلس قبدة الثورة المرقم ١١٩٨

ولدى ارسال الدعوتيات اليهم اعيدت

غير مبلغة لارتحالهم الى جهة مجهولة

حسب الشرح الوارد الينا من مركز

شرطة اللطيفية واستنادا لاحكام

الملاة ٢١ مرافعات مدنية قررت هذه

المحمة تبليفكم اعلانا في صحيفتين

محليتين للحضور املم محكمتنا

صباح يوم الرافعة القادم والمصادف

۱۹۸۸/ ۱۹۸۸ وعند عدم حضورکم او

من ينوب عنكم في اليوم المعين تجري المرافعة بحقكم غيابا وعلنا ووفق

وعلنا وفق الأصول .

محكمة بداءة المحموسية

الى / المدعى عليهم/

٢ \_ نهاد حايف عليان

١ ـ صفوي بديوي جاسم

موديل ١٩٨٦

محكمة بداءة كربلاء

اتي المدعى عليهما

عدنان هاشم الدده

ركي هاشم أليده

و۱۸۰۸/پ/۸۸

19AV/127 Just

ملاحظة ان يكون المشتري من سكنة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧

الشاغل : الشريك فوري عبدالامع الشتعلات

استقبال وطعام وصالون ومطبخ ٢) الطابق الثاني يحتوي على غرفتين فقط مواد البناء وطابوق وشيلمان

> مديرية تنفيذ البصرة رقم الإضبارة / ١٩٨٤/١٢٤٧ التاريخ / ١٩٨٨١١٨١

١ \_ موقعه ورقمه: ٢٢٨٧٤٢٥

محكمة بداءة يغداد الجديدة العدد ١٩٨٨/١٩٦٧

٦ - القيمة المقدرة · ٣١٥٠ دينارا

وعيدالحسين سلمان وعنثان محمد

المدعى عليه ـ رحمن هراع مطير يقضى بالزامك بثابيتك مبلغا قدره - ر٠٠٠٠ ديثار للمدعين وبالنظر لما جاء بشرح القلام بالتبليغ مجهولية محسل أأسامتك المتضى تبليفك بصحيفتين محليتين ولك حق ضعن المدة القاشونية وبعكسه سيكتسب الحكم درجته القطعية وفق

القاشي سلمان محمد على

محكمة بداءة كربلاء العدد ١٤٤١/ب١٨٨ الى المدعى عليهما :

الإصول .

١ .. معصومة على . ٢ ـ محمد حسين رضا باقر بالنظر لورود الدعوتية الموجهة اليكما كونكما مجهولي محل الاقامة حسب اشعار مطغ محكمتنا فقد نقرر تبيلغكما عن طريق الصحف المطبة وبمحيفتين مطبتين يوميتين للجفور اعلم هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٨١٧٦٠ وعند عندم حضوركما او ارسال من يتوب عنكماً فاتونا فستجري للرافعة بحلكما غيابا وعلنا وفق الاصول . القاضى

عامر خطاب عمر

ستباع السيارات مختلفة الانواع والموديلات في الساحة المجاورة للعب الشعب الدولي في الساعة الثامية والنصف عن صباح يوم الاربعاء ١٩٨٨١ ٧٣٠ وتكون طريقة البيع بالزاد العلتي مع دفع عملة الشراء نقدا على ان يتحمل المشتري الدلالية وقدرها ٢٪ من قيمة الشراء علما أن السيارات للترجة أوصافها لنذاه مرسمة كمركيا . رئيس لجئة البيع

ملاحظة : توجد ادوات احتياطية جديدة وسكراب لمختلف انواع السيارات مع تطارات مستهلكة نوع السيارة

	1	int o	_
•	SEL Too nouse	444	1
1	مرسیدس ۲۸۰ S	9AE / 9AY	3
*	مرسیدس ۲۸۰ E	. SAY.	
4	مرسیدس ۲۵۰	147	E
6	سوبر	الم ولالم وعمة	t
•	كراون دي لوكس استيشن	444	ł
1	مسيوبيشي صالون	. 1447	1
/	نيسان صالون	440	1
4	كرونا	440	1
	برازيلي	۳۸ و ۵۸ و ۱۸۶	•
11	لاندكرور	۱۸ و۲۸ و ۱۸۶	•
11	تويتا رئر استيشن	140	1
11	شوفر استبشن	TA COAP	ľ
18	تيوتا بيكب	سر و ۱۸ و ۱۸۰	
١٠	تيوتا بيكب دبل قمارة	444	
17	داتسون بيكب	48	١.
17	داتسون بيكب دبل قمارة	444	f.
1.4	نيسان بيكب	940	ĺ
19	مازدا بيكب	4.0	
۲.	داینا ۲ طن	٠٨٠ و٥٨٠	í
*1	كوستر كاز	۱۸ و ۲۸ و ۲۸۴	ľ
**	فيات ثلاجة	410	١.
77	روماني قلاب	9.41	
7 8	هينو لوري سكس	444	
40	شفل كاوسكي	944	
77	ساحية عنتر ٧١ و ٨٠	۷۹ و ۸۱ و ۸۳	•
**	دراجة ام زد	744	
47	دراجة هوندا	441	٠.

محافظة ديالسي لجنة البيع والتاجير / الثانية

اعسلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٥٩ في ٢٤ / ١ / ١٩٨٨ تعلن لجنة البيع والتاجير الثانية لمحافظة ديالي عن بيع الدور الموصوفة ادناه والعائدة لمحافظة ديالي/الادارة المحلية/الخلص بللزايدة العلنية وعلى من يرغب بالاشتراك بالزايدة من القطاع الاشتراكي والمختلط والمتقاعدين والمواطئين وممن تتوفر فيهم الشروط المبينة ادناه مراجعة سكرتارية اللجنة المذكورة خلال مدة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بناية قائممقاسية قضاء الخالص وان المشترى يتحمل اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

حسون سعيد أحمد رئيس لجثة البيع والتاجير الثانية

١ - يقدم المشتري اقرارا مصدقا من كاتب العدل يؤيد عدم امتلاكه وزوجته واطفاله القصى دار سكن او شقة سكنية او قطعة ارض في عموم القطر.

٢ - يقدم كتاب تأييد من التسجيل العقاري بعدم امتلاكه وزوجته واطفقه القصر دار سكن او شقة سكنية او قطعة ارض.

٣ ـ يقدم كتاب تأييد من دائرته يؤيد فيه استمرار بالخدمة اذا كان موظفا .

٤ - يقدم المستمسكات اعلاه قبل الدخول بالمزايدة لطفا .

خالي		نام ومسا	نلخ د حد	ل ده	1 .	ئلاذ	11.		20	کن •	ار سا	الزهراع	فالص/حي	1	كصب	1	4×14×1
		محية								_	•	• •	•				•
		وسطك						=		=	=	=	-	=	=	=	144/1
		محية															
- 26				-	35	= _ =	•	=		=	=	=	=	=	=	=	1AA/Y
				-	**			=		=	=	=	=	=	=	=	111/1
=	1.4					<b>=</b> =		=		=	=	=	=	=	• =	=	197/4
_			2 · 4					_			_	-	=	=	_	=	144/Y

لجنة تاجير المسطحات المائية

بهدف تنظيم الصيد وتنمية الثروة السمكية وحمايتها تعلن الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية مجددا عن تأجير مسطح ،الرزازة كوحدة مائية واحدة وفق الشروط والضوابط التي يمكن الحصول عليها من القسم القانوني في ديوان الهيئة لقاء مبلغ (٥) دنائير غير قابل للرد ، فعلى الراغبين بتاجير السطح من شركات وافراد من ذوى الاختصاص من الصيادين الاشتراك بالمزايدة العلنية مستصحبين معهم التامينات القانونية وستجرى المزايدة في اليوم الخامس عشر اعتبارا من اليوم التالي لنشر الإعلان وستكون المزايدة في فرع زراعة وري كربلاء الساعة الحادية عشرة صبلحا طه ياسين خضير المدير العام

### اغتسالن

تعلن المنشاة العامة لكبريت المشراق عن مناقصة لغرش وتسوية الكبريت في عنابر البواخر المستأجرة تشحن الكبريت العراقي من ميناء ام قصر وفق الشروط التي يمكن الحصول" عليها من مقر المنشأة في الشراق أو مكتب أ الارتباط بوزارة الصناعة والتصعيع العسكري/ يقداد او معثلنا في ام قصر نقاء غَشْرَةُ دَفَاتُمْ غَيْرُ أَ قابلة للرد والمنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات أو أي عطاء أخر وأنَّ أَجْرُ مُوعِد --لقبول العطاءات هو يوم الاربعاء المسانف ١٩٨٨/ ١٢/ ٢١ /١٩٨٨ الشاعة ٣ الثقثة بعد الظهر .

> المدير العام عبدالستار ، عبدالرزاق الصال

# عدد من المربديين : مواقف المراق وانتصاراته

هيا عند من القنعراء الشاركين في مهرجان الريد الشعري التاسع مريد النصر في احاديث لوكلة الانباء العراقية الانجازات التي تحققت للعراق العظيم في ظل قيادته العملاقة وما جلبته للامة العربية من عزة وكرامة "."

> وهبا الشاعر عبدالله القرشي من السعودية ابناء العراق وقائدهم العظيم السيد الرئيس صدام حسين بالنصر الذي حققه ابطال العراق المامين وقال أن مواقف الحراق الكبرى رفعت راس الامة العربية عالياً وحلَّات لها من الإمجاد ما تفخر به الأجيل المأضية والحاضرة . ووصف صمود الشبعب العراقى

بقه ممود للامة العربية ألتى وقفت بوجه الطغيان وسديت له اقوى الضربات حتى خضع وركع وتحقق النصر الذي أصبح مدعاة فخر لكل الشعوب العرة العاشقة للسلام .. واشاد بسهرجان المريد وقال انه اعطى للادب العربي الكثير من خلال الندوات والنقشات والحللات الدراسية والجلسات الشعرية التي تبلور الطير من الاراء والافكار الجيدة والجديدة كما اوجد كيانا مديثا في تاريخ الادب وارتقى بمستوى الشعراء والكلباب من

طيبة لتبادل وجهات النظر والوقوف

على اخر تطورات المفاوضات بين

العراق وابران في اعقب وقف اطادق

وقد نكل السيد نائب رئيس

لجمهورية تحيات السبد الرئيس

القائد صداء حسين الى الرئيس

فالدهايم وتعنياته له بالنجاح ورغبة

المراق في تعميق العلاقات وتطويرها

وقندم السيند نبائب رئيس

الجمهورية عرضا شاعلا لنطور

المفاوضات بين العراق وايران مؤكدا

حرص العراق على التوصل الى سلام

دائم وشامل مع ایران تم چری بجث

عند من القضاية التي تهم البلدين

ول ختام اللقاء حمل الرئيس

فالدهايم السيد نائب رئيس

الجمهورية تحياته وتبنياته السيد

الرئيس ألقائد صدام حسين بالنجاح

وقد خضر اللقاء من الجانب

العراقى السلاة نائب رئيس المطس

الوطني والوكيل الأقدم للوزارة

الخارجية والسفير العراقي في فيينا

وكان السيد طه محيي الدين معروف عضو مجلس قيادة الثورة

نائب رئيس الجمهورية أد لجتمع في

ليينا اليوم مع المستشار النمساوي

واكد الشاعر جعقر هامد البشير من السودان أن جميع الشعراء العرب كان لديهم الاحساس بأن العراق قادر على تحقيق النصر وفرض ارادة السلام وهو ماتحقق بالفعل من خيلال نضأل وحصاسة واصرار العراقيين فلذلك فهو نصر ليس

للشعب العراقي فحسب بل لابناء

الامة العربية جميعا .

المبدعين اضافة الى تعريفه بالعديد

من النتاج الفكري والادبي العربي

ستنطلق هذا العام والاعوام المقبلة اتي افاق متعددة في محيط السلام الواسنع الذي حظفه العراق وتطرق مختلف ابوآب الشعر وآلفن على طريق بناء الانسان العربي

واضاف بان قصائد المربد

وجيا ابداعات شعراء المريد وقال ان مريد النصر اعملي الكثير حيث كانت كلمات الشعراء تنطلق الي

غلدهايم \_ بقية

الاجتماع تبادل وجهلت النظر حول العلاقات الثنائية بين البلدين ومجالات تطويرها

التوصل ألى حل شامل ودائم طبقا نقرار مجلس الامن الدولي ٩٩٨ برعاية الامين العام للامم للتحدة .

الطسطينية والقرآر التساريخي للمجلس ألوطني الفلسطيني بأعلان قيام دولة فلسطين جانبه دعم النمسا وتاييدها لعملية السلام في منطقة الخليج العربي وفي الشرق ألاوسط

واكد ايضا دعم النسا لحقوق الشعب الفلسطيني وقال أن بلاده وبحاوق الشعب الفلسطيني

مجالات وتوجد امكانيات جديدة لحل النزاع القلسطيني ، الاسوائيل . . وق الرياض قال ورير الدفاع البريطاني جورج يونغر أن بلاده ترحب بحرارة بباعلان للجلس الفلسطيني باقامة دولة للسطينية مستقلة ووصفه بأنبه خطوة يناءه جدا في الاتجاه

> وابلغ مؤتمرا صحفيا في الرياض مس بأن يريطانيا تامل بأن تتخذ الحكومة ( الاسرائيلية ) خطوة بناءة معاللة بأسرع ما يعكن . من جهةٍ ثانية طلبت منظمة التحرير الظسطينية رسبيا صباح

اليوم من قنصلية الولايات المتحدة الاميركية في تونس منح ياسر عرفات تأشيرة نحُول ال الولايات المتحدة `` فقد حضر مراقب منظمة التحرير لُ الأمم المتحدة زعدي الطرزي الى

عناصر حركة تحريبر ايران من الوظائف والمواقع السياسية والاجتماعية والأدارية. وقال .. ان الأمور وصلت الى حد احتلال مكاتب الحركة وبنايتها والاستيلاء على الاثاث والارشيف وكنافة البوشائق والمستنبدات والعلومات الخاصة بالحركة والعمل على تحطيم معنوياتها عن طريق

وبعد ان اشار بازیکان ای آن هذه الإعمال الت بالتبالي ، الى توقف

الشركة الوطنية للصناعات الغذائية أحدى شركات القطاع المختلط ص ب ۲۹۰۲۷ بغداد VVY-Y11 - Y - T - 474 اعسلان

تعلن هذه الشركة عن تمسيد مدة علق المناقصة الرقمة ١٠ زاني + سفن ٢ ياقا ١٩٨ لتجهيز (۲۰۰۰) ورقة ترشيح مفرد (۲۰۰۰) ورقة ترشيح مردوج و ( \* \* ١٠٥٠) وبقة ترشيح للمحلول السكري و (۵۰۰۰) ورقة ترشيع كاربوني و (۸) طن قدم 

تباريخ الغلق ٥/١٩٨٨٠٠ بدلا من

اللبير القوض الشركة الوطنية المتناعات الغذائية

جانب فوهات المدافع لتحدث فعلها في تقوس الاعداء وتزيد من الهيسار معتوياتهم .

وأشد بالرعاية التى يحضى بها الادباء والشعراء وللريد من لدن القيادة العراقية وعلى رأسها السيد الرئيس صدام حسين التي وفرت

للمهرجان كل مستلزمات نجلمه

واقامته بشكل دوري ليكون منبرا

حرا تمدح من خلاله اصوات الشعراء بكل حرية . وقال الشاعر تبجائي حسين من السودان أن مهرجان المريد الذي تقيمه بغداد حاليا يمثل انتصاراً للامة العربية التي يحاول الاعداء

عرقلة مسيرتها ونهوضها الحضاري والإنسائي. واضاف ان مهرجان للريد وفر الكثير من القرص املم الشعراء العرب وأتاح لهم المجال ليتبادلوا الخبرات والتجارب في قال التفاعل مع حركة الشعر في الاقطار العربية

وحضر القابلة عن الجانب

العبراقي الوكيلُ الأقدم لـوزارة الخارجية وسفير العراق لدى النمسا

وعن الجانب النمساوي رئيسة

المستشمارين في مكتب الستثمار

وقلت الصحيفة في مقال نشرته في

انقرة اليوم تعقيبا على أيام النظام

النظام خرج عن ابسط قبواعد

الإصول الدياوماسية او العلاقات

الإخلاقية سواء من خلال تعليقات

اجهزة أعلامه الرسمية ضد تركيا او

عدم احترام تقاليد تركيا .

النظام \_ بقية

جميع المالات .

غرائتسكى .

واطلع الصيد تباثب رثيس الجمهورية المستشار النمساوي على تطور المفاوضات العراقية الايرانية وبين موقف العراق الحريص على

الاستمرار في الماوضات من اجل

واكد السنشار النبساوي من

كما تطرق السيد طه محيي الدين

معسروف آتى تطورات القضية

كانت من اوائل النول التي اعترفت بمنظمة التصريس الفلسطينية

فرائس فرانتسكى ، وجرى خلال

قنصلية الولايات المتحدة واستقبله القنصل جون تويس . ومسرح الطرزي لدى خروجه من القنصلية أنه تقدم بطلبات للحصول غل تأشيرات دخول لعرفات ولعضو اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الكمسلينية جمال مسوراني وله

واوضَّح ردا على منؤال كن عرفات يحمل جوآز سفر ببلوماسيا جزائريا منادر في ١٥ تشرين الثاني تاريخ اعلان الدولة الظميطينية السنظلة في

ومن المتوقع ان يعود الطرزي بعد الظهر الى القنصلية لمعرفة ما إذاً كلن رئيس منظمة التحرير الغلسطينية قد منح تأشيرة النخول ، ويرغب عِرَفُاتَ بِالْحَضُورِ فِي الْأُولِ وَالثَّانِيُّ مِنْ كَانُونَ الْأُولِ الْمُقْلِلُ الْيُ نَبُوبِورِكُ مِن أجل الشاركة في مناقشات الامم المتحدة حول القضية الظمطينية .

اتهامها بالإرتداد والعمالة واعتقال اعضائها واتهامهم بالخيانة .

الصعيدين الداخل والخارجي

الدكتاتورية والاستبداد .

نشاطات الحركة تماما قال ... أن

الشعب الايراني وجماهير العالم

ستعلم حتما بأن الحكم الإيراني

توجيه رسائل ال خفيتي حول الشاكل والإزمات التي تعاني منها ايران محدرا من تتائج السياسات| التي يعتمدها النظام الايراني على

ويسبب عدم مقدرته على تحمل صوت الحرية فقد اقدم على تعطيل حركة ايران فاسحا المجال امام اقرار

والعروف ان بازركان داب على

(اعلان مناقصة)

والمكائن عن مناقصة ، اعمال انشائية في ساحة خبرن وتحضير السيارات الجيديدة/ الحصوة ء .

وزارة التخطيط مراجعة مقر الشركة في مجمع المثنى/ جرف النداف / لغرض استلام المخططات والكشف الخاص بالمقاولة لقاء مبلغ قدره (۳۰ دينارا) غير قابل للرد .. تقدم العطاءات مصحوبة بتأمينات اولية قدرها (٤٠٠٠ دينار) تقدم على شكل صك مصدق او كفالة مصرفية مع كافة المستمسكات المطلوبة علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الأثنين المصادف ١٩٨٨/١٧٥ وستهمل العطاءات الواردة بعد هذا الموعد او غير مستوفية للشروط المطلوبة وان الشركة غبر ملزمة يقبول اوطأ العطاءات وشكرا .

مدحة حسين على المدير العام للشركة العامة لتجارة

### النظام الايراني يؤكد ضلوعه في اختطاف الرهائن الاجانب بلبنان

انصات . خاص بـ و السحة ، : إكد النظام الإيراني ضلوعه في موضوع اختطاف الرهائن الاجانب في لبنان وكشف عن امكفيلته في التاثير على العصابات التلبعة له في لبنان والمساعدة في اطلاق سراح الرهائن الاميركيين الذين تحتجزهم تلك العصابات . جاء نلك في عرض تقدم به النظام الإيراني للولايات المتحدة الاميركية امس اطنه رفسنجاني ، وقال أن بامكان بقائمه الساعدة على اطلاق سراح الرهائن الإميركان المحتجزين في لبنان اذا ما عملت السلطات الاميركية في المساعدة على اطلاق سراح ثلاثة من اعضاء السفارة الإيرانية كانوا قد اختطفوا في لبنان . وقال رائيو صوت اميركا بطلقة العربية الذي اذاع النبا امس أن هذا هو العرض الثاني الذي يتقدم به النظام الإيراني للحكومة الاميركية خلال شهرين

ويتحدث فيه عن مسالة الرهلان وذكر الزاديو أن وزارة الخارجية الاميركية كانت قد ربت على عرض معاثل بالرفض قلالة بإن مسالة الرهلان مسالة غير قابلة للمساومة وان اية رهيئة محتجزة في لبنان يجب ان يطلق سراحها دون قيد او شرط.

بودابست ــ ۲۰ ــ واع : امرت هنغاریا دبلوماسیا رومانیا بمغادرة اراضیها بعد ان عدته شخصا غیر مرغوب فیه ردا علی اجراء مماثل اتخنته السلطات الرومانية ضد دبلوماسي هنفاري .

وقلت وزارة الخارجية الهنغارية امس انها طلبت من الملحق التجاري بالسفارة الرومانية في بودابست باليل بلاتونا مغدرة هنغاريا في غضون

وكانت العلاقات بين البلدين قد شهدت خلال الاشهر الاخيرة ازمة هادة بعد أعلان الخطة الرومانية الرامية الى هدم حوالي ٨٠٠٠ قرية من مجموع ١٣ الف قرية تقطنها الاقلية الهنغارية البالغ عددها حوالي مليوني نسمآ

### ردا بالمثل .. هنغاريا تطرد دبلوماسيا رومانيا

واضافت انها ارسلت مذكرة احتجاج الى الحكومة الرومانية على طردها

### وعبر السنشار النمساوي عن رغبة بالده واستعدادها لتطوير العلاقات بين العراق والنمسا في

الملحق التجاري الهنفاري في بوخارست كارول غيورتي بعد أن اتهمته بترويج دعايات معادية لها .

### رئيس وزراء هنغاريا الجديد ٥ احزاب سرى لانكية يتمهد بالاسراع بممليات الاصلاح بودابست - ٢٥ - رويتر : تعهد السيد ميكولس نيميث رئيس وزراء

خمسة احراب سري لأنكية معارضة بتقيم الدعم لرئيسة الوزراء السابقة سيريمافو بندرانايكا ف انتخامات الرَّنْآسَةُ ٱلتي سَتَجِرَى فَي سري لانكا الشهر المقبل ويتنافس فيها ثلاثة

كانون الاول المقبل ..

# تتعهد يدعم باندرانابكا

الايرانى بلبعاد دبلوماسين اتراك مؤخرا أن مثل هذا النظام لا يمكن له كولوميو ـ ٢٥ ـ واع : تعهدت ان يفهم معنى الدبلوماسية او حقوق الجيرة لانه يعتمد في سياسته شريعة واضافت انه لو تم فتح ملف الامساءات التى يلحقها النظام

ووقعت هذه الاحزاب وبضمنها حزب الحرية الذي تتزعمه السيدة بندرافايكا آمس برنامج عمل مشترك ثَلَتْزُم بِتَنْفِيدُه اذا فَارْتَ فِي الاِنْتَحَابِاتِ

### ودعت الضحيفة في الختام الى ضرورة تابيب هذا النظام وعدم افساح المجال له للتعادي اكثر معا وصل اليه .

الايراني بتركيا لوجدنا بان هذا

الرئاسية القرر اجراؤها يوم ١٩

والاحرّاب الاربعة الاخرى هي الجبهة الشعبية المتحدة مهلجانا ومؤتمر تاميل عموم سيلان ومؤتمر العمال الديمقراطيين والحرب

### أعسسالان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع بليت مستعمل بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مخازن الدار في الناظمية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٨/١٧٨ مستصحبين معهم التأمينات القانونية تقدا .

ملاحظة : يرفع البليت من المخازن خلال اسبوع من رسو المزايدة على المشترى . ، رئيس لجنة البيع والايجار

# الشركة العامة لتجارة السيارات والمكائن

تعلن الشركة العامة لتجارة السيارات

فعلى الراغبين من المقاولين المصنفين من قبل المستعسكات المطلوبة

١ \_ هوية تصنيف المقاولين

٢ \_ هوية اتحاد المقاولين

٣ \_ استشهاد من ضريبة الدخل

السيارات والمكائن

يتوقع أن يكون الطقس في المنطقتين الشمكية والوسطى خلال هذا اليوم غائما جزئيا واحيانا غائما مع فرصة لتساقط زخات مطر خلال الليل والرياح متغيرة الاتجاه خفيفة ألسرعة تتحول تدريجيا الى جنوبية شرقية

اما في المنطقة الجنوبية فسيكون الطقس حسنا مع ظهور قطع من السحب والرياح شمالية غربية خفيلة السرعة تتحول شريجها الى جنوبية شرقية معتبلة السرعة

وستكون درجات الحرارة العظمى المتوقعة هذا اليوم في بغداد ٢١ درجة والموصل ١٩ درجة والبصرة ٢٢ درجة . وسيكون موعد غروب الشمس اليوم في بغداد الساعة ٥٧ رؤ .

وقد امضى الصغير الاميركي اكثر من ساعة في المنزل الذي تقيم فيه السيدة بوتو في اسلام أباد . وذكر محللون سياسيون ان تسمية ترجيما بعد الزيارة .

بيروت ـ ٢٥ ـ واع : اشتدت المعارك بينُ المِليشيات المتصارعة في الضاحية الجنوبية من بيروت ابس وامتدت خلال الليل الى مناطق ق القطاع الغربي من العاصمة اللبثانية

وذكرت مصادر امنية ان المعارك ازدادت حدة بعد ان اخفقت اتفاقات لوقفها وان الجهات المتصارعة تستخدم كل عناصر مبليشياتها في المعارك التي وصفت بانها الاعتف من نوعها منذ ستة اشهر .

واضاف ان القتال بدأ يخرج عن

نطلق السيطرة وامتد الى مناطق

سکنیة اخری فی بیروت بینها برج

ابو حيدر والمزرعة والبسطة التي

ترابط فيها قوات النظام السوري

. واشارت المصادر الى ان القوآت

السورية في بيروت الفربية وضعت

ق حالة تاهب تحسبا لتصاعد اخر ق

المعارث التي اسفرت حتى الان عن

جانوس لواكس أن الحزب عين السيد

نيميث لرئاسة الحكومة بوصفه قادرا

على اتخلا قرارات عملية وسريعة .

وأشاد السفير الاميركي مارك بللر

بالسيد نيميث بوصفه رجلا ملتزما

وقال السيد بالر انه يعتقد ان

السيد نيميث سيكون فعالا في معالجة

مشكلات اقتصادية مثل خفض الدعم

الذي تقدمه الحكومة وجذب راس

المدير العام وكالة

بالاصلاح والسير الى الامام .

المل الاجتبى .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشأة العامة للصناعات المطاطبة

ص . . ب ـ ٧١ ـ ديوانية

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطبة

اعلان

احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع

العسكري عن اعادة اعلان بيع معمل الخشب

المضغوط التابع لها والكائن في قضاء المناذرة

بالزايدة العلنية .. فعلى الراغيين في الشراء

مراجعة مقر المنشاة في مدينة الديوانية لاستلام

نسخة من شروط البيع لقاء مبلغ (١٠) عشرة

دنانير غير قابلة للرد ودفع التأمينات القانونية

والاشتراك في المزايدة التي ستجرى في ديوان

الوزارة الساعة الحادية عشرة صباح يوم

الخميس المصادف ١٩٨٨/١٧/١ علما بأن اجور

« اعسلان »

عاطلة مختلفة الانواع عدد / ١٤ والفائضة عن

حاجة ديوان الوزارة والدوائر التابعة لها ..

تعلن لجنة البيع والايجار في مركز الوزارةعن

فتح مزايدة علنية جديدة خلال مدة سبعة ايام

تبدا من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف

المحلية لبيع الاليات المذكورة اعلاه ووفقا

لاحكام القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ وبامكان

الراغبين بالشراء الاطلاع على انواع ومواصفات

الاليات الموجودة في مخازن المنشأة العامة للماء

والمجاري في ابي غريب ومراجعة لجنة البيع

والإيجار في مركز الوزارة لابداء رغبتهم بالشراء

مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة

٢٠٪ من القيمة المقدرة ويكون البيع موقعيا وفي

تمام الساعة التاسعة صباحا من اليوم الاخير

من مدة المزايدة ويتحمل من ترسو عليه المزايدة

اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى

طلال محمد فضل

عـ/ وزير الحكم المحلي

بالنظر لحصول (كسر قرار) على بيع اليات

الاعلان والمناداة يتحملها المشترى .

وزارة الحكم المحلى

في مركز الوزارة

المترتبة على ذلك .

لجنة البيع والايجار

هَنْفُارِيا الجديد بالاسراع بعمليات الاصلاح في هنغاريا

وقد اختار البرلمان الهنغاري

باغلبية سلحقة امس السيد بيميث

لمخلف السيد كارولي جروش في

سابق في الاقتصاد وقضى عاما في

وتعهد السيد نيميث في كلمة القاها

وقلل عضو المكتب السياسي

لقبول التكليف بقعمل على تحسين

ادأء الاقتصاد الهنغاري

رئاسة الوزراء والسيد نيميث محاف

حامعة هارفارد .

. ونقلت رویتر عن شهود عیان ان السكان كانوا قد خرجوا لتوهم من اعمالهم عندما بدا صوت الرصاص والقذائف يتردد في انحاء منطقتي برج المر ووادي ابو جميل القريبتين من الخط الاخضر الفاصل بين بيروت الغربية وبيروت الشرقية

محصلة اولية هي مصرع (٦) اشخاص واصابة عند اخر بجروح وقد تواصلت المعارك بالدافع الرشاشية والقذائف الصباروخية

صباح اليوم الجمعة في منطقة بيروت الغربية وهرع الناس عائدين الى

ولم تتوفر معلومات فورية عن

شعبة المناقصات

وقوع اخبابات او اضرار . وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة لطرق والجسور

أعسلان مناقصة رقم ٧٢ لانشاء مواقف السيارات

على طريق المرور السريع رقم (١) جزء : ناصرية \_ رميلة ب/٧ تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية

الصنف (السادس) من ذوي الخبرة

والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاء وفق الشروط التالية :\_ أولا : على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة شعبة المناقصات في مركز الهيئة اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (١٠٠) دينار نقدا غير قابلة

للرد مع ابراز الوثائق التائية: ١ - هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل

لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات . ٢ - هوية ضريبة الدخل لعام ١٩٨٨ . ثانيا : تعنون العطاءات باسم الهيئة العامة للطرق والجسور / لجنة فتح العطاءات وتسلم الى سكرتارية اللجنة بمركز الهيئة داخل غلاف مختوم يدرج عليه رقم واسم المناقصة على ان

ترفق مع العطاءات المستندات التالية :\_ ١ - خطاب ضمان صادر من مصرف الراقدين بمبلغ (١٠٠٠٠) دينار عن التأمينات الاولية او صك مصدق من مصرف الرافدين بالمبلغ

٢ ـ شهادة ضريبة الدخل وهوية تسجيل المقاولين العراقيين . ٣ \_ قائمة بالإعمال المماثلة المنفذة والاعمال قيد

التنفيذ حاليا والجهة التي تنفذ لها . ٤ ـ قائمة باعداد وانواع وحالة المعدات والمكائن والمعامل والسيارات التي ستستخدم في

وصل شراء وثائق المقاولة.

على مقدم العطاء ملاحظة ما يلى :ــ ١ - تكون مدة التنفيذ (٥) اشهر.

٣ - اخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم ١٩٨٨/١٧/١ وكل عطاء يقدم بعد الموعد المذكور يهمل ، واذا صلاف يوم غلق المناقصة عطلة رسمية يكون

٢ - الغرامة التأخيرية (٢٩٠): دينار لليوم

الساعة المذكورة . ٤ ـ تعد العطاءات نافذة لمدة اربعة اشهر

موعد غلقها في اليوم التالي للعطلة وفي نفس

اعتبارا من يوم غلق المناقصة تحتفظ الهيئة بالتامينات الاولية لحين انتهاء مدة نفلا العطاء .

٦ - الهيئة غير ملزمة بقبول اقل العطاءات سعرا او اي عطاء اخر.

عـ/ المدير العام وكالة جبرائيل ميخائيل رومايا

### السقير الاميركي يلتقى ببوتسو

اعملام اباد ۔ ۲۰ ـ رویٹر ائتقی روبرت اوكل السفير الاميركي في باكستان اليوم بزعيمة المعارضة الباكستانية بنازير بوتو .

بوتو لرئاسة الوزراء بدت اكثر

### عملية جراحية جديدة للحد بيــروت ــ ۲۵ ــ واع : كشفــت

مصادر دبلوماسية غربية النقاب ق بيروت عن أن سلطات الاحتلال الصهيوني قامت خلال الساعات الماضية بلجراء عطية جراحية جديدة دقيقة للعميل انطوان لحد قائد ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي في مستشفى ( رام بلم ) في فلسطين

واضافت انه تم استبدال عدد من شراييته اثنياء العملية وقياموا باستنصال جزء من احدى رنتيه . واشارت الى انه من المقرر ان يقوم فريق طبي ء اسرائيل - اميركي الماني اتجادى خلال الساعات القادمة بتقويم الحالة الصحية

• لم اتهجم على الكاتب نجيب

محفوظ .. وغير صحيح اتهام البعض

لِي بِأَنِي قَلْتُ أَنِي أَحْقَ مَنْ نَجِيبِ

مُحَاوِظٌ بِجِائِرَةً نَوِيلِ !

برقية شكر على تهنئتي .

كانوا كيارا .

\_ انذاك فقط (يقول الدكتور

يوسف) صعنت الالسنّ التي حاولت

ان توقع بيني وبين الرجل نجيب

محقوظ .. فهم لم يحاولوا الاحتقاء

بنجيب محفوظ فراحوا يختلقون مثل

هذه الإقاويل .. انهم صغار حتى لو

• و .. حينما رئيت بعض بوادر

میروك علیك چائزة صدام

- جائزة صدام وجدت لتعنع

للادباء والكتاب الذين يتجهون

اتجاها قوميا ولن خدموا الامة

العربية بكتاباتهم .. لكني اتمنى ان

تكون جلازة صدام جائزة عللية لكي

تجذب كتاب العالم نلحية القضية

العربية ا فنحن الأن نعتلك قضية

عللية ومن الواجب ان تكسب الى

صلوفنا المبدعين في العلم والانب ..

من هنا نجعل للأمة العربية فيمة

• وملاا تتوقع بعد منح (توبل)

العرب الى الحصول على جائزة

نوبل ا بمعنى ان يكتبوا ليحصلوا

على الجائزة لا ان يكتبوا حتى

اخبار ..

فرقة مسرح العقيدة الثابعة

لفرع دار انشطة الطلبة والشباب في

الزعفرانية تستعد لتقييم مسرحية

جِيدِةً بِعنوان (الناس والحجارة)

المسرحية ستقدم على مسرح

الجامعة التكنولوجية وهي من تاليف

عبدالكريم برشيد واخراج، داخل

سبق أن قدمت الفرقة مسرحية

قبل عشر سنوات رسم الفنان

ضياءً العزاوي العلقات السبع فكانت لوحات رائعة عبارة عن قصائد

تشكيلية هي تلك التي أربّات الهيثة

إلعليًا للمهرّجان ان تعرضها لجمهور

المريد التاسع في الطلبق الأول في فندق .

ويذُكَّر أنَّ الفنانة عشقار جمعل

خُلال الشهر المقبل

حضارية في العالم .

لائيب عربي ١٩

العصبية على وجه الدكتور يوسف

الريس اردت أن (لحَقَف) ذَلَك ..

للاداب التي فزت بها هذا العلم ؟

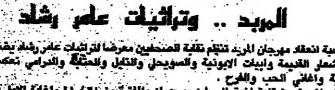
## قباني .. المريد التامع

● قال الشاعر نزار قباني ان الشعر وجدان الوطن والشاعر الذي لايتحسس بهمومه القومية والنضالية والماطفية هو شاهد زور على عصيره وعلى اعته واضاف أن المريد التأسع هو مريد استثنائي وهو تاريخ جديد وبداية اخرى لعصم









يوميات الثورة

الفاو احمل المدن العربية

تكتبها : عائشة الخواجا الرزام ، عمان •

خَلُومِ الَّانَ حَمَلَةُ وَمُلْتِحَ وَقُومِيةً وَشَعْبِيةً لِأَعْدَلُ مَنْفِئَةً الْغُلُو ، وإنا أراها

وارى كل اقريائها من ابناء عمومة وحؤولة يتقطونها الدررولا يفتاون

تتباهي عروسا في قنة سعادتها على هودج عربي مزدان بالجواهر الثادرة والشاتسيل ١١.

يعاونون التحديق في هوسجها الزمان بسر يفوق للان والجواهر . ويتساطون عن كنه الوهج الحيط بها !! فكل يسمع منها مودة وكل يرى

فيها علادًا ومقرا للشرف للصون .. وكل يعدها عنية أروحه .. فيسارع

غودج العروس الشامخة التي تصدت لهجمات العنو القاسية التواصلة

الفاو العظيمة ، اثبتت أن أية أرض عربية قادرة على كسر شوكة

الغاضيين وتحطيم احلامهم السود حماتها ابطال اقوياء يتسلحور

بمشاعل الصمود والقوة والإيمان ومن وراه أهلها اصبحت عروسا وعلاء

انعو مع خلود دم الاحرار .

مالكرم الشهداء الطهر الد وهدوا

مبيروا على مر الخطوب فادركوا

يضرون القاو يعد انحتاء جدرانها ..

حلو ألنى معسولة الإنداح

لنا الحياة وذالوا الوته راضعنا

مضيئة في تاريخ الشرف العربي .. الذي دافع شهداؤه عن حياضه

كم صيرت يا فاق وتجلدت بقيمان وانت تشهدين مغول القرن العشرين

يمزلون وجهك العربي فلا يصحون على انفسهم الاوعم قد مزقوا وجوههم

واسكوا بقتام وجهك فقط . قناع وجهك الذي تسترين به جمال

ويهاط .. فعلوا على اعقابهم خانين ... لايستون غير القشور الرائفة من

الت الان تظهرين قدرة العربي في الانتماء لاطهر الراقء بالاعمار

والبناء .. ائت الآن ترتقعين مع رؤوس النشيل واللكن .. فلق هب العرب

من عل ارض عربية لتلقى التهائي برهوا: . وهم يعركون كم هو على ثمن الحرية ويحتاج الى تضحيات فاهلك العراقيون على ارضك الحلوة

قما اجمل عودتك اجمل من ذي قبل .. اللقد شريت من مام الحياة حتى

ارتويت .. فدماء شهداء الفاي مازالت تسقي ويلدين الومان الواسعة

حتى لكلابا رايات ريلدي عربية بالإ استلناه تسر صفويا تشق البحور بالا موائيء .. لتعير شوارعك تعمر مسلجنك ومدارسك وبيونك وطرقاتك

وتبني قباب البيون لامليها .. ترفع رأس تخلالت التي أنمنت تابل وجوه

الشهداء على تراك .. وتصندها لتنظر أل ارواحهم في السماء ممالة عل الذين

تبرع لها العراقيون بالدماء الرَّكية وافتدوها بكل عَالَ ..

... لله عجد وفخر عن يضبع لبنة أو جهدا لإعلاء هامة الغاو الخالدة الثي

للد حان الآن وعد الحق الصادق لعينية با فاو .. والتقي كل عربي

اعسل مصمودك الإسطوري .. لجملك الذي يفوق جمال جنة الوطن كل

للودة وما تملك النفس من جوهر حب ومل فانت للني قدمت اذال والجوهر

الشاءرة اليمنية فاطمة العشبي

تنفد ابغداد المالم

التصينين وليتاقشوا اهم القضايا

. - الألب في اليمن الشمالي هو جزه

لايتجزأ من الاثب العربي أد أمَّه

يحس بالقضايا القومية ويكتب عنها

وقد حلن الشاعر اليعني الكبير المكتور عبدالعزيز الثالع عل جائزة

س أذا كتيت قصائد عديدة اغلبها عن

المراة أنه أني أحاول أن أجعلها تثور على والعها المردي لتأخذ حريتها

لكثر فاتخر ف المجتمع الجربي ولنطلق

۔ سیمندر کے بعد ایلم نیوان شعری

يحتوي على قصائد نشر بعضها و

ليضا طاقاتها الابداعية

• وتضيف الشاعرة عطمة

المبط والجلات وز

شاركت بعدة ندوات أنبية

اللونس عن قصيدة (العبور).

💌 وقمىلىك ؟

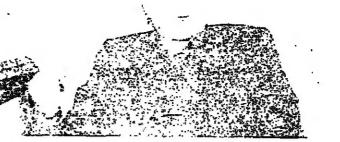
المبية خلال الجلسات التغيية

پ ومادا عن الشعر اليمني

الفاو تتلجى لحيامها بمهما بنلتم من أموال لقريين زالة عرمي فأنا لكم

لتعبجيل أسمه في سجل الغلية بلالا ومسهما في خطوات هونجها البديع

### هكذا بدأ النكتور يوسف من ضيوف الريس حديثه معنا .. وأضاف : ـ صحيح اني رشحت للجائزة .. مهرجان المريد لكن حينما فاز بها الكاتب نجيب محفوظ فرحت وهناته كما ارسل أي



## يوسف ادريس يرد على الاتمامات .. ويمنى: نجي

● الرواية العربية بغير .. لكن هناك شياطين تحيط بها

يناقشوا قضايا الامة العربية .. • ونصيحتك لهؤلاء ؟ ـ انْ يتجاهلوا هَذه الحائزة ويبتعبوا عن الهم الذي اصاب كبار الكتاب العرب للحصول على الجائزةً .. ذلك الهم الذي يضطر احياناً بعض الانباء العرب ألى تهنئة لهجتهم تماما تجاه مناصرة القضية

 لنبتعد عن الجوائز الادبية البلا ونتحدث عن الرواية العربية \_ الرواية العربية بخير! لكن هناك شياطين تحيط بالرواية

والقاهرة القييمة ا أكن .. ألذا لم تنتشر الرواية

يوسف) حتى روايات نجيب محفوظ لم تحظ بقبول شديد من قبل العلم الغربي لانها ليست فقط محلية الإشخَّاص والإحداث .. لكنها محلية



التشكيلي العراقي مخيف ومذهل وكذلك الشعر .. امَّا الرواية فانها لابد أن تكون نتيجة مجتمع معقد لمدة طويلة .. والمجتمع العراقي كان مجتمعا ليس بسيطا ولكن لم تكن هنك المشاكل المعقدة التي تبدع یوسف ادریس کتب حوالی (۲۰۰) قصة قصيرة .. وعبد من

يضيف الدكتور يوسف ..

ـ يمكنُ القَصةَ القصيرةَ اكِثر

 والرواية ؟ ـ تَخْتَلُفُ عَنِ القَمِيةِ القَمِيرِةِ فالروائي يعتمد كثيرا على التاريخ والتسجيل والعمل الدؤوب المستمر لكنى اعتقد أن القمية القصيرة لحب وابلى وتبلى في المخيلة أكثر من

كان بطلا لاحدى قصصه او

• حسن عمران • تصوير: منير جورج

لبصرة بالذات منذ مثات السنين

ويشرقني انئي ساقرا قصائد شعرية

ن الهرجان وبين شعراء عرب معا

يعنى التفاعل الحضاري الحي مع

الشعر العربى المعاصر الذي لاأعرف

عنه شيئا كثيرا مثلما أعرف عن

• اما الشاعر شكر أله يوسيبوف

فاته يحمل لقب شاعر الشعب

لجمهورية اوزيكستان السوفيتية وله

اكثر من ٣٠ كتابا شعريا ومسرحيا

وترجمت مؤلفاته الى العديد من

اللغات مثل الانكليزية والعربية

والفرنسية والاسبانية ، واشهر كتبه

للجموعة الشعربية (صدوق

عن مشاركته ورأيه بمهرجان المريد

- أن العمل الرائع عمل منتصر دائما

وعندما يقيم الشعب العراقي هذا

المرجان بنيات طيبة فهو شعب

منتصر تكمن قوته في استطاعته على

توحيد وجمع الانباء من مختلف شعوب العلم.

متعوب استمالي المشاركين في هذا المهرجان مدعوون القراءة الفضل

نتاجأتهم الشعرية لانه يكتسب

اهمية كبيرة في تطوير حركة الادب

العللي . وساقرا في المهرجان بعض

القصائد التي تجعل من مشاركتنا في

المريد الشعري التاسع مشاركة

كما حدثتا الشاعر علينف محمد

حسين من جمهورية أذربيجان.

السوفيتية عن سعادته الغامرة للمشاركة في مهرجان المزيد التي تتبح له مشاهدة بغداد وللدن العراقية

الاخرى الثي يتوق لريارتها

تصوير: منير جورج

باستمران ..

الشعر العربي القديم ..

الجواهر الثمينة ) ..

الشعري يقول يومييوف

### حظا .. انما محلية حدا وأصبلة لكن روحها في نفس الوقت عميقة تشمل الإنسان في العالم اجمع! • وابن ازدهرت الرواية العربية ـ انا اعتقد ان اردهار الرواية العربية في العراق صعب .. لان المخيلة العراقية جامحة وقد بدا هذا في الشعر والفنون التشكيلية .. فالفن

الروايات فاين يجد نفسه في الرواية ام في القصة القصيرة ؟! ــ انا بالتاكيد أميل الى القصة القصيرة فهي فن متحرك جـدا واسميها احيأنا رواية صغيرة لكنها ( القصة القصيرة) اصعب من الرواية الكبيرة .. فَكَلْكُلْتُبِ فِيهَا يَكُونَ محدداً بحيرٌ زمنى معين ا وكيف تبدأ عنداء القصة

- تُبدأ مثل الإلهام .. احيانا ، شاهدت عصفورا على سلك كهربائي .. فكتبت قصة قصيرة حدا اسعها (العصاور والسلك) ومرة اخرى شاهيت حمارا .. فكتبت قصة قصيرة بعنوان (العتب على النظر) احيانًا أسبر في شارع عام فاستذكر اشياء قديمة ... فلكتب .. فكذا تبدأ عندي القصة

● الكاتب يوسف ادريس ..

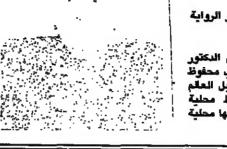
- في رواية (البيضاء) تقرأ حزءا من حياتي .. أما بقية القصص القصيرة أو الروايات فهي مستوحاة من حياتي وليست جزَّءا منها ا والمشكلة عندي اني لا أعرف اعيد كُتَابِة قَصَةً حَبَّثَتَ أَيْ : • بعض تصميك ورواياتك تحولت ألى السينما .. فهل أنت راض

\_ رواياتي وقصعي منغبة على المشرجين ألذين يعتمدون عبل (الحدوثة) في حين قصصي تعتمد على الحدث والحس والتجسيد المكثف للشخصية . لكن هناك مخرجين شبابا جيدين امثال محمد النجار الذي اخرج (زمن حاتم زهران) وسيخرج أي (عنبر للوت) التي 🗨 هذا يعني انك بدأت جيب

وحقيا تعرض في مسرحية (البهلوان) منذ عدة شهور وتقدم على للسرح القومي الذي يشهد لاول مرة هذا الاقبال الجماهيري والذي يرفع كل يوم لافتة تقول (كامل العدد) !!

### العربية : شياطين متقمصين ثوب الثقاقة الغربية وشياطين يحاولون العودة التاريخية الى عصر الماليك

ـ بسبب محليتها (يقول الدكتور



# المراب الام مربع الله عن يهشأ الا

مدة الشريط ساعة كاملة ويتضمن قصائد للشاعر السياب سبق أن القاها في عدد من المحافل الثقافية والإسبة .

• توزع شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني اشرطة

كاسيت بصوت الشاعر بدر شاكر السياب على ضيوف الربد من العرب

الحضارة العربية مع غيرها من (مهلا ايها التاريخ) وحصلت على الحضارات وفق مبدا الاخلا جَائِرَة افْضَل عمل شَبْلِي فِي المُنْظَمات لشبياسة لهذا العام . يبدا المؤتمر في الثامن والعشرين

• أستعدادات مكثفة تقوم بها من الشهر الحالي وفي القاعة الكبرى جمعية المترجمين العراقيين لانجاح. في الجامعة الستنصرية ويستعر المؤتمر العلمي الاول للمترجمين العرب في العصر الحنيث .. وضعن • يفتتح في الساعة الخامسة من هذم الاستعدادات ٢٣ بحثا للمؤتمر مساء يوم الأربعاء ٣٠ من الشهر تتناول دور الترجمة في النهوض





لِقَصْبُلَدُ تَسْكِيلِيةً فِي قَصْرِ الثَّقَافَةِ وَالْفَنُونَ .. اضَافَة أَلَى معرض فَني أحر نظمته الغنانة غادة حبيب في احدى قاعات غندق المنصور ميليا ..

### معرض للكتاب في جامعة البصرة

● بمناسبة يوم الشهيد يوم الاكرم منا جميعا تقيم دار الحكمة للطباعة والنشر في جامعة البصرة معرضا للكتاب ألعلمى والثقافي والادبي وبتخفيض ٣٠٪ من سعره الرسمى وذَّلك في الأول من كلنون الأول ولمدةً أسبوعً في مقرها الكَلْأَنْ في موقع كليات باب الزبير .

مهرجان المربد الشعري التاسع من وشكر انة يوسييوف ..

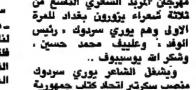
هيئة رثاسة اتحاد الكتاب السوفيت

تطوير حركة څي

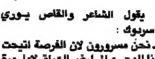
يتألف الوقد السوفيتي المشارك في سربوى :

ضيوف الهربد الشعرى التاسع ..

ويشغل الشاعر يوري سردوك



اوكرانيا السوفيتية وهو عضو في وقد اصدر (١٥) مجموعة شعرية اهمها (المحيط) و(البوابة) و ( مُوسيقًى الأرضُ ) ٱلتي حَصلتُ على جلازة الانب لعموم الاتحاد السوفيتي لعام ١٩٨٥ ..



ـ نحن مسرورون لان الفرصة اتيحت لنا للمجيء أنَّ أرض العراق لأولُّ مرة فلقد قرأناً الشيء الكثير عن هذا البلد الذي يُعد مِلد ٱلْحَصْارَاتَ بِحَقّ وارضُ العدالة ، كما انتا سعيدون جدا لان مهرجان هذا العلم يقام في زُمن النصر والسلام ..

• وماهي طبيعة اسهامكم في المريد التأسع "

- لابد من القول اولا انتا نقدر جهود العراق لاحياء هذأ المهرجان الشعري الذي كلن يقام في جنوب العراق ، و في



# مغبت وحذون الروع

● يستعد المخرج احمد فؤاد درويش لتصوير فيلمه الجديد ، حلاوة الروح ، المأخوذة قصته عن رواية يوسف ادريس ، العسكري الاسود ، والتي كان قد كتبها في السنينات . القيلم من بطولة صفية العمري ومحيي الدين اسماعيل ، ويرتكز في

مضمونه على شَخَصيات غير سويّة تقوم بَهَّدم بعضها البعض في الّجتُمعُ حتى أصبحت كلها في مرحلة ، حلاوة الروح ، الفيلم يعتمد في تحديد الاحداث والشخصيات على الخيال وليست له أية علاقة مباشرة بمكان أو رْمَانُ أو عَهِد أو نَظام حَكم في أينه دولة .

• جاء في مقال نشرته جريدة السحه في : 19AA/A/19 . تميز الموروث العربي بثوابت لايمكن المسلس

اقول : إن الفصيح إن يقال : ، تميز الموروث العربي يثوانت لايمكن مسهاً ۽ . ومعنى هذا ان الفعل - مس ، متعد بنفسه ، وإن مصدره ،السَّه ، جاء في اللسان : , مُسِينَة بالكسر أمْسُه مِسّاً ومسيساً لمبتّه ، هذه اللغة الفَمُسِحَةُ ، ومُسَسِّبُهُ بِالفَتِحِ ٱمُسَّةٍ بِالضّمِ لَعْةَ ، . وجاء في مختلر الصحاح : « مس الشيء .. يعسة بالفتح مسًا وبليه فنم وهذه هي اللغة القصيحة ، . • وجاء في مقال نشرته اللسعة في ١٩٨٨/٨/١١ :

. مَن غَيْرِ انَّ يِتَغَلَّفَل فِي اغْوارِها ويكشف حناياها ، وجاء في مقال آخر نشرته اللحه في ٢٢ / ١٩٨٨ : ، فاذا كُن النقد قد قصر عن الوصول الي معرفة هذه الإسرار وكشفها للقارئء .. ، وجاء في مقال ثالث نشرته لِلْسَوْنَةُ فِي ٢٨ / ٨ / ١٩٨٨ : ﴿ لَكُنَّهُ بِتُبِنِّي مَفْهُومِ النَّقَدِ الذي يكشف سر الإبداع الفني في النصوص الإدبية ، أستعمل الكتاب الافاضل في عباراتهم المشار اليها الفعل « كشف ، على نحو لم يعهد في القصيح من كلام العرب . ففي لسان العرب : « الكشف رفعك للشيء عما بواريه ويغطيه ، . وفي اساس البلاغة : ، كشف عنه

الثوب ، . وفي المفردات للراغب : ، كشف الثوب عن الوجه وغيرة ، ويقال : كَشْفُ عُمه ، . وقال تَعَالَى : . للد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاط فبصرك اليوم حنيد ، ق : ٢٢ -قَالَ مصَعَفَى جواد : ، فَلَنْكَشُوفَ هُو الْغَطَاء وما

جرى مجراه من الحسيات والمعنوبات كالغم . وقد يحنف الفعول به كاوله تمال : ﴿ ظَمَّا رَاتُهُ حَسَيْتُهُ لُحَّهُ وكشفت عن ساقيها ) النمل 12 أي وكشفت ثوبها عن سَاقيها ، كما يقعل الخائض للمَّاء الصَّحل . ولابد للاشياء الماية كالكنور ، والمنوية كالطاقات ، من استعمال ( عن ) ، قالأصبح أن يقال : ( الكشف عن الامر الخَفَّى والطاقات } . `

يتضح مَّما سبق أن الفعل (كشف) بععثم ( ارْاح ) . وهو لذا في مثل استعماله في العبارات الثلاث الشَّالُ اليها يحتاج الى حرف الجر (عن) ، فيقال إن العبارة الاولى: ، من غير أن يتَفَلَعُلُ في أغوارها ويكشف عن خباياها . . وفي العبارة الثانية : ، فاذا كُلِّنَ النَّكَ قَدُ قَصْرٌ عَنَ الوصُّولَ الْيُ مُعَرِفَةً هَذَّهُ الاسرار والكشف عنها للقارىء ، ` و في العبارة الثقثة : ، لكنه يتبنى مفهوم النقد الذي يكشف عن سر الإبداع الغني في النصوص الإدبية . .

د. نعمة رحيم الغزاوي



حينها كتبت اصيدتها الاولى

ن تصيدتها الثانية ضريها والدها

وجدت معارضة شعيدة من قبل الإهل

بشدة فادى ذلك ال كمن في يديها

وسالها ثم عمد الى تزويجها وهي في

ں سے (۱۱) عما تلك هي الشاعرة اليمنية فاطمة

العشبي الني جاءت الى بعداد النصر

اليوم بعد أن قدمت في للربد الثامن

جنت الى العراق لاهنىء قائده

العظيم صدام حضين وشعبه وجيشه بالانتصارات الرائعة ولإشارك فرحكم

. شيء جميل ان يجتمع هذا العدد

الكبير من الإنباء العرب في هذا اللهرجان ليلقوا كلماتهم بحق عراق

" late (17) -# ou

تمسدة (القضية)..

بتحقيق السلام ..

وتضيف

تهول فاطعة ألعشبي

يعمل بعض الزملاء ، مقلب ، لاحدهم ولكن الذي حصل لمل ليلم لن رُج زميُلنَّا حَسَنَّ الحِسْيَنَيِّ نَاسَهُ بِلَ (مَكَابِ) طريف أَدَّ انه اتمثر بمراسِلً حرينتنا في بيروت الزميل حسن عبدات في غراقه معتقدا أنه الشاعر

• يحصل في بعض للهرجانات از

مقاب لزميل !!

اللبناني حسن عبدات فاستقبله الاول وعرفه على الثاني .

• في الوقت الذي تعانى فيه هوليود من شبه افلاس في المواضيع ، فتع فيلم من يريد القضاء على الارنب روجرز ، افاقا جديدة لهذا النَّوع من الإعمال الفنية التي تشتركُ في يَطُولتُها ، وللمرة الأولى في تاريخ السينما ، شخصيات من الرسوم المتحركة الى جانب شخصيات من البشر فَعُفْلِمَ الذِّي نَرَّلَ مَؤْخُرا أَلَى الأسواقُ الْرِكْزِيةَ حَقَّقَ أَرْقُلُما فَيِلْسِيةً فَي شيليك التذاكر .. لم تعرفها للصالات الاميركية منذ زمن طويل . والكلِّ يتُحبُّتُ في هوليوود عن ارنب الكاربتون ( الذي هزم راسبو في تُحقيق اعلى

حيث بمارس مهنة التمثيل . وعلى الرغم من كونه نجماً لامعاً . قأن روجرز بينو تعيسا للغاية بسبب سلوك زوجته الفاتنة وهي ليضا من الكارتون

قُمنة الفيلم تدور حول شخصية ارنب من الكارتون يعيش في هوليود